

UNIVERSIDAD TEOLOGICA DEL CARUBE
SAN JUST, PUERTO RICO

RESEÑA CRITICA 1
MÉTODOS TEOLÓGICOS HISPANO-CARIBEÑOS
JORGE R. COLÓN LEÓN

NOMBRE DE ESTUDIANTE: JOSE D. GARCIA HERNANDEZ
NUMERO DE ESTUDIANTE: 4519

CURSO: TH599 - INTRODUCCIÓN A LA TEOLOGÍA: .773
PROFESOR: JOSÉ MANUEL CASTRO FALCÓN
FECHA: 6 DE SEPTIEMBRE DE 2025

Reseña Crítica: Métodos teológicos hispano-caribeños.

introducción.

El trabajo de Jorge R. Colón León, basado en la obra de Rovira Bellosó, presenta una perspectiva inicial sobre la labor teológica, que se divide en cuatro bloques temáticos principales: la fe y la revelación, la teología como ciencia, las fuentes teológicas y el papel del lenguaje y la inculturación. Su valor principal reside en ofrecer una síntesis clara y comprensible para los alumnos, manteniendo al mismo tiempo un trasfondo académico firme.

Colón León subraya la importancia de la revelación divina en Cristo como el eje de cualquier reflexión teológica en la primera parte. Esto se fundamenta en la creencia tradicional de que la fe no es una construcción humana, sino una reacción a un acontecimiento revelador. La teología sistemática, que articula la conexión entre fe, revelación y la pluralidad de "teologías", se hace evidente aquí. El autor admite la variedad de perspectivas, pero siempre con la fe cristiana como una sola.

En la segunda parte, que se centra en la teología como ciencia, se resalta el empeño por dialogar con categorías contemporáneas sin perder las raíces en Santo Tomás y otros teólogos de la Edad Media. Colón León enfatiza que, a pesar de diferenciarse de las ciencias empíricas, la teología tiene rigor en términos metodológicos y racionales al fundamentarse en la fe para perseguir la *intellectus fidei*. Asimismo, al indicar las mediaciones y fuentes de la teología, se abre espacio para una reflexión interdisciplinaria que es pertinente y contemporánea.

La tercera parte, que trata sobre la Escritura, la Tradición y el Magisterio, muestra un fuerte enfoque católico, en línea con *Dei Verbum*. La Escritura es mostrada como "alma de la teología", pero siempre en conversación con la Tradición viva y el Magisterio de la Iglesia. Esta triple dimensión garantiza un balance entre la fidelidad eclesial y el estudio académico, aunque se

podría discutir si la formulación permite lo suficiente para una hermenéutica más abierta o para la teología contextual.

Por último, en el contexto de América Latina, la sección cuatro, que trata sobre el pluralismo, la inculturación y el lenguaje teológico, es particularmente importante. Colón León admite que el lenguaje teológico no es neutral, sino que está condicionado por contextos y culturas. Para que la fe cristiana se materialice en situaciones específicas sin dejar de ser universal, surge la inculturación como una necesidad. Se considera que el pluralismo teológico es un reto y una riqueza, pero se echa en falta un estudio más detallado sobre los peligros del relativismo.

En conclusión, los apuntes de clase de Colón León desempeñan su propósito educativo al ofrecer una síntesis bien estructurada y clara. Su principal fortaleza es la capacidad de combinar aspectos de la tradición clásica con retos modernos. Como crítica, el texto podría ser enriquecido al tener un diálogo más amplio con puntos de vista ecuménicos y protestantes, lo que permitiría una mayor comprensión de la teología en un mundo plural.

I. Revelación, fe y teología:

1. El estudio de la teología, Jorge R. Colón León plantea:

"La teología es el estudio de la revelación divina, la reflexión ordenada de la fe en Dios que se ha dado a conocer a los hombres, sobre todo en Cristo" (Colón León, Apuntes, 2015). La teología no es simplemente un conocimiento académico, sino una acción de fe que intenta comprender la experiencia de Dios a lo largo de la historia. Como afirma Rovira Belloso: "El estudio de la teología no se origina como un entretenimiento especulativo, sino que nace de una necesidad pastoral y vivencial que proviene de la revelación y del testimonio comunitario de la fe" (Rovira Belloso, Introducción a la teología, BAC 1996, p. 23).

