

UNIVERSIDAD TEOLÓGICA DEL CARIBE

EL JESUS HISTORICO SEGÚN LUCAS
“JESÚS EL HIJO DEL HOMBRE”

ESTE TRABAJO DE CRITICA ES PRESENTADO AL
PROFA. AMMY BARRY CRUZ EN CUMPLIMIENTO DE
LOS REQUISITOS DEL CURSO
PANORAMA DEL NUEVO TESTAMENTO NT-101
PROGRAMA A DISTANCIA ONLINE

POR

ELVIS C SOTO

SAINT JUST, P. R.

04 DE OCTUBRE DE 2024

II. TABLA DE CONTENIDO

Introducción.....	3
Breve Historia de La Investigación.....	4
Cualidades y características del Jesús judío según Lucas	6
La Teoría de las fuentes, Fuente Q, la doble y la triple tradición.....	10
Jesús según Marcos y la Fuente Q	11
Lucas y su Comunidad Paulina y su relación con el Jesus histórico.....	14
Jesús y sus enseñanzas en relación a la comunidad Paulina.....	15
Significado personal del Jesus histórico (introspección).	17
Significado del Jesus histórico en mi llamado (introspección).	18
El Jesús histórico a la Comunidad eclesíástica actual.....	18
El Jesús hombre y Jesús divino, reafirmación de su divinidad.....	22
Conclusión.....	25
Bibliografía..	26

Introducción

En este trabajo sobre el Jesús histórico, he decidido tomar como fuente principal a Lucas, interesantemente el único gentil que escribió una parte del nuevo testamento, (Col 4:11), Poco más sabemos de Lucas, aparte de ser un médico de profesión, no judío, amigo y compañero de Pablo en sus viajes, a quien Pablo se refiere como "el médico amado" (Col 4:14), escribe el libro de Lucas y los Hechos, los cuales eran originalmente un solo volumen, para luego convertirse en dos libros, ambos dirigidos a la misma persona, a Teofilo, (Lc 1:3;Hech 1:1). Su intención evidente era afianzar la fe de este hombre, desconocido para nosotros pero evidentemente estimado para Lucas, que lo lleva a una extensa investigación y trabajo de presentación acerca de Jesús, como hombre, como hijo De Dios y como Salvador.

Durante las siguientes páginas, presentaremos un breve resumen de la búsqueda del Jesús histórico y describiremos brevemente las cualidades características del Jesús judío.

Utilizaré como la fuente histórica del evangelio de Lucas para describir el proceso de colocar en orden la historia e investigación sobre la vida de Jesús, y porque fue necesario acudir a fuentes históricas acerca de Él.

Como parte de este trabajo, presentaremos la teoría de las fuentes y sus diversidades y como estas se definen y contribuyen a la formación de los evangelios sinópticos. También la relación entre el evangelio de Marcos y la fuente Q como documentos más antiguos y que representan la primera comprensión de Jesús de Nazaret.

Es importante destacar los méritos de la presentación histórica de Lucas, su alcance, que incluye sobre la fuente Q, que incluye de Marcos y Mateo, y que material único es encontrado en el evangelio de Lucas, así como a quien va dirigida su investigación, quien además de Teofilo sería la comunidad o audiencia de su mensaje. ¿Quién fue Jesús para esta comunidad? Así como la enseñanzas de Jesús de este evangelio para dicha comunidad.

Finalmente, realizaremos una breve introspección sobre quien es Jesús en forma personal, un campesino, una figura histórica trascendental, un gran profeta? ¿Cuál es la razón de estudiarlo, de conocerlo, de continuar esta incesante búsqueda? Su impacto en el llamado personal, la reconciliación del Jesús histórico y el Jesús divino conceptualizando su

trascendencia actual, contemporánea en su aplicación eclesial y personal. Como lo representamos, compartimos y emulamos.

Nuestra conclusión presentará nuestra experiencia a través de la realización de este trabajo investigativo, el impacto personal y ministerial (servicio) y eclesial.

La Búsqueda del Jesús Histórico (breve resumen)

¿En qué consiste el estudio o la investigación del Jesús Histórico?

El estudio o la investigación del Jesús Histórico es una reconstrucción erudita basada en una lectura bajo la superficie de los evangelios con la intención de ir más allá de las interpretaciones, aplicaciones y desarrollos que pudieron haber tenido lugar durante los treinta a setenta años que separaron el ministerio público y la muerte de Jesús de los evangelios escritos. La validez de ese constructor depende de los criterios empleados por los investigadores. Este estudio es en contraste con El Jesús de los Evangelios que es el retrato dibujado por los evangelistas. Implica una disposición muy selectiva del material sobre Jesús con el fin de promover y fortalecer una fe que acerque a las personas más a Dios.

Evidencia según la presentación del Jesús Histórico ¿por qué se dice que Jesús fue: fariseo, esenio y rabino. ¿Cuál de estas referencias, trae la posibilidad de Jesús haber sido casado? Las preguntas si era escénico, si era rabino o fariseo, así como el contexto histórico-político, social, cultural y religioso forman parte de quien era Jesús como figura histórica.

La búsqueda del Jesús histórico que se remonta al siglo XVII, intentó distinguir entre el Cristo de la fe y el Jesús de la historia y también describirlos. Luego de este período hubo un período de cesantía, donde no hubo más investigaciones hasta la década de los 50 en el siglo XX, cuando Ernst Kaseman y otros intentaron adaptar la disciplina literaria de la crítica de las formas a la tarea histórica de la búsqueda. Luego el tercer período en la década de los 60 con el descubrimiento de los pergaminos de Qumran. Con una renovada intención los estudiosos se preguntaron cómo las enseñanzas de Jesús habrían sido entendidas en su entorno cultural y teológico. En un ensayo escrito por Darrell Bock,[1] dice que una parte

clave de la conversación pública sobre Jesús involucra el estudio histórico del mismo. Surge del escepticismo sobre la veracidad de la Escrituras, pero se presiona para luego corroborarlo utilizando medios y metodología que los estudiantes de historia aplicarían.

