



UNIVERSIDAD TEOLÓGICA DEL CARIBE
CURSO: EXPLORACIÓN AL NUEVO TESTAMENTO
PROFESOR: JOSÉ A. FERRER MA Y MTH Dmin (Doctorando)
UNIDAD – 4
LIBROS APÓCRIFOS

1

EL TRASFONDO JUDAICO PARA EL NUEVO TESTAMENTO **200 a.C. - 200 d.C.**

La Naturaleza del Judaísmo

- ✓ Durante los cuatrocientos años, el surgimiento y desarrollo tanto de partidos como de movimientos religiosos, así como la literatura, revelan “la vitalidad del judaísmo, y su multiforme variedad.”
- ✓ Esta cultura estaba marcada por un celo de Dios y por la determinación de observar la Torah.
- ✓ Durante los tiempos de las guerras macabras contra los sirios aparece por vez primera el término “judaísmo” en la literatura, como reflejo del carácter de esto patriotas, esto es “...los que gloriosamente combatían por el judaismo” (II. Mac. 2:22; cp. 14:38).

2

- ✓ El judaísmo estaba basado en la convicción que se expresa en las palabras introductorias del tratado Aboth: “Moisés recibió la Ley en el Sinaí, y la encomendó a Josué, y Josué a los ancianos, y los ancianos a los profetas; y los profetas la encomendaron a los hombres de la Gran Sinagoga”.
- ✓ La ley, dada por Dios a Moisés había sido fielmente preservada a lo largo de las edades, y era el fundamento de la fe y de la vida del judaísmo.
- ✓ Debido a una notable unidad de creencia y observancia entre los judíos (a pesar de las bien conocidas divergencias) esta religión floreció y sobrevivió a las vicisitudes que derribaron a la mayoría de sus contemporáneas.

3

- ✓ Los énfasis teológicos clave del judaísmo en la época del surgimiento del cristianismo se reflejan en las enseñanzas de Jesús y de los primeros discípulos. Poco es novedoso o nuevo en las principales afirmaciones del Nuevo Testamento (porque casi todos los primeros creyentes eran de extracción judía), excepto la confesión de que Jesús era el Mesías prometido por los profetas.
- ✓ Sin embargo, es de interés e importancia particular la cuestión de las características básicas de la literatura judaica del período del 200 a.C. al 200 d.C., junto con la tradición oral que se desarrollaba, y su relación con el Nuevo Testamento.

4

- ✓ En particular, la compleja literatura que se incluye en obras como los Apócrifos, los Pseudoepigráficos, los Rollos del Mar Muerto, y los escritos de Filón de Alejandría y de Flavio Josefo.
- ✓ Se tiene que reconocer que esta literatura, ninguna de la cual era considerada sagrada por el pueblo judío, estaba ante todo basada en las Escrituras, pero incorporando a estas verdades reveladas muchas especulaciones judaicas, junto con ideas también halladas en las religiones persa y griega.
- ✓ Esto puede ver en las enseñanzas acerca de Dios y el mundo, la angeleología, la naturaleza y relación del alma y del cuerpo, el origen y la naturaleza del pecado, el Mesías, y el siglo venidero.

5

LIBROS APÓCRIFOS

- ✓ Después de la era del Antiguo Testamento, que terminó con Malaquías, el último de los profetas, más o menos 450 años antes de Cristo, se desarrolló en el judaísmo palestino un grupo de producciones llamadas La Apócrifa.
- ✓ El término Apócrifa es de origen griego y significa “escondido”, “recóndito” o “secreto”, cuando se aplica a negocios que no deben ser revelados al pueblo común sino solamente a unos cuantos iniciados.
- ✓ Con el transcurso del tiempo el término se aplicó a aquellas obras que tenían sabor bíblico o religioso pero que en lo general, no se aceptaban como escritos de autoridad.

6

- ✓ Podían leerse con propósitos educativos y morales pero nunca colocarlas en el mismo nivel que el texto de reconocida autoridad.
- ✓ La Apócrifa del Antiguo Testamento aparece como parte integral de la Septuaginta, estando distribuida por todo el texto más bien que agrupada en un solo lugar como aparece en la Vulgata Latina y posteriormente en algunas versiones inglesas, como son la Gran Biblia de 1539 y la versión original del rey Santiago de 1611.

