

Curso: Metodología de la enseñanza EC-205

Profesora Graciela Torres López, EDD.

Fecha: 28 de febrero de 2025

Tarea de desempeño 2 (Semana # 3)

Actividad # 1: Luego de haber analizado la PPT de *Estilos de Aprendizaje* conteste las siguientes preguntas:

Pregunta # 1: De los siguientes estilos de aprendizaje estudiados en clase en muchas ocasiones te sientes cómodo con algunos de ellos la mayor parte del tiempo. Explica en cada modelo con cuál te identificas más y por qué

He seleccionado el **Modelo de los Hemisferios Cerebrales** ya que este modelo tiene muchas ventajas que son particularmente valiosas en el contexto de la enseñanza bíblica y el discipulado, ya que promueven un *aprendizaje integral* que impacta tanto la mente como el corazón. Entre estas ventajas se podrían mencionar las siguientes: en primer lugar, ayuda al maestro cristiano a diseñar lecciones donde se integren el pensamiento lógico (razón, doctrina) con lo creativo (historias, parábolas, arte). Además, facilita una mejor conexión con los diferentes estilos de aprendizaje, esto ya que los estudiantes tienden a inclinarse más hacia un hemisferio que al otro. Este enfoque permite a los maestros satisfacer las necesidades de alumnos analíticos y creativos. En tercer lugar, estimula la creatividad en la enseñanza, esto a través de narrativas (historias), metáforas, canciones y dramatizaciones donde se fomenta el uso del hemisferio derecho, lo cual es fundamental en el aprendizaje cristiano, dado que La Biblia está llena de recursos creativos como parábolas y poesía. El uso combinado de ambos hemisferios ayuda a que los estudiantes no solo recuerden la información, sino que también la vivan emocionalmente. La integración de la lógica y las emociones facilitan el impacto espiritual y la transformación de vidas, ya que involucra, no solamente la mente, sino el corazón, algo central en el discipulado cristiano. En conclusión, el uso del Modelo de los hemisferios cerebrales en la enseñanza cristiana permite al maestro conectar de manera más profunda con los estudiantes, logrando un aprendizaje significativo que abarca tanto la comprensión intelectual como su compromiso emocional y espiritual.

Pregunta # 2: Argumenta sobre las características que posees y has desarrollado en cada una de las inteligencias múltiples.

En términos de las inteligencias múltiples, considero que poseo habilidades en las áreas de lingüística, lógico-matemática (hemisferio izquierdo), mientras que por otro lado, he desarrollado habilidades en las áreas intrapersonal e interpersonal. Carezco de habilidades musicales o artísticas. Un maestro de español demuestra las inteligencias: lingüística y lógico-matemática. Las mismas se reflejan en sus habilidades y estrategias de enseñanza. Estas inteligencias influyen tanto en cómo el maestro domina su materia como en la manera en que facilita el aprendizaje de sus estudiantes.

1. Inteligencia Lingüística: capacidad para usar el lenguaje de manera efectiva, tanto en la comunicación oral como escrita. Poseo habilidades comunicativas, tanto en el área oral como en la comunicación escrita. Puedo explicar conceptos gramaticales o literarios con claridad y precisión, utilizo un vocabulario variado y adecuado al nivel de los estudiantes. Puedo crear ejemplos y usar metáforas para facilitar la comprensión. Además, demuestro dominio de la lengua vernácula, en sus distintos contextos: gramaticales, ortografía, semántica, etc. Poseo las competencias necesarias para diseñar actividades que fomenten el desarrollo de las habilidades de escritura, lectura, comprensión y expresión oral. En el área de creatividad, promuevo la escritura de cuentos, poesía o ensayos y el análisis de textos literarios o discursos para desarrollar la comprensión crítica.

2. Inteligencia Lógico-Matemática: esto, al presentar reglas gramaticales de manera lógica, utilizando esquemas, tablas o diagramas para explicar estructuras como tiempos verbales, concordancia y sintaxis. Además de diseñar pasos claros y ordenados para resolver problemas lingüísticos, como identificar el sujeto y el predicado o analizar la concordancia de género y número. Puedo crear sistemas de evaluación donde se identifiquen patrones de error y se puedan delinear estrategias específicas para mejorar. En resumen, un maestro de español posee fortalezas en las inteligencias: lingüística y lógico-matemática. No solo domina el idioma, sino que también puede enseñar de manera estructurada, creativa y efectiva, atendiendo a diferentes estilos de aprendizaje de sus estudiantes.

Pregunta # 3: Explica cómo ayudará el conocer estos estilos de aprendizaje y las inteligencias múltiples para mejorar tu preparación de las clases en nuestras iglesias.

El conocimiento de los **estilos de aprendizaje** y las **inteligencias múltiples** es fundamental para un maestro cristiano porque le permite diseñar clases que lleguen de manera efectiva a todos los alumnos, promoviendo un aprendizaje significativo y transformador. Dentro del contexto de enseñanza en iglesias cristianas, donde los grupos suelen ser diversos en edad, experiencias y habilidades, esta comprensión ayuda al maestro a adaptar sus métodos para enseñar la Palabra de Dios de manera relevante y pertinente. Entre las ventajas de conocer los estilos de aprendizaje de los alumnos se pueden destacar: la adaptación de la enseñanza para atender las necesidades individuales de los alumnos. Los estilos de aprendizaje (visual, auditivo, kinestésico, etc.) revelan cómo los alumnos procesan la información de manera más efectiva. Por ejemplo, un estudiante visual puede beneficiarse de lecturas, ilustraciones bíblicas o mapas, mientras que un kinestésico puede aprender mejor a través de dramatizaciones o actividades prácticas. En

segundo lugar, se fomenta una enseñanza inclusiva: diseñar clases que incluyan diversas actividades permite que más personas conecten con el mensaje. Por ejemplo: explicar un versículo (para auditivos), mostrar un gráfico o video relacionado (para visuales) y realizar una dinámica grupal (para kinestésicos). Otro punto importante es que se aumenta el interés y la participación ya que los estudiantes se sienten más involucrados ya que la enseñanza se alinea con su forma preferida de aprender, lo que puede mantener su atención y entusiasmo. El hecho de utilizar métodos que conllevan diferentes estilos de aprendizaje permitirá, no solo que los alumnos entiendan, sino que también recordarán y aplicarán en otro escenario distinto las enseñanzas bíblicas.