El estudio del Jesús histórico y de la vida de Jesús es fruto de la Ilustración. Antes no se había planteado la necesidad de una investigación crítica sobre Él. Todo lo relacionado a los evangelios se había tomado hasta ese momento como un testimonio fidedigno de los que se había dicho. No hubo abiertamente ningún estudioso renacentista o reformador que se expresara en esta dirección a pesar que conocían las diferencias entre los evangelios y las incoherencias existentes. Resalta la figura de Hermann S. Reinarás, un profesor de lenguas orientales que vivió en Hamburgo en el siglo XVIII. Con este comienza una de las empresas más apasionantes de la investigación histórica moderna: la búsqueda del Jesús de la historia. [2]. La búsqueda del Jesús histórico, comenzó cuando alguien se atrevió a decir que el retrato de Jesús conforme a la Iglesia estaba ciertamente encubierto bajo la doctrina formulada por la Iglesia como para revelar el verdadero retrato de quien era Jesús en realidad. El Jesús histórico es el Jesús que podemos recuperar o recobrar utilizando los recursos y la metodología de la investigación histórica, afirma Guijardo Oporto, Universidades Católica Portuguesa. [3]. Una investigación humana, limitada e imperfecta como toda investigación histórica previa y futura. Así como ha evolucionado la metodología y las herramientas y tecnología disponible, así aumenta nuestro conocimiento progresando cada día más en proveer certidumbre. Al mismo tiempo al descubrirse nuevos datos o hallazgos en el tema, más aun se vuelve más amplia y certera al mismo tiempo que se comprueban los hallazgos y conclusiones anteriores.

1 Darell Bock escritor de ensayo sobre el progreso de la búsqueda del Jesús histórico. Encuentre referencia al respecto más abajo. “La búsqueda y comprobación puede ser de ayuda a los que carecen de compromiso religioso. 2 No es que no existieran planteamientos relacionados, sino que no se habían planteado críticamente la historicidad de estos. La historicidad de Jesús es parte de una larga etapa de la vida de la Iglesia. 3 A. Schweitzer, a fines del siglo XX, en su aguda evaluación del primer tramo de esta historia, la describió como la hazaña más grandiosa de la teología alemana. Jesús era esenio, rabino y fariseo,

Cualidades y características del Jesús judío según Lucas

Lucas ha utilizado sus fuentes (Evangelio de Marcos - fuente Q – Material propio) no como Mateo, entrelazando materiales para formar conjuntos, sino ordenándolos en bloques y disponiéndolos de manera sucesiva: admite unos y elimina otros. Como base principal toma el Evangelio de Marcos, pero añade por delante y detrás, como Mateo, los relatos de la infancia y las apariciones tras la resurrección. El material distinto de Marcos, el de la fuente Q y el del resto de las tradiciones peculiares que le llegaron («material propio»), fue dispuesto por Lucas en dos grandes bloques, denominados «intercalaciones o interpolaciones lucanas»:

1. La «pequeña» intercalación va de 6:20 a 8:3;
2. La «gran» intercalación, o viaje a Jerusalén, de 9:51 a 18:14

Dentro del esquema de Mc Lucas introduce también otro pequeño material y efectúa algunos otros cambios. Este modo diferente de disponer sus fuentes hace que la idea que se forma el lector del transcurso de la vida de Jesús sea un tanto distinta de la conocida a través de Mc y Mt.

Lucas toma prestado gran cantidad material de Marcos, Mateo y la Fuente Q para su presentación del evangelio, pero impresiona el hecho de que 45% de su evangelio es propio de Lucas, cerca de 550 versículos. Los eventos incluidos en este material exclusivo incluyen:

El evangelio de la infancia de Jesús (1-2)

La genealogía de Jesús (3:23-38)

La predicación inaugural en Nazaret (4:16-30)

Un grupo de parábolas (el Samaritano, el amigo importuno, el hombre rico, la higuera, la dracma perdida, el hijo perdido, el rico y Lázaro, el fariseo y el recaudador de impuestos, etc.)

Un grupo de relatos de milagros (la pesca abundante, la resurrección del hijo de la viuda de Nain, la mujer encorvada, los diez leprosos, etc.)

Fragmentos de la pasión (22,28-32;23:6-12;23:39-43)

Relatos pascuales (24,13-52).

¿Nació en Belén o en Nazaret?

Los evangelios dan alusión de que su nacimiento fue normal (Jn 1:45) “Hijo de José” y Pablo en sus epístolas habla de la encarnación pero no del nacimiento virginal. Jesús tuvo hermanos carnales (adelfos): Santiago y Judas.

Lucas introduce el nacimiento virginal de Jesús, lo que establece su concepción sin la intervención humana a través de la relación sexual, sino por medio del Espíritu Santo, nacida directamente de María. Jesús entonces es hijo de María e hijo de Dios.

El texto de la clase dice que es más verosímil pensar que la verdad histórica se encuentra en la tradición representada por los evangelios de Juan y Marcos: “Jesús nació en Nazaret con toda seguridad, y sólo después, cuando se creía firmemente que era el mesías, se compuso la historia de su nacimiento en Belén.”

Sin embargo, según Mateo, el nacimiento ocurre en Belén, de ahí va a Egipto y luego van a Nazaret donde se cria y crece. Lucas presenta la pareja de María y José en Nazaret, viajan a Belén y luego regresan a la ciudad de Nazaret. Analizando brevemente a Marcos y Juan referirse a Jesús apareciendo en el bautismo y Juan respectivamente introduciendo a Jesús como un profeta de Nazaret, es posible que el relato de Belén, sea cierto según lo narra Mateo y Lucas, pero que fueron omitidos por Juan y Marcos, solo optando por el lugar de su crianza por ser José de Nazaret, su padre terrenal. Ejemplo, yo nací en Estados Unidos, estado de Connecticut, pero es algo que nunca menciono. Siempre digo que soy de Puerto Rico y puertorriqueño, por causa de la proveniencia de mis padres. Ni Juan ni Marcos dicen específicamente que Jesús, nació en Nazaret, sino que venía o era de Nazaret. El relato de Belén es tan detallado que tratarse de una historia añadida me resulta difícil de aceptar.