7

- ✓ Los libros apócrifos dados en el orden acostumbrado, son los siguientes: I Esdras, II Esdras, Tobías, Judit, Adiciones a Ester, La Sabiduría de Salomón, El Eclesiástico, Baruc, La Plegaria de los Tres Santos Jóvenes, La Historia de Susana, Bel y el Dragón, La Oración de Manasés, I Macabeos y II Macabeos. Este orden no es cronológico.
- ✓ Es imposible dar fechas exactas, pero daremos la colocación aproximada de cada libro con relación al tiempo en que fue escrito, tomándola del orden propuesto por Oesterley:

8

LIBROS APÓCRIFOS

- ✓ Gr. apokrypha, «escondidos».
- ✓ Este término se aplica a un número de libros y escritos que aparecen en la versión griega de los LXX, pero que no aparecen en la Biblia hebrea.
- ✓ Posteriores casi todos ellos al siglo III a.C., pasaron de la LXX a la versión latina (Vulgata) y a todas las versiones antiguas y modernas hasta comienzos del siglo XIX.
- ✓ La sinagoga no los consideraba en absoluto inspirados.
- ✓ Ciertos autores de los mismos libros les niegan toda inspiración (véanse Prólogo de Eclesiástico; 1 Mac. 4:46; 9:27; 2 Mac. 15:38, 39).

9

- ✓ No forman parte del canon judío. Jesús no los cita jamás, y tampoco los apóstoles.
- ✓ A ello se suman razones espirituales, por el desfavor con que se vieron acogidos estos libros.
- ✓ En el siglo IV, el mismo traductor de la Biblia latina, Jerónimo, descalificó el conjunto de libros introducidos por la LXX como parte del AT.
- ✓ Ciertos autores de los mismos libros les niegan toda inspiración (véanse Prólogo de Eclesiástico; 1 Mac. 4:46; 9:27; 2 Mac. 15:38, 39).
- ✓ No forman parte del canon judío. Jesús no los cita jamás, y tampoco los apóstoles.

10

- ✓ A ello se suman razones espirituales, por el desfavor con que se vieron acogidos estos libros.
- ✓ En el siglo IV, el mismo traductor de la Biblia latina, Jerónimo, descalificó el conjunto de libros introducidos por la LXX como parte del AT.
- ✓ Los apócrifos no se distinguen en absoluto por su valor espiritual; el soplo profético brilla por su ausencia, y muchas de las doctrinas que allí se expresan, contradicen la doctrina del canon hebreo y la del NT, como la intercesión de los ángeles y de los santos (Tobías 12:12; 2 Mac. 15:14; Bar. 3:4), la redención de las almas después de la muerte (2 Mac. 12:42, 45), etc.

11

APÓCRIFOS DEL NUEVO TESTAMENTO

- ✓ No existe controversia en la cristiandad acerca del canon del NT, comprendido por los veintisiete libros conocidos.
- ✓ Los escritos apócrifos que, no recibieron entrada en el canon del Nuevo Testamento, se pueden clasificar así:
- ✓ (1) Evangelios apócrifos. De carácter herético, se pueden mencionar el Evangelio de los Ebionitas, el de los Egipcios, el de Marción, el de Pedro, el de los Doce Apóstoles y el de Bernabé y Bartolomé; de carácter legendario y fantasioso, se conocen el Protoevangelio de Santiago, el Pseudo-Mateo, La Natividad de María, el Evangelio de José el Carpintero, la Dormición de María, el Evangelio de Tomás, el de la Infancia de Pedro y el de Nicodemo.

12

(2) Es tan sólo una muestra de la gran variedad de escritos que se difundieron en los primeros siglos. Sus fechas de redacción oscilan desde el segundo siglo hasta el quinto, y su contenido va desde adiciones legendarias y fantasiosas a historias irreverentes y descabelladas, como en el «Evangelio de Tomás. Se cuentan fantasías como aquella en la que el Niño hace unos pájaros de barro, a los que da vida, con lo que estos se lanzan a volar, y cómo el Niño con Su poder hizo morir a otro niño que le había contrariado.

13

(3) En estas historias se narran hechos absurdos y totalmente alejados del elevado carácter que se hace patente en todas las maravillas y obra obediente del Señor en los Evangelios canónicos. Ello muestra la decadencia a la que había llegado la cristiandad post-apostólica (cfr. la advertencia de Pablo en Hechos 20:28–31, etc.). Otros escritos son lisa y llanamente heréticos en muchas doctrinas, incluyendo el docetismo (herejía que pretendía que el cuerpo del Señor era una mera apariencia, y negaba la realidad de la Encarnación; hay también libros cuyo fin es la glorificación y exaltación de María.

