

UNIVERSIDAD TEOLÓGICA DEL CARIBE

TEMA: EL DESPEGUE DE LA FILOSOFÍA CRISTIANA

ESTE TRABAJO ES PRESENTADO AL

PROFESOR ALEJANDRO SANTANA

LOS REQUISITOS DEL CURSO EG 130

POR

GÉNESIS MONTAÑEZ RAMOS

SAINT JUST, P. R.

4 DE ABRIL DE 2025

La filosofía cristiana ha tenido varios momentos de despegue, entre ellos el surgimiento de la filosofía cristiana en la antigüedad y el surgimiento de nuevos enfoques metodológicos en el pensamiento cristiano. *San Agustín de Hipona* fue el primer filósofo importante de la era Cristiana, reconocido especialmente por su insaciable curiosidad y la constante búsqueda de la verdad. *San Agustín* tiene una personalidad intensa e insondable: es filósofo, teólogo, místico, poeta, orador, polemista, escritor y pastor. Él se siente y se define como “*siervo de Cristo y siervo de los siervos de Cristo*” y aparece frecuentemente representado con el corazón ardiendo de amor por Dios. *Santo Tomás de Aquino* marcó un antes y un después en la teología y la filosofía cristiana. Su enfoque revolucionario integró las herramientas intelectuales de su tiempo, logrando una síntesis entre fe y razón que trascendió los límites de la época. Su defensa del estudio como camino hacia la verdad divina. La filosofía antigua es el período de la historia de la filosofía occidental que corresponde a la Edad Antigua. Comprende la filosofía griega (presocrática y helenística) y la filosofía romana. Duró más de 1100 años, desde alrededor del año 600 a. La filosofía, según *Kant*, se distingue del conocimiento racional “*en que presenta en ciencia separada lo que la segunda sólo concibe como mezclado*” (5). Quien mezcla los principios de una moral pura, por ejemplo, con su parte empírica rompe la pureza misma de las costumbres y va en contra de su propio fin. *La filosofía moderna* es un movimiento intelectual que surgió en los siglos XVII y XVIII, tras el Renacimiento. Se caracteriza por un cambio en la forma de pensar y concebir el mundo.

San Agustín de Hipona (354-430) fue un filósofo y obispo cristiano que influyó en la teología de la cristiandad occidental. Escribió un gran número de obras, entre las que destacan *Confesiones*, *Regla*, *Retractaciones* y *La ciudad de Dios*. Sus ideas tuvieron un efecto profundo en el desarrollo de la iglesia medieval y en los teólogos de la religión protestante. Es reconocido como Santo y Doctor de la Iglesia por su contribución a la teología. Se considera el filósofo más importante de la Iglesia cristiana antigua. Sus obras fueron una justificación filosófica del cristianismo, aunque algunos vieron esto como una herejía. Si bien ambos eran una búsqueda de la verdad, *Agustín* creía que solo el cristianismo era la verdad real y, sin fe, la filosofía nunca podría alcanzar la verdad. Tanto las ideas de *Platón* como la filosofía neoplatónica fueron absorbidas por la visión de la Iglesia de la naturaleza de la realidad, y solo a través de la fe se puede alcanzar la verdadera sabiduría. *San Agustín de Hipona* y *Santo Tomás de Aquino* fueron pensadores medievales que influyeron en el cristianismo y la filosofía. *San Agustín de Hipona* (354-430) consideraba que el alma es la

