

Liturgia

BOSQUEJO POR SEMANA O UNIDAD TEMÁTICA

Semana 4

Descripción

Este curso está diseñado para guiar al estudiantado a desarrollar una mayor profundidad de su entendimiento teológico de la adoración cristiana a la vez que amplía sus perspectivas en torno a la comunicación efectiva de la fe al individuo y/o a la comunidad de fe. A través de un recorrido bíblico, histórico y teológico el/la estudiante podrá acercarse a asuntos relacionados a la liturgia de la Palabra, la Eucaristía, y el Bautismo, entre otros, que le capacitarán, mediante las estructuras de sus diversas tradiciones de fe, guiar a sus congregaciones a una vivencia de Dios en medio de su contexto puertorriqueño.

Introducción

Le damos la cordial bienvenida al curso: **Liturgia**. Durante las próximas 8 semanas navegaremos por escritos relacionados a la liturgia cultica, en particular a la liturgia de la Palabra, Eucaristía y el Bautismo, entre otros que le capacitaran a guiar a sus congregaciones a una vivencia de Dios en medio de su contexto de fe.

Enfoque y Objetivos de la unidad temática

Al finalizar el curso, cada estudiante podrá:

1. Articular el propósito de la adoración cristiana
2. Desarrollar un conocimiento práctico de los orígenes y la historia de la adoración cristiana.
3. Ampliar el conocimiento sobre la formación histórica de las tradiciones de adoración cristiana.
4. Conocer las principales controversias históricas y teológicas en torno a la adoración cristiana.
5. Articular las dimensiones bíblicas, teológicas y de tradición de fe claves en la adoración cristiana comunitaria, así como articular una teología de adoración propia.
6. Discernir expresiones culturales apropiadas para la adoración cristiana comunitaria que sean fieles a su tradición de fe.

7. Comparar y contrastar los factores culturales, históricos, y teológicos que influyen en las estructuras litúrgicas y ritos de otras tradiciones de fe.
8. Desarrollar un pensamiento crítico teológico sobre la adoración cristiana comunitaria a la vez que desarrolla una sensibilidad pastoral al rol que juega el contexto en las decisiones en torno a la misma.
9. Diseñar, ejecutar y/o dirigir una experiencia de adoración cristiana efectiva. Proveer el/la estudiante la oportunidad de adquirir los conocimientos y las destrezas exegéticas para desarrollar un estudio de la Historia de Israel pertinente y responsable a su tradición bíblico-teológica cristiana y a la situación histórica-social que vive nuestra iglesia y sociedad. Consideraremos los principios hermenéuticos más relevantes a nuestro contexto. Al culminar el curso los/las estudiantes podrán identificar y emplear críticamente varios de los métodos hermenéuticos más valiosos para la interpretación de la Biblia Hebrea y así transmitirlo en la Iglesia local.

Temas

Elementos de la adoración cristiana (la música, artes visuales)

Materiales

- 1) Computadora
- 2) Conexión Internet
- 3) Libro de Textos según el Silabo
- 4) Material suministradas por la profesora

Actividades

1. Lecturas:
 - a. Introduction to Christian Worship. Caps. 3 y 4
 - b. Que mi pueblo adore. Caps. 4 y 5
 - c. El Culto Cristiano Págs. 64-68; 77-80
2. Foro de Discusión:
 - a. Instrucciones: El estudiante escribirá una discusión inicial propia de 300 a 400 palabras antes del miércoles de la semana en curso y le responderá a la discusión de por lo menos 2 estudiantes adicionales antes de finalizar la semana. La respuesta a los estudiantes debe de ser de 100 a 200 palabras. La discusión inicial debe ser posteada antes del miércoles de la semana corriente. Las discusiones grupales están formuladas para que los estudiantes expongan sus puntos de vista al material dado por la profesora, lecturas de libros, presentaciones audiovisuales, entre otras. Esto ayudara a la profesora ver el aprovechamiento de los estudiantes.

El foro tendrá fecha límite por lo cual deben poder completar sus respuestas y reacciones los días estipulados en calendario. El estudiante escogerá uno o dos de los temas para la discusión.

- Temas para la discusión:
 - No hay Foro

3. Resumen:

Los estudiantes crearan un corto Ensayo y/o resumen del libro. La profesora les suministrara los capítulos y los libros asignados a los estudiantes. El mismo se colocará en la plataforma.

A cada estudiante se les asignara un resumen de un capítulo o puede ser un solo tema para todos los estudiantes, el cual se debe entregar en Power Point, Microsoft Office o PDF.

El mismo será entregado por este medio. Para entregarlo deben de pulsar el botón gris, una vez lo pulsen saldrá otra página donde adjuntaran el documento para que los demás estudiantes lo puedan bajarlos.

Resumen:

Introduction to Christian Workship. Caps. 3 y 4

Referencias

Referirse al Silabo