14

(4) Hechos apócrifos. Cabe mencionar: (a) los Hechos de Pablo, (b) de Pedro, (c) de Juan, (d) de Andrés, (e) de Tomás. Novelescos, pero, peor aún, manchados con la herejía docetista, excepto el primero, y todos ellos defendiendo el ascetismo.

(5) Epístolas apócrifas. Incluyen varias pretendidamente escritas por la Virgen, una por el mismo Señor, y otras por el apóstol Pedro (en las que hace un violento ataque contra Pablo; falsificación de evidente tendencia ebionita), de Pablo a Séneca, etc.

(6) Apocalipsis apócrifos, de los que se pueden mencionar los de Pedro, de Pablo, uno no canónico de Juan, de Tomás y Esteban, e incluso uno de María.

15

Los Apócrifos y los Pseudoepígrafos

- ✓ En tanto que se ha dado ya una breve descripción de los libros incluidos en estas colecciones, es preciso considerar algo su contenido y significación.
- ✓ Por una parte, algunos de estos libros pueden ser considerados como una imitación consciente de ciertos de los libros sagrados de los judíos.
- ✓ La Sabiduría de Salomón y Sirac (Eclesiástico) son similares en forma al libro de Proverbios.
- ✓ Jubileos es esencialmente una paráfrasis y comentario al libro de Génesis.
- ✓ Esdras incluye rasgos reminiscentes de obras como Habacuc y Daniel.

16

- ✓ Otros escritos son adiciones a libros del Antiguo Testamento, dando detalles adicionales o glorificando a personas famosas.
- ✓ Entre ellos están el Cántico de Azarías, Susana, Y Bel y el Dragón, relacionados con el libro de Daniel; la oración de Manasés (cp. II Cron. 33:12-13), y Las Adiciones al Libro de Ester.
- ✓ Libros como los Testamentos de los Doce Patriarcas contienen reminiscencias cuasi-históricas de las vidas de los doce hijos de Jacob, junto con exhortaciones sapienciales acerca del vicio y de la virtud, modeladas en el Testamento de Jacob (Gen. 49).

17

- ✓ Mientras que el libro de Enoc (Junto con II Esd.) está lleno de visiones del cielo y de la tierra, pensadas para revelar secretos de cosas presentes y de eventos del porvenir, especialmente acerca de los últimos días.
- ✓ En el libro de Tobit O Tobías se destaca como cosa de primaria importancia la fidelidad a la ley, un relato romántico enmarcado en los días del cautiverio asirio.
- ✓ Y los cuatro libros que tratan de los macabeos reflejan las luchas políticas, militares y religiosas que se suscitaron en la defensa de la ley, cuando el rey sirio Antíoco IV amenazó la existencia misma de esta institución.

18

- ✓ Una historia apasionante por sí misma, constituye el trasfondo de la insistencia en ser fieles a la ley que aparece tan frecuentemente en las obras y en las acciones de sus defensores en las páginas del Nuevo Testamento.
- ✓ En un sentido general, estos escritos abarcan dos mensajes principales; uno acerca de la sacralidad de la ley y el llamamiento a la fidelidad a la misma, y el otro acerca de ideas apocalípticas designadas para dar esperanza para el presente y una razón para creer en una salvación futura, eso es, dando una perspectiva escatológica.
- ✓ Parece claro que estos dos énfasis existieron, porque las obras apocalípticas contienen amabas. Mucho de lo que se encuentra en el Nuevo Testamento es del mismo género.

19

- ✓ La Torah tal como era interpretada por Jesús era central para sus seguidores.
- ✓ Por ejemplo: “Cualquiera que suprima uno de estos mandamientos aun de los más insignificantes, y enseña así a los hombres, será llamado el menor en el reino de los cielos; mas cualquiera que los cumpla y los enseñe, está será llamado grande en el reino de los cielos” (Mat. 5:19).
- ✓ Pero no se trataba de la Tora como un fin en sí mismo.
- ✓ Las Escrituras fueron dadas no ara dar la vida eterna, sino para dar testimonio de Aquel que es el Dador de la Vida (Juan 5:39-40). “Cristo”, escribía Pablo, “es el fin (telos) de la ley” para todos los que creen (Rom. 10:4), porque es en Él que se cumple todo el propósito de la Torah.

