

Universidad Teológica del Caribe

TEMA: TRABAJO FINAL (INFORME ESCRITO) SOBRE EL HINDUISMO

Este Trabajo es

presentado al Profesor José E. Torruella Pérez

como requisito del curso Espiritualidad Contemporánea EM-300

Por: María M. Martínez Díaz

Programa a Distancia “Online”

30 de septiembre de 2025

El hinduismo es considerado una de las formas de espiritualidad más antiguas y complejas de la humanidad. Su riqueza espiritual y filosófica lo convierte en una tradición influyente en la India y en diferentes culturas en el mundo. Más que una religión en el sentido occidental del término se define como "un sistema cultural, social y espiritual que integra creencias, prácticas rituales, filosofías y formas de vida". Se puede destacar que su carácter pluralista se manifiesta en la diversidad de deidades, corrientes teológicas y caminos espirituales, desde la devoción (bhakti) hasta la meditación y la filosofía vedántica. El propósito de este trabajo es ofrecer una breve descripción sobre el hinduismo como *un fenómeno religioso*, enfatizando puntos relevantes como: sus orígenes históricos y su evolución; se señalarán sus principales textos sagrados y doctrinas; se identificarán sus prácticas religiosas en relación con su vida social y se hará una breve reflexión sobre su relevancia en el mundo contemporáneo.

El hinduismo no tiene un fundador único, sino que se formó progresivamente a lo largo de miles de años. Sus raíces se encuentran en las prácticas religiosas de la civilización del valle del Indo (aprox. 2000 a. C.), y posteriormente en los **Vedas**, los textos sagrados más antiguos de la India.¹ (Flood, 1994). Estos escritos contienen himnos, rituales y enseñanzas que sentaron la base de la religión. Es "la religión mayoritaria en la India y Nepal", y se practica en varios otros países de Asia. Únicamente en la India es seguida por cerca de 900 millones de personas, es decir, es una de *las religiones* con mayor número de prosélitos en todo el mundo. (Preciado, 1992)².

¹Gavin Flood, *Introducción al hinduismo* (Cambridge: Cambridge University Press, 1996), 34.

²Benjamín Preciado Marín. "El hinduismo." *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales* 37, no. 147 (1992). Recuperado de <https://doi.org/10.22201/fcpys.2448492xe.1992.147.51550> (Revistas UNAM)

Centrándose en la India, "el hinduismo es más una manera de vivir que una religión con dogmas y jerarquías." (Vallverdú, 2015)³. En la India se denomina al hinduismo como *Sanatana Dharma*, es decir, *Dharma o Ley Eterna*. Un concepto muy diferente desde la perspectiva de la "religión", ya que Dharma implica al mismo tiempo *una ley, un modo de vida y un orden cósmico* (Preciado, 1992).⁴ Centrándose en la India, "el hinduismo es más una manera de vivir que una religión con dogmas y jerarquías." (Vallverdú, 2015)⁵. En la India se denomina al hinduismo como *Sanatana Dharma*, es decir, *Dharma o Ley Eterna*. Un concepto muy diferente desde la perspectiva de la "religión", ya que Dharma implica al mismo tiempo *una ley, un modo de vida y un orden cósmico* (Preciado, 1992).⁶

Respecto a sus doctrinas y creencias principales, se puede señalar que en sí mismo es muy diverso, aunque existen conceptos medulares que lo unifican: Brahman (la realidad suprema), Atman (el alma individual), Karma (la ley de causa y efecto moral), Dharma (el deber moral), Samsara (el ciclo de reencarnaciones) y Moksha (la liberación espiritual). De esta misma forma, la tradición reconoce múltiples deidades, expresiones de Brahman, entre ellas: Vishnu (el preservador), Shiva (el destructor y regenerador) y Brahma (el creador). También se veneran diosas como Lakshmi (prosperidad), Saraswati (sabiduría) y Durga (poder y protección). (Zaehner, 1983).⁷

³Jaume Vallverdú, *El hinduismo* (Barcelona: Editorial UOC, 2015), s. p.

⁴Benjamín Preciado Marín, "El hinduismo." *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales* 37, no. 147 (1992). Recuperado de <https://doi.org/10.22201/fcpys.2448492xe.1992.147.51550> (Revistas UNAM)

⁵Vallverdú, 15

⁶Preciado, 9

⁷R.C. Zaehner, *Hinduism* (Oxford: Oxford University Press, 1983), 56.

