

UNIVERSIDAD TEOLÓGICA DEL CARIBE

REACCIÓN CRÍTICA A LECTURA “RIBLA #19: MUNDO NEGRO Y LECTURA BÍBLICA:
“HAY ZAPATOS VIEJOS QUE HACEN CALLOS EN LOS PIES” – ENSAYO DE
RELECTURA BÍBLICA A PARTIR DE LA REALIDAD AFROAMERICANA Y CARIBEÑA”

ESTE TRABAJO ES PRESENTADO AL PROFESOR JOSÉ VALENTÍN COMO
CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DEL CURSO BI - 200.551 DESTREZAS PARA LA
INTERPRETACIÓN BÍBLICA

POR

BRIAN MÉNDEZ ARMAIZ

SAINT JUST, TRUJILLO ALTO

13 DE SEPTIEMBRE, 2025

Para propósitos de este escrito, deseamos compartir nuestra reacción sobre el ensayo Mundo Negro y Lectura Bíblica: “Hay zapatos viejos que hacen callos en los pies” Ensayo de relectura bíblica a partir de la realidad afroamericana y caribeña. En este ensayo se utilizó la imagen del zapato viejo que lastima y hace callos para denunciar cómo la Biblia fue introducida en América Latina dentro del marco del colonialismo y la esclavitud, convirtiéndose en un instrumento de opresión. En lugar de anunciar liberación, la fe cristiana fue transmitida de forma que justificó el racismo, la explotación y la negación de las identidades negras y caribeñas. Ante esta situación, la comunidad afroamericana y caribeña buscó una reinterpretación bíblica desde su propia identidad. La autora del ensayo como base para expresar que la Biblia debe ser leída como fuente de liberación y dignidad no de opresión. En este punto, estoy de acuerdo con la autora. La Biblia debe ser fuente de liberación, pues el mensaje central de ella es la salvación. En donde difiero con la autora es con su punto que debemos reinterpretar la Biblia desde nuestra propia identidad. La razón por la cual difiero en este punto es porque, según la autora, la fe tradicional muchas veces negó o reprimió el cuerpo y las expresiones culturales afrocaribeñas (danza, música, oralidad, religiosidad). La autora insiste en que la espiritualidad negra afirma el cuerpo, la fiesta y la resistencia como caminos de encuentro con Dios. La propuesta de la autora es reinterpretar los textos bíblicos desde la perspectiva de la negritud, es decir, a partir de la experiencia histórica concreta de los pueblos afrocaribeños. Considero que no se debe limitar a reinterpretar la Biblia desde un solo punto de vista, porque volveremos a lo mismo que ella está criticando. Sí, se debe buscar que la reinterpretación de la Biblia sea para libertar y que sea una “buena noticia”, pero no se debe limitar solo a las cultura y experiencia de un solo pueblo. Se debe mantener la esencia del mensaje principal de la Biblia: la salvación por medio del sacrificio de nuestro Señor Jesucristo y que esta no niegue la historia colonial, sino que la confronte

críticamente para que la Biblia vuelva a ser buena noticia de vida y dignidad para quienes fueron históricamente marginados y sea capaz de sanar las heridas del pasado y ofrecer esperanza.