



UNIVERSIDAD TEOLOGICA
DEL CARIBE

PRONTUARIO

Título del curso: Introducción a la teología
Código del Curso: TH599.773
Créditos: 3
Pre-requisito: EG 130
Modalidad: Online

I. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Una introducción al estudio de la teología, sus principios, conceptos básicos y desarrollo histórico. Se le da énfasis al lenguaje, relación con la filosofía y métodos teológicos. Se examinan las aportaciones teológicas y metodológicas

II. OBJETIVOS GENERALES

Asistir al estudiante a adquirir mayor madurez en su fe, mediante la reflexión crítica, la construcción del pensamiento teológico, desde las diferentes perspectivas de las tradiciones de fe.

III. OBJETIVOS CAPACITANTES

1. Desarrollar en el estudiante la capacidad de articular una teología cónsona con su tradición de fe.
2. Capacitar al estudiante para que pueda dialogar e interrelacionarse con el mundo moderno pluralista, y fomentar un dialogo positivo desde su tradición de fe.
3. Comprender y explicar las cuatro áreas que engendra la teología.
4. Conocer las disciplinas que están relacionadas con la teología.
5. Reconocer la diferencia entre la teología bíblica y la sistemática.

IV. LIBRO DE TEXTO

Roldán, Alberto. *¿Para qué sirve la teología?* Libros Desafío / Faith Alive, 2011.

https://www.amazon.com/Para-Sirve-Teolog%C3%ADa-Alberto-Rold%C3%A1n/dp/B00505H0CG/ref=sr_1_6?ie=UTF8&qid=1534122881&sr=8-6&keywords=Roldan+Alberto

V. ACTIVIDADES Y RECURSOS

Para obtener el mejor resultado de los objetivos, estaremos explorando las siguientes actividades y recursos.

1. Lecturas asignadas relacionadas a los temas a discutir por semana.
2. Reflexión y análisis de la formación de las doctrinas fundamentales de la teología cristiana.
3. Lecturas asignadas para la familiarización y evaluación de los conceptos teológicos y su pertenencia a nuestro contexto hispano.

VI. EVALUACION

1. Discussion de foros (20%)
2. Reseña crítica (30%)
3. Reseña crítica final (30%)
4. Entrega de vocabulario (20%)

VII. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Reseña crítica sobre el trabajo Métodos teológicos hispanos caribeños por el Dr. Jorge R. Colón León. El trabajo constará de no menos de 8 páginas **a razón de 300 a 330 palabras por página.** Valor de 100 puntos.
2. Reseña crítica final sobre el escrito del Dr. Justo González. El trabajo constará de no menos 4 páginas **a razón de 300 a 330 palabras por página.** Valor de 100 puntos.
3. Valor 100 puntos. El trabajo constará de no menos de 4 páginas.
4. Participación en los foros de discusión 10 puntos por cada semana. **El estudiante debe reaccionar al foro con no menos de 400 palabras y dos reacciones de no menos de 200 palabras a los compañeros. Deben contestar el foro no más tarde del miércoles para darle oportunidad de contestar a sus compañeros.** El no cumplir con este requisito, le resta puntos en su nota.
5. La participación tardía en los foros, o no participación de los mismo, afectará su puntuación al igual que el someter las reseñas y el vocabulario después de las fechas establecidas.
6. **No se aceptarán trabajos en PDF.**

VIII. CRITERIOS DE EVALUACIÓN RESÑA/ ENSAYO

1. Se identificó idea principal del autor (10pts).
2. Se identificó argumentos principales del autor (10pts).
3. Reflexión personal argumentos principales del autor (10pts).
4. Reflexión personal (10pts).
5. Crítica/discusión teológica (10pts).
6. Resumen del contenido (10pts).
7. Valor de la obra según de juicio del estudiante (10pts).
8. Coherencia en presentación, contenido y conclusión (10pts).
9. Manejo de la gramática y presentación (10pts).
10. Presentación del trabajo según las instrucciones del profesor (1"de los bordes, tamaño de letra 12 Times New Roman, número de páginas asignadas, espacios entre párrafos, páginas enumeradas, seguir formato de Turabian) (10pts). Todo trabajo es a doble espacio.

VII. CONTENIDO TEMÁTICO y ACTIVIDADES DEL CURSO

Semana	Tema	Actividades
1	Notas generales sobre la teología	Metas y trasfondo personal Lectura asignada Video de Justo González Preguntas para contestar Foro de discusión (Video Justo González) Presentación de primera reseña. Se entregará en la semana 5.
2	Métodos de la teología	Lectura asignada Foro de discusión (Rojas Banuchi)
3	¿Cómo se hace la teología?	Lectura asignada (Capítulo 2, Roldán) Foro de discusión Vocabulario teológico para entregar al final de la semana 7
4	¿Qué servicio presta la teología?	Lectura asignada (Capitulo 3, Roldán) Foro de discusión
5	¿Cómo se desarrolló la autoridad en la teología?	Lectura asignada (Capítulo 4, Roldán) Foro de discusión Entrega de primera reseña Presentación de reseña final para entregarse al final de la semana 10
6	Como entender la fe	Lectura asignada (Capítulo 1, González) Foro de discusión basado en la lectura asignada

7	¿Cómo desafía la postmodernidad a la teología?	Lectura asignada (Capítulo 6, Roldán) Foro de discusión basado en la lectura del capítulo 6 Entrega de vocabulario teológico
8	¿Teologías postmodernas?	Foro de discusión basado en la lectura asignada
9	¿Teologías de espiritualidad y género?	Foro de discusión basado en la lectura asignada.
10	El debate migratorio y la fe cristiana: Las nuevas políticas en los E.U. y sus territorios.	Foro de discusión basado en la lectura asignada Entrega de reseña final

IX. POLÍTICAS INSTITUCIONALES DEL CURSO

Ley 51: Los(as) estudiantes que reciben servicios de rehabilitación vocacional deben comunicarse con la profesora durante la primera semana de clases para planificar el acomodo razonable pertinente y el apoyo logístico correspondiente, conforme a las recomendaciones de la Oficina de Asuntos para las Personas con Impedimentos (OAPI) del Decanato de Estudiantes. Lo mismo aplica a estudiantes fuera del programa de rehabilitación vocacional, pero que requieran algún tipo de asistencia o acomodo razonable.