Las prácticas hinduistas incluyen rituales en templos y hogares, ofrendas de alimentos, flores e incienso, además de peregrinaciones a lugares sagrados como el río Ganges. Festividades como Diwali (fiesta de las luces) y Holi (fiesta de los colores) celebran valores espirituales y comunitarios (Klostermaier, 2007)⁸. Por otro lado, la meditación y el yoga buscan la unión del ser humano con lo divino.

El hinduismo ha influido profundamente en la estructura social de la India, especialmente a través del *sistema de castas*, que organizó la sociedad durante siglos. Aunque este sistema fue abolido legalmente, aún tiene repercusiones sociales. (Martino y Mullero, 2024)⁹. Stietencron (citado en Martino y Mullero, 2024)¹⁰ alude a las “sectas del hinduismo” como sectas religiosas que presentan una variedad de contradicciones e inconsistencias entre sí que no permiten que la unidad que las reúne satisfaga los requerimientos propios de una religión histórica, que debe ser un sistema coherente en sí mismo. De manera que como señala Satyananda (2012)¹¹ "no tienen un único culto, práctica o camino, ni dependen tan solo de una única forma de entender la realidad". De manera que en la raíz misma del hinduismo se halla el profundo reconocimiento de la sacralidad de toda forma, nombre, acción y ser, o sea, la sacralidad del universo, la tierra, la naturaleza, los animales, los árboles, los ríos y las montañas; y, conviene resaltarlo, la sacralidad

⁸Klauss K. Klostermaier, *Encuesta del hinduismo*, 212.

⁹Gabriel Martino y Gabriela Müllero, “Repensar el hinduismo: entre la realidad y la fricción,” *Revista Internacional de Estudios Asiáticos* (RIEA) 3, no. 2 (julio–diciembre de 2024): 1–37, <https://doi.org/10.15517/riea.v3i2.59471>

¹⁰Gabriel Martino y Gabriela Müllero, 36

¹¹ Swami Satyananda Saraswati, *El hinduismo*. Trad. Carla Ros. [Barcelona]: Fragmenta Editorial, 2012.

de la propia esencia y, el reconocimiento de que la totalidad del cosmos es el reflejo de la realidad absoluta (Satyananda, 2012).¹² Según Satyananda, los pilares de la tradición hindú son los valores: el contentamiento, la austeridad, la veracidad, la fortaleza, el discernimiento, el no dañar, la entrega, la devoción y la nobleza. Por otra parte, El hindú sacraliza su vida con el apoyo que le ofrece la tradición: diversos rituales, los mantras, el estudio de los textos sagrados, la práctica del yoga en sus diversos aspectos, la devoción por la divinidad, la meditación profunda y, especialmente, el reconocimiento de la realidad del *atman* en todo lo que existe.¹³ En el hinduismo, *átman* se entiende como el alma individual o el ser interior, la esencia eterna de cada persona. Según la tradición védica, el átman es inmortal y, en última instancia, no se diferencia de Brahman, la realidad suprema. El reconocimiento de esta unidad entre Ātman y Brahman es clave para alcanzar la moksha, liberación del ciclo de reencarnaciones (Klostermaier, 2007).¹⁴

Ramchandani (2016) afirma que "dentro del llamado hinduismo existen cuatro sampradayas o escuelas filosóficas: Vaishnavas o devotos Vishnu (y sus encarnaciones como Rama y Krishna), los shaivas o devotos de Shiva, shaktas devotos de Shakti o la diosa madre y,

¹² Swami Satyananda Saraswati, *El hinduismo*. Trad. Carla Ros. [Barcelona]: Fragmenta Editorial, 2012.

¹³Ibid., 47.

¹⁴Klaus K. Klostermaier, *Encuesta del hinduismo*, 3.^a ed. (Albany: State University of New York Press, 2007), 101.

los smartas que adoran a cinco formas diferentes de la divinidad, pero que creen que Dios no tiene forma alguna (Brahman). Es importante destacar que la mayoría de estas divinidades están acompañadas por su shakti o *energía femenina* y son adoradas en el recinto principal del templo o, incluso, en templos dedicados por completo a estas divinidades femenina".¹⁵

Entre sus escrituras sagradas se pueden mencionar: Los Vedas (los libros originales, veda significa «conocimiento»). Afirman que los Vedas son anteriores a la creación, y que en la antigüedad eran transmitidos en forma oral (shruti) a las personas santas. Destacan que existen dos tipos de escrituras sagradas: las shrutis, que son recibidas directamente de la boca del Señor; y las smriti, que son revelados en el corazón de las almas puras para transmitir el conocimiento. (Ramchandani, 2016)¹⁶. Los Vedas se dividen en cuatro secciones: Rig, Atharva, Yajur y Sama. Estos libros constan de himnos glorificando a la divinidad, reglas para los rituales y códigos de conducta.

