

UNIVERSIDAD TEOLÓGICA DEL CARIBE
SAINT JUST, TRUJILLO ALTO P. R.

ENSAYO FINAL

TÍTULO: ¿CÓMO LA IGLESIA HA DEFENDIDO LA FE CRISTOLÓGICA EN SUS
PRIMEROS 15 SIGLOS?

ESTE TRABAJO ES PRESENTADO AL
DR. CARLOS COLON
TH 619 - HISTORIA DEL PENSAMIENTO CRISTIANO I

POR
KASSANDRA LARACUENTE VALENTIN
17 DE OCTUBRE DE 2024

Índice

Capítulo 1: Apologistas del siglo II, Justino Mártir.....	1
1.1 Contexto Histórico.....	1
1.2 Aportaciones en defensa del cristianismo.....	1
1.3 Aportaciones de sus obras a la fe cristológica.....	2
1.4 Conclusiones.....	2
Capítulo 2: Los Padres Apostólicos: Clemente Romano.....	3
1.1 Contexto Histórico.....	3
1.2 Aportaciones al pensamiento cristiano.....	4
1.3 Conclusiones.....	5

Capítulo 1

Apologistas del Siglo II: Justino Mártir

1.1 Contexto Histórico

Durante el siglo II, el cristianismo se expandía a pesar de enfrentar persecuciones. Justino, originario de Samaria (Flavia, Neápolis) se convirtió al cristianismo en una búsqueda filosófica que lo llevó a aceptar la fe cristiana como la “verdadera filosofía”.

Dentro de las aportaciones de Justino, podemos encontrar, que incorporó conceptos de la filosofía griega para articular y defender la fe cristiana, argumentando que la verdad podía hallarse tanto en la revelación cristiana como en la razón.

1.2 Aportaciones en defensa del cristianismo

En su defensa al cristianismo Justino da sus respuestas a la doctrina del *logos* o el Verbo. Aunque no fue el primero en utilizar el concepto de *logos* derivado de origen griego; directamente de Filón de Alejandría. Esta doctrina, está ligada a la tradición judaico-cristiana, con la diferencia que Justino afirma el carácter personal del logos, mientras que Filón lo niega. En su explicación del *logos* Justino reitera que todo conocimiento proviene del *logos* y es don de Cristo, lo cual le da significado a la Creación. En adición hace una distinción clara exponiendo que los distintos filósofos sólo podían conocer lo que el Verbo les revelaba; porque la parte, solo puede ser completada por el todo o verdad

encarnada que los cristianos pueden distinguir. Justino, expone que “la filosofía contiene parte de la verdad, pero ella de por sí sola no puede ni siquiera distinguir esa parte de la verdad de la mucha falsedad que los envuelve. Sólo el Verbo, que es la verdad, puede ser la base de esa distinción” (González 2010).

1.3 Aportaciones de sus obras a la fe cristológica

Dentro de sus obras conocidas al presente, se encuentran: Las Apologías, y Diálogo con Trifón. En sus "Apologías", Justino defendió a los cristianos de malentendidos, argumentando que su fe fomentaba valores morales y la búsqueda de la verdad, en relación de los cristianos con el imperio. Exhortaba a la justicia, más allá de condenar a un cristiano debían conocer su significado. Contrarrestó las acusaciones de ateísmo y comparó la moral cristiana con las prácticas paganas. Tuvo dos Apologías, en la segunda extiende la relación entre el cristianismo y la filosofía pagana.

En el *Diálogo con Trifón* donde provee algunos datos de la interpretación del Antiguo Testamento. Justino establece que la encarnación es un acto base fundamental donde el Logos se hace carne para redimir la humanidad. Es aquí donde se demuestra el carácter divino y humano de Dios. No sólo establece que mediante la encarnación se revela Jesucristo, sino que se puede comprender la restauración de la humanidad.