20

- ✓ Así, Dios envió a su Hijo “para que la justicia de la ley se cumpliera” en los que hemos sido libertados por el Espíritu (Rom. 8:3-4).
- ✓ Además, el fondo apocalíptico del Nuevo Testamento es impresionante.
- ✓ Cosa interesante, está exento de “todo una gama de intereses especulativos”, así como de una especie de tristeza debido a una “esperanza aplazada”.
- ✓ El interés en calendarios y cronología, en especulaciones a largo plazo acerca del futuro, especialmente los maravillosos detalles de los acontecimientos del fin, todos estos y otros puntos similares son tratados por encima o no lo son en absoluto en el Nuevo Testamento.

21

- ✓ Sin embargo, se hallan grandes temas en ambos: Dios como creador y Juez de la humanidad; la importancia de Israel y del pacto de Dios con la simiente de Abraham, y el destino de su pueblo; la expectativa de la Nueva Era con las glorias del reino de Dios (aunque esto es ve a la luz de la Encarnación y del acercamiento del Reino de Dios en Jesucristo), y el continuado conflicto entre la luz y las tinieblas, la carne y el espíritu, el vicio y la virtud, todo lo cual será llevado a su conclusión por Dios, que “hará nuevas todas las cosas”.

22

LOS ROLLOS DEL MAR MUERTO

- ✓ Muchos escritores han relatado la historia de los asombrosos descubrimientos de antiguos rollos en las cuevas que bordean el mar Muerto, particularmente las de las áreas Qumran y Wadi Murabba'at.
- ✓ En tanto que ha habido muchas discusiones alrededor de las cuestiones de las dataciones de los rollos, de su autenticidad y origen, se ha declarado que “para el estudio del trasfondo del Nuevo Testamento, el descubrimiento de los rollos del mar Muerto es el hallazgo de manuscritos más significativo jamás hecho”.

23

- ✓ Este nombre se usa para designar: a los rollos originales descubiertos a principios del año 1947 en una cueva de Qumrán, un lugar cerca del extremo noroeste del mar Muerto; b) rollos adicionales y fragmentos de rollos posteriormente encontrados en cuevas cercanas como resultado de una cuidadosa exploración de la región; c) fragmentos de rollos encontrados en el wadi Murabba'at, ca. 19 kms. al sudoeste de *Qumrán; y d) fragmentos de rollos encontrados en el wadi Mird, ca. 6 kms. al sudoeste de Qumrán.
- ✓ Siendo que los 2 últimos grupos de descubrimientos vienen de períodos y localidades muy diferentes de los materiales de Qumrán, no debieran ser incluidos en el mismo término.

24

- ✓ Sin embargo, fueron descubiertos en la exploración que surgió de los descubrimientos de Qumrán y fueron estudiados al mismo tiempo (y en efecto, han sido publicados en las mismas series), por lo tanto, se han incluido en el término “Rollo del Mar Muerto”.
- ✓ Por varias razones, el término no es descriptivo (tampoco lo son los términos, “rollos del desierto judío” y “rollos de Ain Feshkha”), y bien podría ser substituido por el término más exacto: “Manuscritos y fragmentos de Qumrán”.
- ✓ Los “Rollo del Mar Muerto” originales fueron descubiertos accidentalmente por unos beduinos de la tribu Ta’amireh.

25

- ✓ Ese tesoro, que al principio ellos pensaron que podía usarse para hacer sandalias, fue por último colocado al cuidado de Mar Athanasius Y, Samuel, arzobispo de la Iglesia Ortodoxa Siria.
- ✓ Parte fue vendida al profesor Eleazar L. Sukenik, de la Universidad Hebrea de Jerusalén y parte, después de haber sido llevada a la Escuela Americana de Investigación Oriental en Jerusalén para su examen, fue llevada a América para ser guardada con mayor cuidado. Por último, estos rollos también fueron comprados por la Universidad Hebrea.

26

- ✓ Los rollos comprados, y posteriormente publicados por Sukenik fueron: a) un rollo incompleto de Isaías (identificado comúnmente por la sigla 1QIsb, significando la “b” o segundo manuscrito de Isaías de la cueva 1 de Qumrán); b) porciones de un rollo de Himnos de Acción de Gracias, llamado por el nombre hebreo Hodayot, 1QH; y c) un rollo llamado La Guerra de los Hijos de Luz contra los Hijos de las Tinieblas o el Rollo de la Guerra 1QM (por Milhamah, “guerra”).

27



28