

UNIVERSIDAD TEOLÓGICA DEL CARIBE

RESEÑA CRÍTICA: JUAN DE PATMOS, EL VISIONARIO Y SU VISIÓN

ESTE TRABAJO ES PRESENTADO AL DR. JOSÉ CASTRO PH.D. EN CUMPLIMIENTO
DE LOS REQUISITOS DEL CURSO NT501.772
EXPLORACIÓN DEL NUEVO TESTAMENTO

POR
VICTOR M. COLÓN LÓPEZ

CAYEY, PR.
02 OCTUBRE 2024

Míguez O. Néstor. Artículo: *Juan de Patmos, el visionario y su visión*. Camacuá, Argentina: RIBLA N.34. 29-42 pp.

Dr. Néstor O. Míguez: Es un argentino, teólogo, escritor, profesor, y fue presbítero en la ciudad, Rosario de Argentina. Fue maestro de la primaria en la escuela Laura y Henry Fishback, en la Paternal, en el año 1966. Estudió en la Facultad Evangélica de Teología. Luego en (ISEDET) obtuvo su licenciatura como teólogo y fue profesor de dicha institución. Su concentración es la teología y diplomatura superior en antropología social y política. Actualmente es pastor jubilado de la Iglesia Evangélica Metodista Argentina y ex presidente de la Federación Argentina de Iglesias Evangélicas. Es autor de varias obras que aportaron a la rama de la teología e historia. Entre sus obras escritas se encuentran *Los mercados en perspectiva bíblica*, por la Revista internacional de Teología, Editorial Verbo Divino (2014). Además, hizo artículos como *Entre lo Co-Rrupto y lo Co-Recto*, RIBLA, N.78, (2018) pp. 145-155. “*Conflicto y libertad: Gálatas 2:11-14 y las luchas intraeclesiales*”. RIBLA N. 76, (2017), pp. 137-148. En el primer artículo mencionado se centraliza a estudiar el lugar de comercio y los mercados en el antiguo Israel, en el ministerio de Cristo en el aspecto misionero paulino. El resalta el mercado como un punto de negocios y como este se relaciona. Ilustra consecuencias, opresión y violencia que fueron influenciadas por la estructura imperial de la época.

Este artículo ofrece al lector una forma compresiva del libro del Apocalipsis en el término de “visión”. Presenta las características de ella y la forma acogida y comunicativa. Usa la herramienta de la hermenéutica para ir más allá. Míguez se centra en la figura de Juan de Patmos como un profeta. Sin embargo, también nos ilustra al mundo en un contexto histórico y religioso sin dejar afuera la importancia de la literatura. Además, estudia los momentos de revelaciones que obtuvo Juan y como estas se reflejan en la realidad de su época como su esperanza en la restauración final.

Para comenzar el Dr. Míguez proyecta su artículo en varias partes que abarca la vida de Juan de Patmos, su mundo alrededor y las visiones que experimentó. El Dr. no solo puso a Juan como testigo de la obra revelativa e divina de Dios, sino como una persona cotidiana (normal) influenciado por su contexto sociopolítico y religioso. Este trabajo investigativo que él hizo resalta las temáticas recurrentes de las visiones de Juan. Un ejemplo de esto fue la constante guerra entre el bien y el mal, la esperanza de redención y el juicio final divino. El artículo enfatiza en la figura de Juan de Patmos como un visionario, cuyas experiencias trascendentales reflejan una profunda espiritualidad y un agudo sentido de la realidad social en su época. Desde el ángulo del campo histórico, el autor nos trata de decir dos cosas. Primeramente, las visiones de Juan pueden **interpretarse** como una respuesta a la persecución y a la opresión que luchaban los cristianos en el siglo I. Esta contextualización permite comprender mejor urgencia de sus mensajes y la relevancia de su obra en tiempo de crisis. Los elementos descriptivos de visión son las experiencias dentro del libro. Esta visión es considerada como un recurso literario, como una característica del género. Reflexionando, el ser humano al tener un conocimiento previo a algo, este es instrumento considerable que Dios usa para llegar a nosotros., no es el que pueda, sino nosotros que no podemos entender todo. Dios literalmente se rebaja a nuestro conocimiento y muchas de las veces nos lleva como en un transe como lo hizo en el Antiguo Testamento. Estas