Jesús en el evangelio de Lucas es presentado en un esquema claro y similar al de Mateo. Tres momentos que comienzan y acaban en Jerusalén, dividen la presentación del Jesús de Lucas aparte del material de previo a su ministerio. Estos son:

Su ministerio en Judea (3:1-9,50)

Su viaje largo a Jerusalem (9:51-19:27 que contiene su climax en su llanto o lamento por Jerusalem por su infidelidad y ceguera espiritual (11:49-51)

Y su estancia en la capital (19:28-24:53).

De esta division se desprende una concepción básica de Jesus:

Él es el Hijo de Dios, como se ve por su prodigioso nacimiento, su doctrina y sus milagros.

Pero Jesús, es también un profeta, mesías doliente que sube a Jerusalén a cumplir el destino los profetas: «Por esto dice la Sabiduría de Dios: yo les envío profetas y apóstoles, y ellos los matan y persiguen» (11:49)

Jesús es un mesías distinto a lo que piensan las turbas y sus dirigentes. Aunque muera por ello, es exaltado y glorificado por su resurrección y ascensión.

Jesus es Salvador y Centro de la historia humana y Lucas divide la historia de la humanidad en tres periodos, la ley y los profetas hasta Cristo, el tiempo de Jesus o centro de la historia, y partiendo desde la resurrección y la Iglesia hasta su venida. Esta concepción de la historia es gobernada por un esquema simple pero poderoso, <promesa y cumplimiento>.

Esta comprensión de Jesus y la soberanía divina daba una razón para el atraso de la parusia que no era otro sino un tiempo de oportunidad para la evangelización, el testimonio y desarrollo de la Iglesia.

Jesus es el Mesias prometido pero un mesianismo diferente. El mundo profético se resume en Juan el Bautista, pero en contraste con la impresión inicial de los primeros capítulos (1-2), Jesus no viene conforme al pensamiento general a otorgar liberación política en su época. Su función es otra. Un mesías pacifico, alejado de la política, su reino no es de este mundo, y en su bienaventuranzas se culminan en forma inesperada: “Alegraos en ese día, cuando os persigan y maldigan y saltad de gozo, porque vuestra recompensa sera grande en el cielo (6:23). En su entrada mesiánica a Jerusalén se grita: “Paz en el cielo y gloria en las alturas”

(19:38). Su mesianismo es de otro nivel, es un estadio celeste, donde mora la paz, donde nace la esperanza, donde radica la verdadera redención y liberación de Israel.

Lucas presenta a Jesús sin duda alguna como el Siervo sufriente, proveyendo una muerte expiatoria y el fundamento de la salvación. “Este es mi cuerpo que por vosotros es entregado, (22:19). En Marcos, habían de tomar la cruz seguir a Jesús, mientras que en Lucas, se convierten en testigos de la gloria de la resurrección de Jesús, cuyo significado es el evento central de la salvación.

Jesús es presentado como Salvador, pero también como un hombre que creció en edad y sabiduría, (2:52). Tras su resurrección, es un ser de carne y hueso, que come y habla con sus discípulos (24:36-46). Al igual que Mateo, Jesús es el hijo de Dios, profetizado en el Antiguo Testamento.

Con una influencia claramente helenística, Lucas introduce la divinización de un ser humano al ser engendrado en María sin el concurso de un varón y por esencia hijo de Dios, llamado según la anunciación Hijo del Altísimo, (1:32-35).

Jesús Nazareno, varón Profeta, es mencionado siete veces como profeta poderoso en obras y en la palabra de Dios ante todo el pueblo. Un profeta-mártir-Mesías e inocente que padece por su servicio, que ora de continuo martirizado e injusta e ilegalmente sentenciado por los judíos. (Lc 3:21;9:18;13:33;23:25).

Jesús es humano, Jesús es el Señor, pero compasivo, que hace el bien y muestra amor especial hacia el pecador, los pobres, las mujeres y los discriminados. El brillo radiante de su divinidad aun más compensado por estos rasgos tan humanos.

A través del Jesús de Lucas, el Espíritu toma una función fundamental:

Zacarías es lleno del Espíritu y profetiza el ministerio de Juan. (1:67) Luego Juan el Bautista es lleno del Espíritu desde el vientre de su madre. (1:15;1:41); María es llena del Espíritu

Santo para concebir a Jesús, Hijo de Dios. (1:35) Es el Espíritu que mueve a los piadosos a recibir a Jesús como Mesías.(2:25-26). Jesús, es el que bautiza con Espíritu Santo y fuego. (3:16). El Espíritu aparece con el Padre en el bautismo de Jesús. (3:22). Jesús lleno del Espíritu volvió del Jordán y fue llevado por el Espíritu al desierto. (4:1); Impulsado por el Espíritu hace el ministerio (4:14), Jesús atribuyó sus obras cuando dijo: “El Espíritu del Señor está sobre mí porque me ungió para llevar buenas nuevas a los pobres (4:18). Su doctrina está gobernada por el Espíritu (10:21) y cuando muere entrega su espíritu al Padre. (23:46).

La Teoría de las dos fuentes

Las semejanzas entre Marcos, Mateo y Lucas obligan a buscar quien fue la fuente o quien copio a quien? Así que se descarta que estuvieran escribiendo de memoria. Del mismo modo las diferencias son de la misma forma bien notables. Como se explica?

Por ejemplo, Lucas y Mateo presenta el nacimiento con notables diferencias, si copiaron porque tan diferentes y si no copiaron quien fue la fuente? Esto se conoce como el problema sinóptico en breves palabras.

Para explicar el problema sinóptico existen varias teorías pero una teoría que se ha aceptado con mayor fuerza (95%) se denomina “la teoría de las dos fuentes”

Marcos, el primero en redactarse. Lucas y Mateo, reciben de esta información e inspiración, las modificaciones fueron el color y enriquecimiento de la historia conforme al redactor. Tanto Mateo como Lucas coinciden en secciones y vocabulario con Marcos en esas partes que tomaron de este evangelio.