Por otra parte, cada inteligencia (lingüística, lógico-matemática, musical, corporal-kinestésica, interpersonal, intrapersonal, naturalista, y espiritual) refleja un regalo de Dios que puede ser usado para Su gloria, de manera que se diversifican y se amplían los distintos talentos de la iglesia para diseñar actividades variadas que se alineen con las inteligencias múltiples lo que asegura que cada persona tenga oportunidades de aprender y participar. Se promueve una enseñanza integral. Finalmente, conocer los estilos de aprendizaje y las inteligencias múltiples permite al maestro cristiano personalizar sus lecciones para que sean inclusivas, dinámicas y transformadoras. Este enfoque ayuda a que el mensaje del evangelio sea comprendido, recordado y vivido de manera práctica en la vida de los alumnos, promoviendo un discipulado integral.

Actividad # 2: *Las inteligencias múltiples y la creatividad*

Luego de haber estudiado el tema de esta semana vas a realizar el siguiente ejercicio

1. Seleccione un grupo de estudiantes imaginarios de un nivel determinado de la clase de Educación Cristiana: **Párvulos, Principiantes, Primarios, Intermedios, Jóvenes**
 - a. Bajo la temática del Cruce del Mar Rojo (La salida del pueblo hebreo) elabora varias dinámicas en la **Tabla de actividades** donde se estimule las inteligencias múltiples (*lingüística, lógico matemática, musical, Espacial navegante, corporal kinestésica, interpersonal, intrapersonal y naturalista*) y el pensamiento creativo de tu clase.
 - b. Debes buscar actividades de acuerdo con la inteligencia y al nivel para que todos puedan aprender y desarrollar su inteligencia.

Tipo de inteligencia	Actividad
Lingüística	“Cuentacuentos interactivo” a. La maestra narra la historia de Moisés cruzando el Mar Rojo utilizando un lenguaje sencillo y atractivo, mostrando láminas y utilizando cambios de voz. b. Utilizar preguntas para lograr la participación de los niños c. Al final, pedirles a los niños que repitan algunas frases clave como: “¡Dios nos abrió el camino!”
Lógico Matemática	Ordena los eventos a. Prepara tarjetas con imágenes simples de los eventos de la historia (Moisés frente al mar, el agua separándose, la gente cruzando, etc.). b. Pedir a los niños que las coloquen en el orden correcto: “¿Qué pasó primero?”, “¿Qué ocurrió después?” para fomentar el razonamiento.
Musical	Musical (ritmo y melodía) Actividad: Canción del Mar Rojo - a- Cantar una canción o usa una melodía conocida (Himno: “<i>Cruzando el Mar Rojo</i>”) con letras relacionadas con la historia - b- Acompañar la canción con instrumentos simples como maracas o tambores de juguete para hacerla más interactiva. Los niños tocarán los instrumentos.
Espacial navegante	Colorear escenas de la historia bíblica a. Proporcionar hojas de papel con un dibujo base (pueden ser distintos para que el niño decida cuál es el dibujo de su preferencia) b. Dejar que los niños: coloreen, decoren con materiales como papel celofán azul, algodón para las nubes, o pegatinas. c. Dejarles un espacio para que expliquen que representa su dibujo
Corporal Kinestética	Dramatización del cruce del Mar Rojo a. Dramatizar la historia y vestir los niños como los personajes: Moisés, Aarón, María y el pueblo b. Marchar con los niños mientras cantan "cruzando el mar" y celebran al llegar al otro lado.
Interpersonal	Ayudemos a cruzar el mar a. Los niños pueden trabajar en equipo (“diadas”) y, luego ayudarán otros

	niños a cruzar el Mar Rojo, mientras cantan juntos. b. Crear un pequeño "mar" en el suelo con obstáculos (cojines o cuerdas), y los niños deben turnarse para guiarse unos a otros mientras cruzan.
Intrapersonal	Intrapersonal (Reflexión personal) Actividad: ¿Cómo me ayuda Dios? a. Antes o después de la historia, proveerles un momento breve de reflexión. - “¿Alguna vez has sentido miedo como el pueblo de Israel? ¿Cuándo y por qué?” - “¿Cómo puede ayudarnos Dios cuando tenemos miedo?” b. Pedir a los alumnos que dibujen algo que les dé mucho miedo y luego algo que les haga sentir contentos / seguros. Recordarles que Dios siempre los cuida.
Naturalista	Explorando el mar a. En un rincón del salón de clases (“Rincón sensorial”), adornar con objetos que representen el mar: arena, conchas, agua con juguetes de peces o figuras pequeñas de Moisés y el pueblo. b. Dejar que los niños exploren y, luego les hablaremos sobre cómo Dios usó la naturaleza (el agua, el viento) para ayudar a su pueblo a cruzar.