visiones están constituidas en la experiencia profética. Lo podemos ver en Elías, Eliseo, las visiones apocalípticas de Daniel, Amos, Ezequiel, Habacuc, Jeremías. En la de Habacuc es comparada con la de Juan de Patmos. Cuando Dios dice: “Escribe la visión, grábala en las tablas, para que cuando quien la lea salga corriendo. (Ha 2,2) Además se puede encontrar experiencias de visiones en el Nuevo Testamento como mencionas el Dr. Algunos ejemplos fueron en el Evangelio de Lucas el nacimiento de Juan el Bautista es anunciado mediante una visión (Lc 1,8-22) También Lucas uso de ejemplo las visiones de Esteban mientras este le estaban quitando la vida. (Hch 7:56) El apóstol Pablo también es usado de ejemplo cuando dio su viaje a Damasco. (Hch 9:3-8) La comparativa de Juan de Patmos y Pablo, aunque menos elaboradas en términos simbólicos, también están cargadas de significados teológicos. Por ejemplo, la visión de Pablo de un cuerpo resucitado. (1 Corintios 15). Esta se ve como la esperanza de redención que Juan de Patmos expone el en Apocalipsis. Las dos reflejan y apuntan hacia un futuro esperanzador para todo aquel que cree en Cristo y en todo lo que menciona la Sagradas Escrituras. Todas las referencias mostradas en este escrito tienen en común, que la visión es proyectada como un don, como una dádiva o una imposición divina en algunos casos.

El teólogo nos ofrece un análisis más detallado de las visiones más sobresalientes de Juan. Un ejemplo es la **imagen de la Nueva Jerusalén** y lo que **representa el Cordero**. Míguez emplea un enfoque simbólico para descifrar los mensajes ocultos en estas visiones, planteando que reflejan tanto esperanzas de liberación como las advertencias sobre el juicio final. A través de su análisis, se hace evidentes que las visiones de Juan no son meras descripciones de eventos futuros, sino profundas reflexiones sobre la condición humana y la búsqueda de la justicia.

El estilo del autor es accesible y académico a la vez. Su capacidad para articular conceptos complejos de manera clara permite que la audiencia de eruditos y lectores generales se involucren con el texto. Sin embargo, en ocasiones el Dr. Míguez parece adoptar una perspectiva teológica que puede limitar su objetividad. Entiendo que debería usar formas mas sencillas que la humanidad utilizamos en la actualidad cotidianamente. Aunque presenta argumentos bien fundamentados, sería beneficioso que Míguez usara una gama más amplia de voces críticas sobre Juan y sus visiones. (Otras opiniones profesionales al tema) En el campo de la teología y la literatura, Míguez subraya la influencia duradera de las visiones de Juan, dentro de la teología cristiana. Podemos ver que esta fue desarrollada desde la formación de la escatología hasta su impacto en la literatura y el arte a lo largo de los siglos. Nos demuestras cómo obras de diversos períodos han reinterpretado las imágenes de Juan, reafirmando su relevancia en contextos contemporáneos. Esta conexión entre el pasado resalta la universalidad de los temas tratados de Juan.

A pesar de las fortalezas de este escrito por el Dr. Míguez, existen algunas limitaciones que merecen ser vistas. Él podría haber presentado un diálogo con otras interpretaciones contemporáneas sobre Juan de Patmos, lo que enriquecería aún más su análisis. Además, la ausencia en su enfoque crítico hacia algunas de las visiones podría hacer al lector que acepte sin cuestionar ciertos postulados teológicos. En contraste, la figura de Pablo, analizada por teólogos como N.T. Wright y Paul Tillich, también refleja una respuesta a un contexto hostil. Wright enfatiza cómo la conversión de Pablo representa un cambio radical en su vida y en la misión de

la Iglesia, lo que, al igual que Juan, conecta con un sentido de urgencia y renovación espiritual. Tillich, por su parte, discute la noción de "experiencia de lo sagrado" en Pablo, sugiriendo que sus visiones no solo son encuentros individuales con lo divino, sino también revelaciones que impactan a toda la comunidad cristiana.

En conclusión, este artículo nos ofrece una mirada profunda a la figura de Juan y sus visiones. A través de un análisis cuidadosamente que hizo, ilumina la relevancia de Juan de Patmos en el pensamiento cristiano y su impacto en la cultura. Aunque el artículo tiene sus limitaciones y eso es considerable en algunos casos, su contribución al estudio del apóstol es innegable y se presenta como un punto de partida para futuras investigaciones sobre las complejidades de las visiones de Juan de Patmos. Es una gran aportación a la teología cristiana y se puede estudiar desde diferentes ramas de las ciencias, así considerando respetuosamente su centralización. Considero que este estudio de visiones es una profunda ya que siempre tenemos que tener al Espíritu Santo para que nos guíe.

N.T.Wright "*Paul and the Faithfulness of God*" (2013)

Paul Tillich, *The Eternal Now* (1963) and *The Courage to Be* (1952)