Fuente Q

La otra fuente además de Marcos, se conoce como la fuente Q (palabra alemana Quelle=fuente) Otra fuente para explicar las coincidencias o similitudes que no proceden de Marcos. En resumen Mateo y Lucas copian no solo de Marcos, sino de otra fuente por la

cual se explica el extraordinario parecido, orden o vocabulario. Una fuente que encierra, escritos de dichos y sentencias extraviados de Jesús. Las diferencias incluye pericopas o porciones solo en Mateo, o solo en Lucas y que no están en Marcos, tradición conocida como Sondergut=material propio.

La Triple Tradición

El material que están en Marcos o marcano y que esta en los otros Mateo y Lucas, se conoce como triple tradición. El material no marcano, en Mateo y Lucas se conoce como doble tradición. El material solo en Mateo y no en Marcos, es conocido como Mateo especial y el de Lucas, como Lucas especial respectivamente.

JESUS SEGÚN EL EVANGELIO DE MARCOS Y LA FUENTE Q

<Hijo de Hombre / Hijo de Dios por adopción (bautismo) / Hijo de Dios por nacimiento / Jesús es Dios mismo / Siervo sufriente>

Jesús es el «Hijo del hombre». El Evangelio de Marcos es el primer escrito cristiano en el que se encuentra el extraño título «Hijo del hombre» aplicado a Jesús con contenido mesiánico (14,62) unida a la idea de la necesidad del padecimiento y muerte.

El primer evangelista une, la reflexión teológica sobre un título al que se le adscribe ya un significado mesiánico con la necesidad del sufrimiento salvador. Se prepara así el terreno para que en Hch 8,38 y 1 Pe 2,22-25 se una la concepción del «siervo sufriente» de Isaías (53,7-8) con la figura mesiánica del «Hijo del hombre». Es este un paso teológico importantísimo y base indispensable para la teología cristiana posterior

Jesús es el «hijo de Dios». La cristología de Marcos avanza sobre la tradición judeocristiana siguiendo también la línea de Pablo: presentar a Jesús con bastante claridad como Hijo de Dios. Las primeras palabras del evangelio presentan ya al protagonista de la obra como «Jesús, hijo de Dios». Se discute, sin embargo, qué significa exactamente este título en 1,1, ya que el Evangelio es poco explícito: el lector no está seguro de saber si se trata de un hijo

real de Dios, o bien de un «hijo de Dios» al estilo judío antiguo, es decir, hombre normal, pero amado especialmente por la divinidad, como un profeta o un rey.

El evangelio de Marcos, hijo De Dios por bautismo y nacimiento; presenta a Jesús como un hombre que, a pesar de haber recibido el Espíritu divino en el bautismo y haber sido adoptado como “hijo de Dios” desde ese momento no posee características divinas. En Marcos Jesús afirma: No poseer una sabiduría divina: acerca de lo que va a ocurrir el último día, sólo el Padre sabe (Mc 13:32). Jesús indica que sólo bueno es Dios (Mc 10:18). Jesús indica que es Dios el que distribuye los lugares preferentes (Mc 10:40).

Siervo sufriendo; Las mismas potencias diabólicas lo confirman (3,11; 5,7) y un centurión pagano lo dice solemnemente al pie mismo de la cruz (¡sólo se percibe a Jesús en su sufrimiento y en la victoria sobre él!): «Verdaderamente este hombre era hijo de Dios» (15,39). Todas las alusiones a ser Hijo de Dios corresponden a pasajes que conforman parte de los textos propios de cada redaccionista, o puestos en su boca por parte de la comunidad que estaba tras él debido a ideas consolidadas sobre Jesús después de su muerte.

En el evangelio de Marcos hay al menos rastro de una antigua cristología: Jesús es adoptado como hijo de Dios después del bautismo (Mc 1:11) por la emisión del ES; antes debía ser un hombre más o menos normal. También Pedro en su prédica en el día de Pentecostés hace lo mismo “Hombre proclamado y escogido para ser hijo de Dios” (Hch 2:14)

Todas las alusiones a ser Hijo de Dios corresponden a pasajes que conforman parte de los textos propios de cada redaccionista, o puestos en su boca por parte de la comunidad que estaba tras él debido a ideas consolidadas sobre Jesús después de su muerte. La composición de este evangelio por parte de su autor fue el producto de una recopilación de tradiciones previas, de diverso origen. Su Evangelio no consta sólo de «recuerdos de Pedro» puestos más o menos en orden.

En el ámbito helenístico grecorromano los paralelos evidentes se hallan dentro del grupo de las “biografías” (el bios o “vida”); por esto durante la época imperial romana este género era

mas demostrativo de la personalidad del biografiado que de datos sobre él. El evangelio de Marcos, es una narración más o menos ordenada, mientras que Mateo y Lucas refuerzan esta intención “biográfica” añadiendo los relatos de la infancia y una genealogía del personaje.

Marcos es aceptado mayoritariamente como el primer evangelio escrito con su intención de ordenar la tradición oral, de ella partieron Mateo y Lucas. Tanto Mateo y Lucas coinciden con Marcos en parte de sus escritos, pero a su vez Mateo y Lucas coinciden entre si, pero no están copiando a Lucas. Eso se atribuye a un evangelio perdido, a una fuente comun, o fuente de los dichos de Jesus, escrita en griego o como Fuente Q.

La Fuente Q

La tradición de Jesús no fue transmitida por los primeros cristianos con interés documental, sino con el fin de responder a las necesidades de enseñanza, de proclamación misionera, de celebración litúrgica o de codificación ética de las primeras comunidades cristianas. La misión de los paganos requirió que se fueran congregando las historias de milagros de Jesús para emplearlas en la apologética o defensa de la verdad de la buena nueva. En la Antigüedad la verdad de una propuesta religiosa se probaba por los milagros. Había una clara necesidad de instrucciones para la vida diaria en comunidad. Para cubrir las necesidades de la predicación intracomunitaria y debieron de reunirse colecciones de dichos de Jesús agrupados por temas, en especial los de contenido ético o moral.

De estas y otras situaciones surgieron los motivos e impulsos para que se repitieran y recordaran, utilizando técnicas memorísticas a las que los judíos estaban bien acostumbrados, palabras y hechos de Jesús. El estadio de pura tradición oral duró muy pocos años. Tanto que la posible prehistoria de la llamada “fuente Q” que debió de formarse a base de pequeñas colecciones previas de sentencias de Jesús, como los escritos hallados en Qumrán nos demuestran que la espera ansiosa de un fin inmediato del mundo no estaba reñida con la puesta por escrito de la tradición espiritual. Otro hecho fue la muerte de los discípulos directos. Y el hecho de la ansiada parusía o segunda venida podía durar más de lo esperado.