Su riqueza filosófica, espiritual y cultural ha influido profundamente en la vida social, política y cultural de millones de personas. A continuación, se presentarán algunos de los beneficios o aportaciones que esta tradición religiosa ha hecho a las sociedades donde se practica. En primer lugar, las bases doctrinales y enseñanzas propias de esta tradición son esenciales y relevantes en la formación de valores en el ser humano y están alineadas a prácticas

¹⁵Juan Carlos Ramchandani, "Análisis introductorio del hinduismo." *Encuentros Multidisciplinares*, no. 52 (abril 2016): 1-8. Universidad Autónoma de Madrid. ([Biblos-e Archivo](#))

¹⁶Ibid, 7

propias dentro del cristianismo. Por ejemplo, creen en una "realidad suprema, infinita y eterna, principio de todo lo existente" (Brahman). En segundo lugar, creen que el alma individual es inmortal y, en esencia, es idéntica a esta realidad suprema. Por otro lado, su doctrina sobre *el Karma* o la *ley de causa y efecto moral* recalca que cada acción humana tiene consecuencias en la vida presente o futura (vida después de la muerte). Además, enfatizan en aspectos importantes como el deber moral, social y religioso que cada persona debe cumplir en su existencia, enseñanza que está en armonía con los principios de alta moralidad estipulados en Las Escrituras cristianas (Antiguo y Nuevo Testamento). Estas doctrinas conforman una cosmovisión holística en donde la vida humana es vista como una oportunidad para el crecimiento espiritual y la unión con lo divino (bastante parecidas a creencias cristianas).

Además de las enseñanzas espirituales mencionadas anteriormente, vale la pena señalar que el hinduismo aporta beneficios concretos en las comunidades donde se practica. Entre estos se podrían mencionar los siguientes: la cohesión social (unión) mediante la celebración de festividades religiosas donde que fortalecen los lazos familiares y comunitarios (*Diwali* y *Holi*) En segundo lugar, la enseñanza y afirmación de valores éticos y morales. Se fomentan valores como: el respeto, la justicia y la responsabilidad social (el dharma). En tercer lugar, es importante destacar su creencia en el valor del respeto por la vida, la doctrina del karma y su práctica de *la no violencia* (ahimsa) donde se promueve la compasión hacia personas, animales y naturaleza. Por otro lado, sus prácticas como el yoga y la meditación (adoptadas por muchas personas mundialmente) contribuyen al bienestar y salud física no solo personal, sino a la del colectivo. Entre sus más hermosas aportaciones se puede destacar su riqueza cultural y artística, donde esta religión ha resultado inspiradora en las bellas artes, esto es, literatura, música, arquitectura y arte, aspectos que fortalecen la identidad cultural de las sociedades

(multiculturalismo). Según algunas fuentes, es importante reconocer, que, pese a la diversidad religiosa y los múltiples caminos hacia lo divino dentro del fenómeno religioso, el hinduismo demuestra apertura, tolerancia religiosa y, fomenta el respeto y la aceptación de otras tradiciones espirituales.

El hinduismo, como toda tradición religiosa, tiene enseñanzas valiosas, pero también prácticas o doctrinas que pueden entrar en conflicto con la fe cristiana o con lo que llamamos “sana espiritualidad”. Aunque el hinduismo promueve valores como la disciplina espiritual, la paz y la no violencia, entre otros, también incluye doctrinas que se apartan de las verdades bíblicas. Desde la perspectiva cristiana, estas enseñanzas o prácticas pueden desviarse de la sana espiritualidad. Entre estas se pueden mencionar las siguientes: sustituyen al Dios único y verdadero por múltiples deidades (pluralidad religiosa, politeísmo), confían en el esfuerzo humano (obras) en lugar de la gracia divina y sostienen prácticas sociales y religiosas contrarias al mensaje del Evangelio. A continuación, se enumerarán las doctrinas o prácticas del hinduismo que pueden considerarse contrarias a la sana espiritualidad cristiana. En primer lugar, está el politeísmo, es de conocimiento de todos que dentro del hinduismo se veneran múltiples dioses y diosas como expresiones de Brahman (Shiva, Vishnu, Brahma, Durga, Lakshmi, etc.). En este aspecto, en particular, estas prácticas son contrarias o no están alineadas con la fe cristiana, que enseña la existencia de un solo Dios verdadero (monoteísmo contenido en la *oración de Shemá*)¹⁷. Otro punto divergente es la doctrina de la reencarnación (Samsara)¹⁸, no presente en

