



Nombre del estudiante: Angel A. Morales Delgado Fecha: 13 de abril de 2025

¿Que he aprendido del curso?

Hasta ahora he adquirido un conocimiento profundo sobre el análisis de los cuentos, y un claro ejemplo de ello es este: Al analizar un cuento, es crucial identificar el tema principal que guía la narrativa. Por ejemplo, en el cuento "El Principito" de Antoine de Saint-Exupéry, el tema central gira en torno a la importancia de la amistad y la inocencia. Comprender a los personajes y su desarrollo a lo largo de la historia es fundamental para apreciar la complejidad de las relaciones humanas que se presentan. En este sentido, el viaje emocional del protagonista y su evolución a lo largo de la trama nos permite conectar con sus experiencias y reflexionar sobre nuestros propios sentimientos.

Explorar los conflictos que impulsan la historia también nos brinda una visión más profunda de los dilemas morales y éticos que enfrentan los personajes. Por ejemplo, en el cuento "La Metamorfosis" de Franz Kafka, el conflicto interno del protagonista al despertar convertido en un insecto nos invita a cuestionar nuestra propia identidad y sentido de pertenencia en el mundo. Además, es esencial examinar el contexto histórico y cultural en el que se desarrolla la narrativa para comprender mejor las motivaciones y decisiones de los personajes.

Interpretar símbolos y figuras literarias en el cuento nos permite descubrir capas de significado más allá de la trama superficial. Por ejemplo, en "Cien Años de Soledad" de Gabriel García Márquez, el uso recurrente de la soledad como símbolo de la alienación social nos lleva a reflexionar sobre la naturaleza humana y la búsqueda de conexión en un mundo cada vez más individualista. Observar el estilo narrativo del autor, ya sea a través de la estructura de la historia o del lenguaje utilizado, nos ayuda a apreciar su habilidad para transmitir emociones y provocar reflexión en el lector.

Finalmente, al reflexionar sobre el impacto emocional del cuento en el lector, nos sumergimos en la experiencia literaria de manera más profunda. Conectarnos con la intención del autor nos permite apreciar la obra en su totalidad y comprender el mensaje que se desea transmitir. En definitiva, analizar un cuento va más allá de simplemente leerlo; implica sumergirse en un mundo de significados y sensaciones que enriquecen nuestra experiencia como lectores.