Así el evangelio de Marcos y la Fuente Q son los documentos mas antiguos que representan la primera comprensión de Jesus de Nazaret.

Lucas y su Comunidad Paulina y su relación con el Jesus histórico.

La comunidad paulina origina dos evangelios: Marcos, que cuenta con una audiencia pagana y Lucas/Hechos, que se dirige a lectores paganos o judeocristianos, demostrando y armonizando que existe una misma. Lucas es el autor de su evangelio y su comunidad es la comunidad paulina.

El primer testimonio de su autoría para comenzar se remonta al manuscrito P75 (datado 175 y 225 d.C.), y en la misma época, al comentario de Ireneo: “Y Lucas, el compañero de Pablo, transmitió en un libro el Evangelio que Pablo predicaba” (Contra las Herejías III). El Canon de Muratori afirma que “Lucas, el médico, después de la ascensión de Cristo, como Pablo lo había tomado consigo, a la manera de alguien que estudia derecho, escribió en su propio nombre, según lo que consideraba justo” Desde entonces, la atribución del evangelio a “Lucas el médico,” colaborador de Pablo, no varía (Col 4,14; Flm 24; 2 Tm 4,11).

De los tres evangelios sinópticos, Lucas es el mejor que maneja el griego y utiliza la Septuaginta para las citas del Antiguo Testamento. Su buen manejo del griego ha llevado a postular que el evangelista era un pagano convertido al cristianismo. Su conocimiento del AT es tan detallado que para hacer justicia a ambas partes, se postula que el evangelista era un gentil, pero prosélito, o “temeroso de Dios,” y que se había convertido, o se sentía atraído, al judaísmo años antes de recibir el evangelio (cristianismo).

Se han detectado en el evangelio ciertos rasgos en la presentación de Jesús que reflejan un mundo gentil: la colocación de la infancia y juventud de Jesús le otorgan un aspecto de biografía helenística. Se han comparado las lecciones de Jesús durante un banquete a la de los sabios griegos en un simposio (14,7-24). La resistencia a dibujar a Jesús como sufriente durante la pasión cuadra con la renuencia del helenismo a pintar las emociones. Todo esto

cuadra si **los destinatarios son de procedencia gentil, evangelizada por la misión paulina.** Concretamente la tradición antigua de que este evangelio fue escrito en y para una zona de Grecia estaría de acuerdo con el testimonio interno, y podría encontrar cierta corroboración en Hch 16,9-10, que pinta el movimiento de Pablo desde Asia Menor hasta Macedonia como dictado por una revelación divina.

En cuanto a la fecha se sabe que utiliza a Marcos por lo que debe datarse después del año 70. Puesto que Mateo (80-90) y Lucas parecen haber sido totalmente independiente uno del otro, no hay modo de decidir cual es más antiguo. Los autores señalan una fecha no posterior al 100. El interés del evangelio por Jerusalén como ciudad simbólica no cuadra con las perspectivas de la literatura cristiana del siglo II. El autor tampoco parece conocer una estructura eclesiástica de presbíteros. Tampoco el autor de Lc-Hch muestra conocimiento de las cartas de Pablo, colección a comienzos del siglo II. La mejor datación podría ser el 85.

Enseñanzas de Jesus en Lucas

Lucas al igual que los demás evangelios sinópticos comienza diferente. **Lucas nos enseña mas sobre Jesus, su nacimiento e infancia mas que los demás.** Presenta su trabajo como un tratado de literatura griega, con una intención obvia de colocar su trabajo a un nivel mas alto que el evangelio de Marcos. Lucas evidentemente conocía la cultura judía pero tambien la cultura helenista y de otros lugares de su época. Por su dominio del griego logra re-ordenar el trabajo de origen Marciano con la intención de presentarlo a un hombre de gran importancia y que de ahí fuera leído y promovido a otros lugares y gente de importancia.

Al igual que los otros evangelios pero muy predominante en Lucas, va mas allá, para alcanzar a la clase discriminada de la sociedad. Desde el principio (Lc 4:16-20) Jesus regresa a la sinagoga en Nazaret y lee frente del profeta Isaias:

“El Señor me ha ungido (que significa escogido como Mesias), para traer buenas nuevas (evangelio) a los pobres, me ha enviado a dar libertad a los cautivos y vista a los ciegos, dejar

libres a los oprimidos y proclamar el año agradable del Señor.” Jesús termina su lectura, diciendo: “hoy se ha cumplido esto delante de ustedes...” Aquí en estos extraordinarios versículos Lucas encierra la misión de Jesús.

Lucas es un evangelio al pobre y al necesitado. Buenas nuevas para los sufridos, para los discriminados o dejados aparte por la sociedad. Los fariseos que no se mezclaban con los samaritanos o cobradores de impuestos o con pecadores no soportaban este mensaje.

Lucas es también el Evangelio del Gozo - Lucas resalta algo especial muy especial en este Evangelio, es la historia de Navidad de Lucas. Cuando el ángel anuncia el nacimiento de Jesús a los pastores, dice: "Os traigo buenas nuevas (Evangelio) de gran gozo para todas las personas". Hay más gozo en el Evangelio de Lucas que en cualquiera de los otros. El Evangelio trae alegría especialmente porque, para ponerlo de una manera que Lucas es muy aficionado, el Hijo del hombre vino a buscar y salvar a los perdidos. Lucas tiene ese conjunto de tres parábolas encantadoras sobre el hallazgo de los perdidos: el pastor que va en busca de la oveja perdida, la mujer que busca su moneda perdida y el padre cuyo hijo perdido regresa. En cada caso, la historia termina con una fiesta. El pastor pide a todos que vengan y se regocijen con él. La mujer también lo hace cuando encuentra su moneda. Y el padre dice que deben celebrar y regocijarse, porque el hijo que había perdido ha sido encontrado.