1.4 Conclusiones

El autor, Justo L. González, realiza una explicación extraordinaria de las distinciones por las cuales considera que Justino es uno de los apologistas más

influyentes del siglo. Más allá de tomar elementos estoicos y tener base platónica, Justino, tiene como centro el Verbo encarnado, lo que lo hace muy particular para esa época. Puedo destacar que a pesar de lo poco que se conoce de sus obras, provee un contraste entre la fe cristiana y la cultura clásica y la relación del Antiguo Testamento.

Mucho más allá de eso abunda el tema de la encarnación y en cómo eran las prácticas de bautismo y la eucaristía en esos tiempos. Las obras de Justino demuestran como el cristianismo puede interactuar con las distintas vertientes filosóficas de ese tiempo, estableciendo que a través de los distintos enfoques incluidos en sus obras como: testimonio de la vida de Jesús, distintas experiencias de los cristianos que resaltaban cómo las personas podían ser transformadas individual, y moralmente al seguir a Cristo.

Además, que era enfático en que el *Logos* que se incluía en la filosofía griega de esa época era una representación de Cristo, lo cual vincula directamente el pensamiento cristiano con lo que viene a ser la revelación cristiana, convirtiéndolo en uno de los pilares teológicos en el cristianismo.

Capítulo 2

Los Padres Apostólicos: Clemente Romano

1.1 Contexto Histórico

Dentro de los hechos históricos, se encuentra que Clemente fue obispo de Roma, finalizando el primer siglo, y que además fue uno de los Padres Apostólicos más importantes. A través de su obra más conocida: *Primera*

Epístola a los Corintios, Clemente de Roma, se posicionó como uno de los más influyentes Padres Apostólicos, realizando aportes importantes al pensamiento cristiano con influencia estoica y del Antiguo Testamento, pero con doctrina claramente trinitaria.

1.2 Aportaciones al pensamiento cristiano

Con la *Epístola a los Corintios*, escrita alrededor del año 96 d.C., se tratan diversos temas esenciales para la comunidad cristiana como los que desglosaré a continuación.

- **Llamado a la unidad entre los cristianos:** Según el autor, Justo L. González, el escrito de la *Epístola a los Corintios*, es un mensaje de Iglesia a Iglesia. Donde la Iglesia de Roma hace un llamado a evitar la división entre los cristianos de esa época y más bien va enfocado en la cohesión de los cristianos. Este mensaje de unidad puede contrastarse con la explicación que hace Clemente nombrando algunos personajes del Antiguo Testamento y describiendo como mantuvieron los valores y lo que obtuvieron por consecuencia de servir a Dios.
- **Autoridad de la Iglesia a través de la doctrina de sucesión apostólica:** Clemente es el primero que toca este tema de la sucesión apostólica, abriendo paso a que se formen líderes eclesiásticos que ya vayan siendo nombrados en continuidad. Creo que el hecho de brindarle estructura a la Iglesia más allá de la discusión de los títulos refiriéndose a obispos y

diáconos, además de presbíteros, ayuda a crear un orden jerárquico dentro de la iglesia.

- **Enseñanza moral:** hace un llamado a la obediencia y utiliza la armonía proveniente del carácter de Dios en todas las cosas. El concepto de “demiurgo”, proviene de Platón, pero según el autor no hay datos suficientes del pensar de Clemente sobre la creación que apunten si tienen la misma connotación.

1.3 Conclusión

A pesar de las múltiples obras que se le atribuyeron a Clemente de Roma por su prominencia en esa época, el destaque de *la Epístola de Corintios* y todas sus aportaciones con vertientes estoicas y del Antiguo Testamento guardan relación directa con la continuidad de las epístolas de Pablo, y atienden una preocupación genuina del comportamiento y divergencia de los cristianos de la época. Utilizar de punto de partida valores simples como: obediencia, y humildad son características que más allá de la moralidad por la influencia de Clemente, es el llamado de Dios a mantenernos unidos en la fe. Por otro lado, el crear una estructura eclesíástica, creo que sirvió de precedente para la estructura de la iglesia que vemos al presente a pesar de sus distintas vertientes.

Bibliografía

González, Justo L. Historia del Pensamiento Cristiano (COLECCIÓN HISTORIA)
Barcelona, España: Editorial CLIE, 2010