

UNIVERSIDAD TEOLÓGICA DEL CARIBE

PREGUNTAS DE DISCUSIÓN

ESTE TRABAJO ES PRESENTADO AL
ZOEDYMARIE SÁNCHEZ CUMPLIMIENTO DE
LOS REQUISITOS DEL CURSO
HISTORIA DE PUERTO RICO

POR

FERNANDO H. SIERRA CARRILLO

SAINT JUST, P.R

NOBIEMBRE 2, 2024

- a. Conteste las preguntas de manera que usted demuestre que ha leído, reflexionado y analizado el tema.
 - b. La tarea tendrá fecha límite por lo cual deben poder completar sus respuestas y reacciones los días estipulados en calendario.
-
1. ¿Qué significados profundos tuvieron las hazañas de Cristóbal Colon y sus acompañantes?
 - a) Para ese tiempo donde los portugueses habían iniciado este proceso de la búsqueda de rutas hacia nuevos destinos, Colon y sus acompañantes trajeron con su descubrimiento nuevas rutas hacia lo que ellos pensaban que era el Oriente, además de oro su mayor aportación fue la exclusividad de todas estas tierras a las cuales ellos habían llegado bajo una bula, Inter Caetera.
 2. ¿Cuáles fueron las raíces económicas y sociales de la expansión europea?
 - b) La expansión europea se debió a una serie de factores mediante los cuales se fueron desarrollando en áreas en las que se encontraban atascados debido a que tiempo atrás habían pasado por lo que conocemos por la peste bubónica. El crecimiento y la consolidación de comercio, el estado a favor de dicho comercio, la influencia del pensamiento humanista y el fanatismo religioso dieron paso al capitalismo mercantil que fue clave para esta expansión.
 3. ¿Cómo se desarrolló política y económicamente la empresa del descubrimiento?
 - c) La empresa del descubrimiento parte en sus comienzos de la unión de la Reina Isabel de Castilla y Fernando de Aragón lo que años más tardes les brido la oportunidad de consolidar su reinado políticamente luego de su victoria en Granada, en lo económico a través de unas concesiones mediante Las Capitulaciones de Santa Fe el 17 de abril de 1492 y otros inversionistas que aportaron a esta idea traída por Colón.
 4. ¿Qué efectos surtió el contacto con los europeos para las sociedades y culturas indígenas?
 - d) A simple vista ese primer encuentro fue uno muy desconcertante para ambos por sus vestimentas, aspecto físico, armas y sus grandes naves, al

principio parecería haberles costado, pero al pasar estos buscaron la manera de acercarse a través de diferentes formas como el intercambio cosa que aprovecharon en sus siguientes viajes donde llegaron preparados para ejecutar un plan de acuerdo con su vasta experiencia.

5. ¿Cómo estuvo organizada la conquista española de las Antillas y como se llevó a cabo la empresa?

e) Después de una serie de problemas que parecían perder la autoridad y orden entre los mismos españoles y tras un periodo de luchas internas la Corona tomo las riendas y su primer paso a la conquista organizada lo fue la llegada de gobernadores siendo el fray Nicolás Ovando (1502-1509) quien de inmediato implanto importantes instituciones en prácticas económicas, sociales y políticas. Las empresas que de alguna manera estuvo organizada por La Corona y comerciantes lograron implantar una serie de impuestos lo que le valió para llevar a cabo las nuevas conquistas programadas el quinto real, la alcabala y el almojarifazgo fueron algunos de ellos. También establecieron un tipo de reglamento al cual llamaros la Casa de la Contratación en la que se le exigían a los viajeros lo siguiente registrar, autorizar, y fiscalizar el comercio, dos entrenar y certificar a los navegantes por último llevar un registro de licencias otorgadas a pasajeros.

6. ¿Qué instituciones básicas se emplearon en la colonización de Puerto Rico?

f) Las instituciones creadas básicas lo fueron los poderes gubernativos donde se establecieron una serie de instituciones cada una de ellas realizando una tarea en específico para el manejo del gobierno establecido por la Corona. En este poder podemos ver la autoridad fiscal, y autoridad municipal donde tenemos al rey, y le responden el tesorero, factor, veedor y el contador y la segunda institución creada el gobierno municipal quienes están bajo el rey seguido por un gobernador establecido por el rey le sigue el consejo municipal y luego los oficiales reales y ciudadanos prominentes.