Todo este gozo en las parábolas representa, según Jesús, no solo el gozo en la tierra, sino gozo en el cielo. Dios y sus ángeles se regocian más por un pecador que se arrepiente que por noventa y nueve que no necesitan arrepentirse. También hay mucho dolor en el Evangelio de Lucas: no solo Jesús debe morir, sino que sus discípulos, les dice, deben tomar su cruz diariamente y seguirlo en su camino hacia la cruz. Pero al final, más allá del dolor, es un Evangelio de gozo. La última frase de Lucas retrata a los discípulos después de que Jesús ascendiera al cielo: "regresaron a Jerusalén con gran gozo y estaban continuamente en el Templo alabando a Dios"

Significado personal del Jesús histórico (introspección)

Jesús histórico humano surge de la necesidad humana de armonizar el Jesús divino que se nos ha presentado con aquel que no conocimos personalmente.

Darse a la tarea del estudio del Jesús histórico ciertamente nos presenta este único reto de poder encontrar que Jesús no es en nada similar al Jesús de los evangelios. Que el Jesús que adoramos los cristianos, no sea el humilde y compasivo por los que sufren. Que sus milagros no sucedieron en realidad o aun mas que su resurrección no se efectuó y como dijo Pablo, estamos nuevamente en nuestros pecados, y nuestra redención futura no esta asegurada. Ciertamente la fe, se estremece antes escritores y críticos que expresan una posición de Jesús contraria al Jesús que hemos conocido a través de los evangelios.

Cuantas veces he expresado querer conocerle, haber podido comer el pan partido por El, tomar de la cena con El, disfruta de la danza y el júbilo en las bodas de Capernaum, ser testigo de su sacrificio en la cruz, verle resucitado y desayunar pescado y pan con El y hasta palpar sus heridas como Tomás. No he estado aun en Jerusalem, pero algún día estaré ahí y ya imagino la emoción de caminar por las calles que Jesús camino y visitar el Jordán que lo vio bautizarse y golgota que lo vio crucificado.

A través del estudio los ojos se abren al trasfondo histórico, socio político y religioso de la época de Jesús, para comprender los paradigmas que rodearon la historia. Así mismo tener una idea mas amplia de la complejidad para entretrejer esta historia y comprender las motivaciones detrás de cada escrito y su interpretación.

Es fascinante escuchar de Jesús, el que camino por la tierra, y que hoy la historia se mide antes y después de El. Cambia la vida, nutrir la mente con el estudio del ser mas enigmático y misterioso. Dios se hizo carne, la encarnación del creador en un hombre Jesucristo y su vida y ministerio terrenal, sus retos diarios como hijo y su definición como profeta y Mesías.

Ciertamente al estudiarlo buscamos corroborar primero cuanto esta Jesús cercano a su descripción en los evangelios. Y luego, validar mas allá, históricamente los eventos que rodearon su vida, su ministerio, su cruz y muerte y su resurrección.

Significado del Jesús histórico en mi llamado (introspección)

Nací en un hogar católico, el sueño de mi madre viuda fue siempre que yo fuera sacerdote. Desde niño fui monaguillo y luego sacristan. Servir en el entorno de la Iglesia fue siempre muy familiar para mí. Mi padre por otra parte murió muy joven en un accidente de auto. Apenas le recuerdo, solo tenía yo 4 años. A mis 17 años perdí a mi mejor amigo víctima de cáncer. Estaba profundamente desconsolado. Esa tristeza precisamente fue la puerta para que aceptara una invitación a un servicio cristiano en una Iglesia Metodista. Allí escuché de Jesús, esa noche entre lágrimas le ofrecí mi corazón y él lo aceptó.

Luego al escuchar un sermón de Jesús presentando a Dios como padre, (Juan 1:18), y su relación paternal con nosotros, no lo pude comprender. Como entender el amor de un Padre en los cielos, si en la tierra no lo tuve presente.

Me di a la tarea de estudiar a Jesús en su referencia constante de Dios como Padre, una noción muy diferente al antiguo pacto. Fue reveladora. Así lo es el Jesús histórico dentro del contexto del llamado. Jesús de Nazaret, hijo María, esposa de José de Nazaret, fue un hombre real, histórico y verificable. Tuvo la tarea de revelar al Padre como parte de una nueva alianza de Dios para las naciones. Y al estudiarlo, sentimos esa misma urgencia de responder de igual manera al llamado de Dios por la humanidad.

El Jesús histórico a la Comunidad eclesial actual

Brevemente presentaremos un modelo de propuesta basado en el estudio del Jesús histórico de Lucas, no sin antes volver a establecer con humildad el punto de nuestra limitada comprensión sobre el asunto hasta ahora, por dos razones: La primera, un curso sobre el tema y unas pocas lecturas no es suficiente para establecer una opinión acertada y clara y quizás trascendental sobre el asunto. La segunda, como antes lo escribí en este trabajo, el estudio del Jesús histórico nunca termina, desde sus intenciones iniciales desde el segundo siglo hasta la época moderna del siglo VII, mediados del siglo XX, hasta hoy, donde su estudio se ha profundizado, nunca han faltado volúmenes que contienen valiosa información, pero no están libres de prejuicio de sus autores, ya sea porque sus motivaciones es encontrar el error, distorsiones, contradicciones de los textos o simplemente porque están tan separados del Cristo de la fe, que les cuesta aceptar o concluir que el Cristo histórico no está lejano de

aquel que los evangelios nos presenta. Basado en esta premisa, esta es mi propuesta para la Iglesia de hoy, basada en el Cristo de Lucas.

Observe a Lucas y vea algo muy interesante en torno al papel de la mujer. También observe en Lucas, la constante presentación de parejas, hombres y mujeres en constante participación conjunta, alentando el ejercicio ministerial de ambos como unidad y el de la mujer sin reparos de género. En tercer lugar, el Evangelio de Lucas es más amplia que las otras, en su biografía y presentación elaborada de Jesús en su nacimiento, desarrollo, milagros y ministerio, así que podemos aprender más acerca de Jesús al leer a Lucas. Nos encontramos con historias que no están incluidos en otro lugar o se abrevian en otros libros como la historia de María y Marta, Zaqueo. También algunas parábolas que sólo aparecen en Lucas, como el Buen Samaritano y el Hijo Pródigo.