2. Revelación de Dios en Cristo.

Dios se revela al ser humano libremente a través de la revelación. Colón León subraya que: "Dios es un ser que se comunica y no un objeto de estudio humano; su revelación, en Cristo, es plena, histórica y definitiva" (Apuntes, 2015). Rovira Beloso añade "En Cristo, la revelación es la expresión más alta del amor de Dios y el medio que permite al creyente conocer a Dios" (p. 45).

3. Teología y teologías.

Colón León resalta la diferencia entre la teología como disciplina y las distintas teologías que dependen del contexto: "Existen múltiples teologías, cada una de las cuales responde a diferentes contextos y vivencias culturales; sin embargo, todas ellas deben mantener la fidelidad con la doctrina y la revelación" (Apuntes, p. 56).

Rovira Beloso agrega que: "Siempre que se conserve la comunión doctrinal, la diversidad teológica enriquece sin romper el cuerpo de la fe." (p. 60).

4. Diversas finalidades de la teología.

Según Colón León, el objetivo de la teología es: "Justificar la fe, orientar la vida cristiana y asistir a la comunidad en su misión pastoral y evangelizadora" (Apuntes, 2015). Rovira describe que: "La teología es servicio, ya que su conocimiento tiene como objetivo guiar la transformación de la vida individual y comunitaria de acuerdo con el Evangelio" (p. 72).

II. La teología en su carácter científico.

1. Hacer un concepto valido de la ciencia.

"La teología es una ciencia porque tiene un objeto concreto (Dios revelado) y un método racional que establece diálogo con la filosofía y las ciencias humanas" (Colón León, Apuntes). Se destaca que no es una ciencia experimental, sino más bien racional-dialéctica.

2. La teología como ciencia, según Santo Tomas y otros teólogos.

Colón León, al citar a Santo Tomás, indica: "La teología es una ciencia sagrada porque se fundamenta en principios primordiales que han sido revelados y que son demostrados a través de la razón" (2015). Rovira señala: "La fe alumbra la razón; por eso, la teología se identifica como 'científica' porque organiza y sistematiza el mensaje divino" (p. 81).

3. Las fuentes de la teología.

Se trata de:

- La Escritura, "alma de la teología" debido a que "la Palabra de Dios está escrita en ella", según Colón León.
- La Tradición, "transmisión viva y conservación de la fe" (Rovira).
- El Magisterio, "la autoridad que asegura una interpretación pública y fiel" (Apuntes).

4. Las mediciones de la teología.

Colón León aclara:

"La teología se alimenta de la filosofía, las ciencias sociales y la experiencia cultural para entender la revelación en contextos que varían" (Apuntes, 2015).

III. Sagrada Escritura, Tradición y Magisterio.

1. La Escritura, alma de la teología.

"Sin la Escritura, la teología no tiene vida porque es el medio directo por el cual Dios se dirige al ser humano" (Colón León). Rovira especifica: La Escritura Sagrada es "la norma formal y suprema de la fe" (p. 108).

2. La tradición.

Colón León menciona:

La transmisión viva de la palabra dentro de la Iglesia, que es necesaria para comprender adecuadamente y en su totalidad la Escritura, se denomina "Tradición" (Apuntes).

Rovira añade que es "la memoria viviente de la comunidad cristiana".

3. El Magisterio.

"El Magisterio enseña con autoridad para mantener la fidelidad y la unidad doctrinal" (Colón León).

IV. Lenguaje teológico e inculturación.

1. La lengua de la teología.

"El lenguaje teológico es racional, simbólico y metafórico, y se adapta a la comunicación del misterio divino sin caer en literalismos" (Colón León).

Rovira afirma: "Sin perder su esencia, la riqueza del lenguaje permite comprender diferentes aspectos de la fe" (p. 135).

2. La inculcación cultural

"La teología tiene que ser expresada en lenguas y culturas variadas para poder hacer el mensaje de salvación accesible" (Colón León).