7. ¿Por qué fueron los españoles los que colonizaron a Puerto Rico?

g) Dentro de ese mundo europeo dos de las potencias marítimas lo eran Portugal y España con la diferencia de que España contaba con una economía superior a la de Portugal donde los reinados de Aragón y Castilla tenían mucho más poder y económicamente estaban más sólidos lo que le permitió a la Reina

Isabel costear esos primeros viajes de Colon hacia lo que ellos creían que eran las Indias pero que al final fue a América donde llegaron.

8. ¿Qué aspecto de la historia de España sirven de trasfondo para entender la historia de Puerto Rico bajo el dominio español?

h) Uno de los aspectos para poder entender toda esta conquista y dominio español en la historia de Puerto Rico tenemos que hablar primeramente de su vasta experiencia sobre otros pueblos conquistados anteriormente como lo fueron los musulmanes y otros grupos étnicos. Lo que le valió para tener una vasta preparación para lo que después serían sus próximas conquistas que, aunque mucho más arriesgadas, pero más valiosas. También podemos mencionar su vigor político y autonomía de las ciudades.

9. ¿Cómo era la sociedad de la cual vinieron los pobladores españoles?

10. l) Esta era una sociedad culta que tenía mucho conocimiento en navegación, tenían virtudes militares, formaban parte de la ideología aristocrática, valores y normas de los nobles y dependían de la lealtad entre los plebeyos e hidalgos.

11. ¿Quiénes fueron los pobladores africanos de Puerto Rico y como eran sus culturas?

j) La gran mayoría de los esclavos que llegaron a Puerto Rico procedían del África Occidental, aunque también otros llegaron vía del Atlántico, estos llegaron con una gran herencia cultural la que se quedó establecida en toda esta región. Entre lo que podemos mencionar de su herencia cultural es que tenían un buen desarrollo material y técnico donde manejaban una agricultura compleja y especializada en mercados e intercambio comercial.

12. ¿Qué impacto han tenido los africanos en la trayectoria cultural de Puerto Rico y el Caribe?

k) Muchos de los esclavos que llegaron a esta región procedieron de grupos dentro del continente africano muchos de ellos con diferentes características y costumbres dejándonos cada uno de ellos un legado imborrable en nuestra cultura como lo fue su idioma como los llamados bozales *candungo*, *quimbombó* y *funche* todo ese vocabulario que constantemente utilizamos en nuestro diario vivir y hasta en nuestra música folclórica en la que se destaca la bomba y plena, sus instrumentos musicales donde a través de ellos existía había una manera de comunicación entre diversas tribus ha sido para nuestro

país una rica herencia afroantillana. Su gastronomía basada en lo que cosechaban y pascaban trayendo consigo una serie de platillos que hoy en día disfrutamos en nuestras mesas, su manera de vestir fue también otras de las aportaciones que trajeron consigo estos visitantes obligados que fueron utilizados por grupos superiores para sus propios veneficios, nuestros rasgos físicos una mezcla entre africanos, españoles y tainos que son la mayor aportación que trajeron y nos dejaron estos grupos dice una estrofa de una canción “moreno soy porque nací de la rumba y el color lo herede del guaguancó.

13. ¿Qué podía significar ser capturado en África para ser vendido a los europeos?

I) Cuando estos esclavos eran capturados en África para ser vendidos no solo eran vendidos sino usados como objetos de cambios donde eran obtenidos por estos comerciantes inescrupulosos que parecería utilizarlos en una especie rueda de la muerte. Las condiciones que ya por si estos estaban pasando eran unas deplorables llenas de enfermedades, violencia, hambre y sufrimiento, pero que al ser vendidos a estos grupos españoles se les complicaba aún más sus vidas. En medio de estos viajes las condiciones eran unas de muy poca probabilidad de sobrevivir de cada cien morían cincuenta y los que llegaban lo hacían soportando unas travesías que incluían de (400-500) esclavos encadenados y con un espacio limitado de movimiento un viaje mejor conocido como el viaje de la muerte así era el significado de ser vendido a los españoles.