¹⁷*Santa Biblia*, Reina-Valera 1960 (Nashville: Sociedades Bíblicas Unidas, 1960), Deut. 6:4.

¹⁸Klaus K. Klostermaier, *A Survey of Hinduism*, 3rd ed. (Albany: State University of New York Press, 2007), 291.

las creencias cristianas, que enseña que "las almas renacen una y otra vez según el karma acumulado". Moksha ocurre a través de esfuerzos humanos, la liberación del ciclo de reencarnaciones se logra mediante conocimiento, devoción o buenas obras (Klostermaier, 2007).¹⁹ Esto, mientras que, la fe cristiana establece que la salvación y liberación solo se alcanza por la gracia de Dios mediante Jesucristo.²⁰ Históricamente, el hinduismo estableció y legalizó un orden social rígido (sistema de castas) en el que algunas personas eran vistas como "intocables". Esta práctica es contraria a los principios de igualdad, dignidad y amor al prójimo que enseña *La Biblia*.²¹ Finalmente, vale la pena mencionar que las prácticas idolátricas, el culto a imágenes, estatuas o símbolos de las deidades son parte de la devoción hindú. Por otra parte, es importante enfatizar en que el cristianismo enseña claramente y prohíbe de manera contundente la adoración de imágenes o sus representaciones. Otro punto importante es la visión relativista de la verdad del hinduismo que reconoce la existencia de muchos caminos espirituales que conducen hacia lo divino y trascendental.

En términos de las experiencias de aprendizaje obtenidas mediante la realización de este trabajo se pueden hacer varios señalamientos y aportaciones significativas. El estudio y análisis del hinduismo ofrece un espacio de aprendizaje muy significativo y enriquecedor ya que ayuda a entender mejor cómo las diferentes tradiciones religiosas dan respuestas a las grandes preguntas del hombre respecto a la vida y el orden del cosmos. Considero como un punto importante el hecho de que al realizar este trabajo se genera un espacio en el cual podemos aprender, respetar y

¹⁹Klaus K. Klostermaier, *A Survey of Hinduism*, 3rd ed. (Albany: State University of New York Press, 2007), 291.

²⁰*Santa Biblia*, Reina-Valera 1960 (Nashville: Sociedades Bíblicas Unidas, 1960), Ef. 2:8-9.

²¹*Ibid.*

convivir con otras creencias sin renunciar a la identidad propia.

Además, nos permite conocer y desarrollar la visualización, el entendimiento y comprensión de cosmovisiones diferentes desde el punto de vista de la religión. Por otra parte, este estudio provee y permite espacios académicos donde se puede reconocer cómo el hinduismo responde a temas como el origen de las cosas, el propósito de la vida, el sufrimiento, la salvación, entre otros. Un punto importante ha sido observar cómo, desde el respeto a la diversidad y mediante la disposición a un diálogo interreligioso, se puede lograr un balance, además, de que nos permite, i da paso al enriquecimiento cultural, necesario para mantener un diálogo entre las distintas culturas. Sin lugar a duda que, conocer sus festividades, el arte, la música, el yoga, entre otras tradiciones espirituales, sin duda, amplía y contribuye significativamente a nuestra apreciación de la diversidad cultural.

Por otro lado, nos permite visualizar mejor la idea de que mediante que el diálogo interreligioso se nos provee una oportunidad de aprender, respetar y convivir con personas de otras creencias sin renunciar a la identidad propia. Esto, recordando, primordialmente que los principios para un diálogo interreligioso sano es importante reconocer la dignidad de la persona, indistintamente su sistema de creencias. El estudio del hinduismo me dio la oportunidad de acercarme, desde el respeto a la diversidad, a una cultura diferente donde debo evitar los estereotipos y prejuicios para lograr un mejor y sano entendimiento de lo que es diferente. Sin duda que, conocer otras creencias nos permitirá obtener mayor claridad de nuestra propia fe, conocerla mejor y poder dialogar desde la convicción y, no desde la confusión o la contienda. Creo que también nos facilita el obtener, desarrollar y poner en práctica un lenguaje inclusivo y respetuoso para aprender a hablar desde la experiencia personal (convicción) en lugar de imponer.