X DERECHO DE AUTOR: HONESTIDAD ACADÉMICA Y DERECHOS DE AUTOR

El *plagio académico* se ha definido como la reproducción no autorizada de una obra de un autor, independientemente de la vigencia de los derechos que ella contenga y de su naturaleza, oral o material, y cuya autoría es, explícita o implícitamente, apropiada falsamente por quien plagia. El *plagio legal*, por su parte, se refiere a la reproducción no autorizada de una obra de un autor con derechos vigentes, la cual ha sido incorporada en un material de apoyo (libro, audio, video, lienzo, entre otros) y cuya autoría, a manera de agravante, a veces puede ser apropiada falsamente por quien plagia. El plagio y la deshonestidad académica pueden constituir violaciones a las leyes federales y estatales de protección de la propiedad intelectual y los derechos de autor que pudieran acarrear sanciones administrativas y consecuencias legales como lo es una demanda por daños y perjuicios y acusaciones de carácter penal.

Si un estudiante de la UTC es sorprendido en el acto de copiarse en un examen o prueba, si presenta un trabajo escrito de otra persona como si fuera propio o utiliza las ideas, palabras,

gráficas, fotos, tablas o cualquier otra obra (o parte de ella por pequeña que sea) de otra persona y se hace pasar por su autor incurre en deshonestidad académica, que pudiera incluir la modalidad de plagio académico y plagio legal. El estudiante que incurra en esta conducta será referido al DAA, quien encausará el procedimiento administrativo aplicable para determinar si se incurrió o no en la falta e imponer una sanción de acuerdo con la gravedad de esta.

Las posibles sanciones serían que el estudiante reciba una “F” en el curso, sea puesto en probatoria académica por un período de un año o suspendido por un término no menor de un semestre académico, o ser expulsado de la UTC.

Para evitar incurrir en deshonestidad académica en cualquiera de sus modalidades, el estudiante debe informar a su lector no solo que no es el autor, sino también mediante las técnicas de citación aceptadas en la academia debe indicar específicamente de dónde proviene la información que utiliza.

Por último, le pedimos encarecidamente cuidado con el uso de la inteligencia artificial al hacer uso de esta. La tecnología nos ayuda en las investigaciones, pero no para el desarrollo del pensamiento crítico personal. Sea prudente por favor, el profesor estará atento al uso indebido en sus respuestas tanto en los foros como en las reseñas críticas.

BIBLIOGRAFÍA

Alister E. McGrath, *Christian Theology: An Introduction*, 3rd ed. (Oxford ; Malden, MA: Blackwell Publishers, 2001)

Anderson, Ray Sherman. *The shape of practical theology: empowering ministry with theological praxis*. Downers Grove, Ill: InterVarsity Press, 2001.

Berkhof, Louis. *Historia de las doctrinas cristianas: Este volumen acompaña al volumen de Teología sistemática del autor y contiene material histórico que lo complementa*. Edinburgh: El estandarte de la verdad, 1969.

Berkhof, Louis. *Teología sistemática: con un índice textual completo*. Jenison, MI: T.E.L.L., 1995.

Colón Jorge, R. THEO 7250 “*Métodos teológicos hispano-caribeños*”. (San Juan: Universidad Interamericana Recinto Metro, 2015). (Curso a nivel doctoral).

De Andrade, Claudionor Corrêa. *Diccionario teológico: Con un suplemento biográfico de los grandes teólogos y pensadores*. Miami, FL: Patmos, 2002.

Donner, Teo G. *Posmodernidad y fe*. Barcelona, España: Editorial CLIE, 2012.

Editorial Evangélica. *Doctrina bíblica y vida cristiana.* Cleveland, Tennessee: Editorial Evangélica, 1994.

Floristán Samanes, Casiano. *Teología práctica: teoría y praxis de la acción pastoral.* Salamanca: Sígueme, 2009.

Garrett, James Leo, y Nancy Bedford de Stutz. *Teología sistemática: bíblica, histórica y evangélica.* El Paso, TX: Casa Bautista de Publicaciones, 1996.

González, Justo L. *Conoce tu fe: cristianismo para el siglo XXI.* Bestsellers Media, 2017.

Hirald-Sosa, Héctor. *El pensamiento ecológico: eco-teología.* Río Piedras, P.R.: Publicaciones Gaviota, 2015.

López Rodríguez, Darío. *Pentecostalismo y misión integral: Teología del Espíritu, teología de la vida.* Lima, Perú: Ediciones Puma, 2008.

Migliore, Daniel L. *Faith Seeking Understanding: An Introduction to Christian Theology.* Grand Rapids: W.B. Eerdmans, 1991.

Pérez Álvarez, Eliseo. *Introducción a Søren Kierkegaard, o, La teología patas arriba.* Nashville: Abingdon Press, 2009.

Roldán, Alberto. *¿Para qué sirve la teología?* Libros Desafío / Faith Alive, 2011.