Forbes y Harrower lo presentan como una manera nueva, una concepción o paradigma contemporáneo, que nos introduce a una forma nueva y diferente en el cual las mujeres en este caso, se relacionan con Dios, con su pueblo, con la palabra de Dios y con la misión de Dios en manera nueva o diferente.

Consideremos varios puntos en relación al tema:

Durante esa época la inclusión de la mujer en la literatura era muy inusual. Las mujeres al escuchar del evangelio de Lucas o leerlo si su educación lo permitía, muy a menudo podían cuestionar si la buena noticia era para los hombres solamente, o si ellas estaban incluidas. Notarás a continuación que la configuración de pares en el evangelio de Lucas parece intencional con el propósito de asegurar que las mujeres sean vistas como socias dentro del trabajo y ministerio. Considere también la influencia del apóstol Pablo en la vida y ministerio de Lucas. Considere que todo lo escrito por Lucas, debe haber sido o inspirado o revisado por Lucas. Lucas es reverenciado y referenciado por Pablo en Col 4:14 (Lucas, el médico amado) y en 2 Timoteo 4 (sólo Lucas está conmigo). Lucas tuvo una estrecha relación con el Apóstol Pablo y viajó extensamente con él. Si realmente queremos entender a Pablo, Lucas nos puede informar con más detalle. Y para conocer a Lucas, recordar que Pablo estuvo presente en sus escritos.

De vuelta al tema, aún hoy día, todo cristiano que no creen en la restricción de los roles de las mujeres, muy frecuentemente son injustamente juzgados de no valorar la escritura. Sin embargo, es Dios quien estableció los roles, para el hombre y la mujer, su relación entre si, y a través de sus palabras en la Biblia vemos la valoración y validación de Dios para ambos, por sus autores, contexto histórico y cultural, los temas y patrones y mas aun dentro de la trayectoria de la redención. Mirando desde arriba, la tendencia de Lucas en relación a la igualdad de la mujer en el trato de Dios, su redención y su desempeño es uno en progreso de un trato mas justo y en dirección a la igualdad en su trabajo. Gail Wallace en su artículo sobre la igualdad ministerial de Lucas escribe de esta estructura literaria interesante encontrada en otro artículo titulado parejas diferenciados por géneros y paralelismo en el Evangelio de Lucas por Marg Mowczko, que sugiere que Lucas «emparejado con el género», personas, parábolas y puntos con el fin de poner de relieve un principio importante en relación con el género.

Esta es una propuesta eclesiástica para un trato mas justo que desafía la concepción de los tiempos. Observe primero las parejas y su protagonismo en el libro de Lucas. En Lucas 1 vemos a Isabel y Zacarías, María y José. Mas note que las mujeres actuan como agentes independientes de Dios en estos relatos. En Lucas 2 note a Simeón y Ana. Estos dos representan las diferentes facetas de la nación de Israel, tanto de dar palabras proféticas acerca de Jesús. Vea ahora Lucas 8 la mención de Los Doce y algunas mujeres. Lucas nos dice que el grupo de discípulos que viajaba con Jesús incluyó a hombres y mujeres. (Nuevamente se hace referencia en Hechos 1:14). Luego, Lucas 23: 50-56 aparece José de Arimatea y «las mujeres que seguían a Jesús desde Galilea» durante el entierro de Jesús. Finalmente vaya a Lucas 24: 1-12 aquí están los discípulos interesantemente, donde tanto hombres como mujeres son testigos de la resurrección.

Ahora veamos ejemplos de la inclusión de género en la realización de milagros. En Lucas nos encontramos con tres cuentas de la curación emparejado con el género. (Otra se pueden encontrar en los Hechos 9 de la cuenta de Eneas y Dorcas). Así tambien en Lucas 4: 31-39 esta la curación del hombre poseído por el demonio es seguida por la curación de la suegra de Pedro. Si vemos tambien en Lucas 7: 1-17 la curación del esclavo de un centurión es seguida

por la resurrección de la viuda del hijo de Nain. Lucas 13: 10-17 y 14: 1-6, la curación de una mujer en el día de reposo es seguida por la curación de un hombre en sábado.

Creo que no es coincidencia que Lucas alterno la presentación de esta curación deseando enviar un mensaje que Jesús, tomo en cuenta el dolor y la necesidad tanto de uno como del otro, que para Dios el dolor de un hombre enfermo y el de una mujer que sufre es recibida del mismo modo. Un Jesús que no discrimina y que ve con los mismo ojos de bondad a ambos géneros.

Observe este ejemplo de simetría de género también en Lucas 13: 18-21, aquí hay dos parábolas que describen el Reino de Dios; el hombre siembra de la semilla de mostaza en su jardín y la parábola se combina con la mujer que trabaja la levadura a través de su masa de pan. También cuando vemos en Lucas 15: 3-10 note aquí hay dos parábolas que describen el amor de Dios: un pastor en busca de la oveja perdida en paralelo con la mujer en busca de una moneda perdida.

Estamos seguros que cuando Jesús predicaba lo hacía a una audiencia mixta compuesta de padres, madres, mujeres hombres, hijos e hijas. Vamos nuevamente a notar como dentro de su enseñanza y sus discursos el patrón que hemos visto hasta ahora está aquí también muy presente. Observe la incorporación de ilustraciones dentro de su enseñanza en la que ambos hombre y mujer podían identificarse. Primero Lucas 4: 25-27, Jesús habla tanto de la viuda de Sarepta y de Naamán el sirio para hacer un punto de enseñanza. En Lucas 11: 29-32 Jesús usa tanto a Jonás como a la reina de Saba como ejemplos. No creemos que este patrón haya sido coincidencia.

Al parecer, esta intencionalidad logro un impacto duradero en los que le rodearon, ya que se conserva en todo Evangelio de Lucas y a través de estructura literaria. Ben Witherington III sugiere que **las parejas de hombres y mujeres en Lucas están ahí como un recordatorio perpetuo de que los hombres y las mujeres son iguales tanto a los destinatarios de la gracia de Dios y que ambos son participantes iguales en la misión de Dios**. Él cree que

Lucas hace un «intento de presentar las mujeres bajo una nueva luz, como un grupo oprimido puesto en libertad por el cumplimiento de Isaías 6: 1-2 en el ministerio de Jesús».