Además, puedo destacar que este estudio nos lleva a considerar todas las cosas desde un enfoque inclusivo en el cual entre el cristianismo y el hinduismo se pueda facilitar un diálogo enfatizando los aspectos positivos, tales como los valores compartidos: la importancia de la familia, la búsqueda de paz interior, la compasión hacia los necesitados, entre otros. Esto, sin olvidar las diferencias que definen nuestra identidad, creencias, posturas y convicciones.

En conclusión, se puede señalar que, el hinduismo, a pesar de su diversidad en creencias y prácticas religiosas, presenta una visión unificada de la vida basada en el cumplimiento del deber, la ley del karma y la búsqueda de la liberación espiritual. De manera que, más que una religión, constituye una forma de vida que ha influido en la historia, la cultura y la espiritualidad mundial. El hinduismo se plantea como una forma de vida que ha modelado profundamente la sociedad india y ha trascendido fronteras, impactando el mundo con su espiritualidad, cultura y valores éticos. Sus doctrinas fundamentales ofrecen una visión de la existencia orientada a la liberación espiritual, mientras que sus prácticas promueven la cohesión social, el respeto a la vida y la búsqueda del bienestar integral. En este sentido, se puede afirmar que el hinduismo constituye una tradición religiosa que enriquece tanto a nivel individual como comunitario.

Además, ha sido una la religión ha impactado en otras bellas artes, en la música y en la literatura. Entre sus aportaciones, hoy en día, sus prácticas como el yoga y la meditación trascienden fronteras y son adoptadas por millones de personas en todo el mundo como métodos de bienestar físico y espiritual. Se puede decir que, el diálogo interreligioso armonioso y tolerante se logra con respeto, claridad, humildad y colaboración práctica. No se trata de renunciar a la verdad que uno cree, sino de dar testimonio con amor y a la vez construir puentes de paz y entendimiento (sin caer en el ecumenismo). Este estudio nos ofrece la experiencia de abrir nuestra mente y el corazón al diálogo interreligioso y al mismo tiempo fortalecer la fe

cristiana. Nos provee una oportunidad de crecimiento en comprensión, empatía y afirmación de la propia fe. Creo que la mejor manera de entender y poner en práctica lo aprendido en la clase sobre la diversidad, el diálogo interreligioso, entre otros aspectos que nos pueden resultar chocantes en un principio, es conociendo mejor la diversidad y los puntos que nos unen a otras tradiciones religiosas, mediante un estudio serio, responsable y libre de prejuicios para entender más de cerca estas religiones y permitirnos acercarnos a su visión del mundo en contraste con nuestra visión del mundo desde nuestra identidad religiosa.

BIBLIOGRAFÍA

Flood, Gavin. *Introducción al hinduismo*. Cambridge: Cambridge University Press, 1996.

Klostermaier, Klaus K. *Encuesta del hinduismo*. 3.^a ed. Albany: State University of New York Press, 2007.

Luarte Correa, Rodrigo. “El hinduismo: consideraciones históricas y conceptuales.” *Intus-Legere Historia* 6, no. 1 (2012). (intushistoria.uai.cl)

Preciado Solís, Benjamín. “El hinduismo.” *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales* 37, no. 147 (1992). Recuperado de <https://doi.org/10.22201/fcpys.2448492xe.1992.147.51550> (Revistas UNAM)

Ramchandani, Juan Carlos. “Análisis introductorio del hinduismo.” *Encuentros Multidisciplinares*, no. 52 (abril 2016): 1-8. Universidad Autónoma de Madrid. (Biblos-e Archivo)

Satyananda Saraswati, Swami. *El hinduismo*. Trad. Carla Ros. [Barcelona]: Fragmenta Editorial, 2012.

Vallverdú, Jaume. *El hinduismo*. Barcelona: Editorial UOC, 2015.

Zaehner, R. C. *Hinduism*. Oxford: Oxford University Press, 1983.

