

La Identidad Religiosa

*Universidad Teológica del Caribe
Espiritualidad Contemporánea
Prof. José E. Torruella Pérez, MA*



**Friedrich
Schleiermacher
(1768-1834)
Teólogo y filósofo
moderno**

Religión como sentimiento

(ni ciencia)

- ***Dios habita más allá del saber***
 - ❖ Es imposible demostrar su existencia con medios racionales.
 - ❖ Ninguna ciencia humana es “endiosable”, ningún saber consigue penetrar hasta la hondura de la vida humana y su apertura trascendente.
 - ❖ Frente al saber del mundo, está el **misterio** de Dios que se desvela a través del sentimiento.

Religión como sentimiento

(ni moral)

- ***Dios habita más allá del imperativo moral***
 - ❖ Dios no cabe en el pequeño edificio de las leyes que nosotros construimos, no nos sirve para resolver los problemas de aquello que debemos hacer, no es cimiento en que se asienta el moralismo.
 - ❖ La moral se apoya sobre bases de carácter racional y filosófico y en ella influye la certeza de que el ser humano es autónomo: puede pensar y organizar el mundo por sí mismo, sin buscar para ello sanciones religiosas.

Religión como sentimiento

- La religión es experiencia personal.
- Schleiermacher sacraliza la experiencia de misterio. Más que un Dios conocido, importa el ser humano que le descubre y conoce, conociéndose a sí mismo. Y dentro de esa experiencia podemos resaltar:

1. Trascendimiento racional – Por encima de teorías y morales, el ser humano se descubre fundado y liberado (salvado) por aquel que le trasciende.

Religión como sentimiento

2. Impotencia gozosa – Desde la libertad que Dios le ofrece, el humano religioso mira el interior de su existencia y se descubre: cesan sus seguridades, quedando al desnudo. Desde esta perspectiva el humano se siente apoyado, amado y cuidado.

3. Gratuidad – Desde esa impotencia y desnudez, descubre la presencia de un misterio que le fundamenta, como alguien que le ofrece vida y le sustenta.

Sentimiento de absoluta dependencia

- El humano religioso tiene conciencia de que está vinculado a Dios a través de su más hondo sentimiento, no por sentimentalismo irracional, sino en línea de conciencia radical.
- A pesar de la valiosa visión de Schleiermacher debemos también evaluar otros puntos y recordar que el fenómeno religioso también es revelación y tradición, mundo e historia.



***Rudolf Otto (1869-
1937)***

Experiencia de lo numinoso

- **R. Otto** ha destacado la objetividad de la religión y afirma que el humano experimenta la realidad de lo divino o numinoso y no es su propio sentimiento. A su juicio, lo divino se define a modo de misterio: es lo terrible y fascinante, aquel que atrae y aleja al mismo tiempo. Así lo muestra su obra básica, *Lo santo* (1917) que vincula búsqueda fenomenológica de objetividad que se presenta en:

1. Objetividad – experiencia religiosa como realidad de lo divino, que enriquece desde afuera.

Experiencia de lo numinoso

2. Creaturidad – Dios suscita al humano como creatura, ser pequeño pero valioso, frágil pero fuerte, capaz de elevarse ante su altura y responderle.

3. Numinosidad – Dios personal o impersonal. Lo sagrado, el misterio que se ofrece.

- La primera es el pavor: lo divino es tremendum, algo que aterra, pues se impone ante el humano desde su propia majestad o altura.
- Paradójicamente descubrimos que, siendo pavoroso lo sagrado fascina, es decir, atrae de manera poderosa a los humanos. Por eso le llamamos misterio tremendo y fascinante.

Experiencia de lo numinoso

- Con estos elementos se elabora un esquema completo de lo numinoso, entendido primero en sí mismo, como misterio, y después por sus notas (majestad, energía) y sus efectos (aterra y fascina).
- *Numen* – palabra en latín que significa divinidad, ser de gran fuerza.



Rudolf K. Bultmann
(1884-1976)

Religión, superar la cultura

- La religión surge allí donde, buscando apoyo para realizarse, el ser humano encuentra un apoyo o poder superior que le sostiene, haciéndole capaz de vivir en libertad.
- Schleiermacher lo definía como sentimiento, como sensación que nos sobreviene sin que sepamos entenderla.
- Bultmann la define más bien como consciencia: no es algo que nosotros hacemos; tampoco es un estado psíquico (emoción interna) sino conciencia personalmente cultivada de la presencia de aquel que quiere y puede fundar nuestra existencia.

Religión, superar la cultura

- Por eso, la entiende como encuentro.
 - “Dios, Misterio sagrado (Santo Grial), que el humano religioso busca, no se ha revelado porque nosotros le llamamos, sino porque él mismo ha querido mostrarnos su presencia”
- Por eso, el encuentro religioso, siendo expresión de nuestro anhelo, es, al mismo tiempo, un signo de la acción gratuita de Dios que ha tomado la iniciativa, viniendo a buscarnos y enriqueciendo así nuestra búsqueda.

Experiencia y camino de amor

- La experiencia religiosa se explicita como amor comunitario: es experiencia de vida compartida, es gozo de que exista el otro. El regalo fundante de la vida: ésta es la base y sentido de toda la experiencia religiosa.
- Pecado significa ruptura de comunión, imposición violenta.
- La gracia se explica como experiencia creadora de vida compartida.
- También somos un proyecto de cultura. Pero en raíz nos definimos como potencia de amor (diálogo).

Experiencia y camino de amor

- No existe en el mundo cultura más alta que la cultura de amor: éste es el aprendizaje superior de los humanos, ésta es su más honda tarea, aprender a comunicarse de un modo personal, compartiendo de esa forma, de manera gratuita, la existencia.
- Comunión de vida, en el placer del amor, desbordando y realizando, al mismo tiempo, el ideal de la justicia: ése es el Dios de las religiones, vida que triunfa de la muerte, no por imposición, sino por donación gratuita: eso es Dios.