Esto supone tener un diálogo respetuoso y atento con las culturas específicas.

3. Pluralismo teológico.

"Es un signo de vitalidad la diversidad de enfoques, pero es necesario que se mantenga la unidad de la fe" (Apuntes). Rovira Bellosa advierte lo siguiente: "La diversidad no puede contradecir los contenidos esenciales proporcionados en la revelación" (p. 142).

Resumen de la reseña crítica.

La teología es una disciplina basada en la revelación de Dios, particularmente en Cristo, que une la razón y la fe con el propósito de profundizar y expresar el misterio divino. Esta disciplina no es simplemente un conocimiento abstracto, sino una reflexión que se basa en la experiencia de fe, con el objetivo de explicar, defender y vivir la doctrina cristiana. La revelación es comprendida como la comunicación de Dios al ser humano, que incluye aspectos personales, históricos y salvíficos. Esta comunicación se manifiesta en la Escritura y la Tradición de manera gratuita, y es analizada por el Magisterio eclesiástico.

La teología es reconocida como una ciencia debido a que posee un objeto particular Dios revelado y un método racional disciplinado, aunque diferente al de las ciencias experimentales. Para afrontar los desafíos culturales y contemporáneos, se basa en fuentes sagradas y está mediada por las ciencias humanas y la filosofía. El lenguaje teológico es metafórico y simbólico, con el objetivo de comunicar verdades trascendentes en conversación con la cultura mediante la inculturación.

Por último, el pluralismo teológico es admitido en el contexto de la unidad doctrinal, con la condición de que se mantenga la fidelidad a lo fundamental del mensaje cristiano y se reconozcan diversas perspectivas contextuales. El objetivo final de la teología es servir a la comunidad a través de la clarificación, profundización y puesta en práctica de la fe en la historia.

En un lenguaje académico y claro, este resumen incluye las ideas fundamentales y las citas textuales que subrayan la función, la naturaleza y los orígenes de la teología según Colón León y

su principal referencia, Rovira Bellosó. Basado en la literatura de Jose M. Rovira Bellosó, la cual hago referencia.

El primer capítulo explica la revelación como comunicación personal y salvadora de Dios, subrayando la experiencia de la fe como respuesta humana y la necesaria distinción entre un Dios inaccesible y el deseo humano de conocerle. La encarnación en Cristo es presentada como cúspide y centro de esa revelación.

En capítulos posteriores, Rovira desarrolla el concepto y pluralidad de teologías, señalando el carácter histórico y metodológico que ha configurado su evolución. Destaca la teología como discurso racional y científico, fundamentado en la revelación divina y metodologías filosóficas, dialogando con ciencias humanas.

Se examinan en profundidad las fuentes fundamentales la Sagrada Escritura, la Tradición y el Magisterio para evidenciar su autoridad y complementariedad en la reflexión teológica. De igual modo, se indagan las mediaciones que se requieren para implementar el mensaje teológico en diferentes contextos socioculturales e históricos, combinando la filosofía, la antropología y la sociología.

Se describe el lenguaje teológico como simbólico y metafórico, y se dice que tiene la capacidad de expresar el misterio de Dios sin incurrir en reduccionismos. La obra finaliza con una reflexión profunda acerca de la inculturación, que se entiende como el enriquecimiento mutuo entre la fe y la cultura, lo cual es esencial para comprender y vivir la fe en diferentes contextos.

Referencias bibliográficas.

- Rovira Belloso, José M. Introducción a la teología. Madrid: BAC, 1996. 359 páginas. ISBN 84-7914-222-7.
- Colón León, Jorge R. Apuntes de clase: El estudio de la teología. San Juan, 2015. (Basado en parte en José M. Rovira Belloso, Introducción a la teología, Madrid: BAC 1996).
- Colón León, Jorge R. Dejarse amar por Dios: Curso de espiritualidad cristiana. San Juan, Puerto Rico, 2009. Edición electrónica.
- Jorge R. Colón León, (Apuntes de clase) El estudio de la teología. San Juan, 2015. (Basado en parte en José M. Rovira Belloso, Introducción a la teología. Madrid: BAC 1996)