fuelle de vida y que proviene de Dios, y que es una sustancia dotada de razón. Para él, el alma y el cuerpo forman una unidad indivisible, y ambos son parte de la persona. *Santo Tomas de Aquino* se apoyó en Aristóteles para fundamentar filosóficamente la teología. Siguió a *San Agustín* en la teología trinitaria, y cuestiones sobre la Divina Providencia y la gracia. *San Agustín* y *Platón* tenían ideas diferentes sobre la reminiscencia, pero ambos consideraban que el alma humana tiene acceso a verdades. *Platón* consideraba que el alma ya tiene todas las verdades en sí misma. Defendía que el hombre puede acceder a ese conocimiento innato a través de la reminiscencia. *San Agustín* consideraba que el descubrimiento de las verdades eternas es más un proceso de iluminación interior que una reminiscencia. Rechazó la teoría de la reminiscencia de *Platón* porque va en contra de la creencia cristiana en una única vida del alma. La filosofía antigua es la filosofía producida durante el primer período de la historia de la filosofía. El período abarca los siglos que se extienden desde el siglo VI a. C. al V d. C. Su origen histórico y geográfico se ubica en Mileto, ciudad griega del siglo VI a. C. en la que vivieron Tales, considerado por muchos como el primer filósofo occidental, y muchos otros de los primeros filósofos, como Anaximandro y Anaxímenes. Los primeros filósofos (*Tales, Anaximandro y Anaxímenes*), junto a *Pitágoras, Heráclito y Parménides*, son parte de los filósofos llamados presocráticos. Su objeto de estudio fue la Naturaleza (physis, en griego) y vivieron durante el siglo VI a. C. A ellos les siguieron los *sofistas*, como *Gorgias y Protágoras*, maestros de la retórica y enemigos teóricos de Sócrates (470-399 a.C.). Sócrates fue quien dio inicio al período clásico de la filosofía antigua. En él participaron *Platón* (427-347 a. C.), su discípulo, y *Aristóteles* (384-322 a. C.), discípulo de *Platón*. Al período clásico siguió el *Helenismo*, centrado en las cuestiones éticas y en la búsqueda de la felicidad. Del *helenismo* participaron el escepticismo, el epicureísmo y estoicismo. Los pensadores ilustrados, como respuesta al largo dominio de la mentalidad religiosa en el pensamiento occidental, habían descartado muchos temas metafísicos como no dignos de indagación porque creían que nunca podrían encontrarse respuestas demostrables a ciertas preguntas como «¿Existe Dios?» y «¿Por qué el universo está hecho de la manera en la que está?». Los pensadores buscaban ahora la certeza. *Kant* estaba de acuerdo en parte con este enfoque empírico del conocimiento, pero en su *Crítica de la razón pura*, propone que la experiencia sensorial y la sensación nunca pueden realizarse plenamente; sino que todo lo que podemos hacer es experimentar aspectos de «las cosas en sí mismas». En otras palabras, incluso los empiristas tenían un argumento dudoso a favor de la certeza absoluta. Existen unas características de la filosofía moderna y algunos de los rasgos que caracterizan la filosofía moderna son: La razón como la principal fuente de

conocimiento, en contraste con la fe y la tradición medievales. El conocimiento se deriva de la experiencia y la observación. Existe un mayor interés en el individuo y la condición humana. Esto se reflejó en la literatura, el arte y la filosofía, con un enfoque en temas como la libertad, la autonomía y los derechos individuales. La Revolución Científica, con figuras como Galileo Galilei e Isaac Newton, cambió la comprensión del mundo y tuvo un profundo impacto en la filosofía, promoviendo un enfoque más científico y experimental. Este período, de gran avance intelectual y filosófico, promovió la razón, la lógica y la ciencia como medios para mejorar la sociedad y liberar a la humanidad de la superstición y la opresión. Discusiones sobre la naturaleza de los derechos humanos, el contrato social y la justicia, dieron lugar a la formación de las ideas políticas modernas. Se realiza una crítica más profunda de las instituciones religiosas y existe mayor diversidad de opiniones religiosas y espirituales. Esto se vio reflejado en la separación de la Iglesia y el Estado en algunas naciones. Se da un mayor individualismo, un enfoque en la subjetividad y la interioridad del individuo. Se produjeron cambios profundos en la manera en que se abordan preguntas fundamentales sobre la realidad, el conocimiento y la existencia.

Referencias:

- <https://www.dominicos.org/quienes-somos/grandes-figuras/santo-tomas-de-aquino/biografia-tomas-de-aquino/>
- <https://www.worldhistory.org/trans/es/1-19704/immanuel-kant/>
- [Agustín de Hipona - Enciclopedia de la Historia del Mundo](#)
- [Filosofía moderna: qué es, características, historia y representantes - Enciclopedia Significados](#)