Como ultimo punto, y en resumen, vemos en forma deliberada a las mujeres junto a los hombres, usando parejas, en los milagros y curaciones y en la narrativa y enseñanza publica de Jesus. Así las mujeres toman más prominencia en el Evangelio de Lucas mas que en los demás evangelios. Desde la historia del nacimiento hasta al final del libro en la resurrección.

Esta propuesta pretende evidenciar a la Iglesia que aun mira con reparos en diferentes lugares y en diferentes expresiones cristianas a la mujer como ente social, su lugar frente a Dios respecto a la redención, y su desempeño en la misión divina como ajena o diferente al trato de Dios con el hombre, como uno igual y paralelo. El Jesus de Lucas, muestra que Dios ama, llama y usa a los hombres, así tambien, Dios ama, llama y usa mujeres para su cumplimiento del plan divino sobre la tierra. Nuestro trabajo ministerial debe mostrar y hacer palpable esta sensibilidad divina hacia el trato con nuestro semejantes y el trato igual a la mujer dentro del ministerio. Una de los consejos dados por ancianos (Elders) a mi esposa dentro del ministerio ha sido, se persistente, no será fácil para ti como mujer abrirte paso, pero no te rindas. Ella realiza el mismo trabajo que yo realizo en la Iglesia, y durante el día del Pastor, solo reconocieron los Pastores hombres de la Iglesia. Solo dos tarjetas dentro de las mas de cien recibidas por los miembros fueron dirigidas a ellas. Sin embargo, Ella, cuida, alimenta y vela por el rebaño al igual que yo. Falta mucho por aprender y mucha honra esta en deuda por la contribución del hermoso ser que Dios creo en un entorno de delicadeza y belleza. El Jesus histórico de Lucas, nos deja perplejos ante la atención merecida tanto al hombre como a la mujer dentro de su evangelio.

El Jesús hombre y Jesús divino, reafirmación de su divinidad

Todo lo que estudiamos y leemos de Jesus como hombre sigue siendo extraordinario. La complejidad que enfrento, tanto social, cultural, politico-economico y el mundo religioso y antagonista de la época hizo de su desarrollo, educacion y ministerio contara con todo tipo de escollos y obstáculos muy evidentes. Se abrió paso con valentía y determinación ante una sociedad que no favorecía sus mejores intentos de persuadirles de un mejor camino y una

mejor forma de vivir. Si hubiera sido un hombre común su vida y mensaje estarían adelantados a la época. Su mensaje de igualdad, del cuidado del pobre y menesteroso, del trato indiscriminado y participativo de la mujer y su enfrentamiento a la pretensión e hipocresía de los líderes religiosos le aseguraron la resistencia de los líderes y una muerte violenta por ser una amenaza a los intereses particulares de la institución religiosa que había corrompido precisamente los estatutos y decretos que Dios mismo había propuesto para ellos.

Jesús en Lucas es encarnado, nacido en Belén como cumplimiento profético, nacido de una virgen, anunciado desde el cielo por ángeles, celebrado por pastores, esperado por ancianos y reverenciado por Sabios desde el Oriente. Jesús de Lucas es el amigo de los pecadores, el compasivo de la viuda y los samaritanos, el inclusivista con la mujer, desde el nacimiento, el ministerio hasta la resurrección. Jesús de Lucas, se acuerda del leproso, del padre que espera por el hijo perdido, de la mujer afanada por la moneda que no encuentra, del pastor que ha perdido una de sus ovejas y del hombre atacado por delincuentes en peligro de perecer.

Estoy hablando del Jesús histórico de Lucas y mis ojos quieren llorar al mencionarlo, que entonces si les hablo del divino. En realidad mientras les hablo del histórico estoy reconstruyendo al divino. **El autor usa a Juan el Bautista para presentarlo de la siguiente forma: “... como está escrito en el libro de las palabras del profeta Isaías, que dice:**

*Voz del que clama en el desierto:
Preparad el camino del Señor;
Enderezad sus sendas.
Todo valle se rellenará,
Y se bajará todo monte y collado;
Los caminos torcidos serán enderezados,
Y los caminos ásperos allanados;
Y verá toda carne la salvación de Dios. (Lucas 3:2-6)*

Luego, Lucas lo ve venciendo a Satanás en su ayuno de cuarenta días:

*Y le llevó a Jerusalén,
y le puso sobre el pináculo del templo, y le dijo:
Si eres Hijo de Dios, échate de aquí abajo; 10 porque escrito está:
A sus ángeles mandará acerca de ti, que te guarden;
y, En las manos te sostendrán,
Para que no tropieces con tu pie en piedra.”*

Finalmente, Jesús mismo en Lucas, se presenta El mismo como el cumplimiento del anuncio profético de Isaías sobre el Mesías prometido en (Lucas 4:16-20a):

“Vino a Nazaret, donde se había criado; y en el día de reposo[a]entró en la sinagoga, conforme a su costumbre, y se levantó a leer. Y se le dio el libro del profeta Isaías; y habiendo abierto el libro, halló el lugar donde estaba escrito:

*El Espíritu del Señor está sobre mí,
Por cuanto me ha ungido para dar buenas nuevas a los pobres;
Me ha enviado a sanar a los quebrantados de corazón;
A pregonar libertad a los cautivos,
Y vista a los ciegos;
A poner en libertad a los oprimidos;
A predicar el año agradable del Señor.
Y enrollando el libro, lo dio al ministro, y se sentó;”*

Sus intenciones como Jesús divino fueron claramente delineadas por Juan el Bautista y luego por confirmadas por El, ungido para pregonar, librar, salvar y consolar. Para traer una mejor comprensión de sus antiguas palabras, de una interpretación correcta de su ley. De un sacrificio último y necesario para la salvación del hombre. El Jesús divino de Lucas, cubre todas las expectativas del justo y sufrido Mesías. Jesús es el Mesías, el Dios hecho hombre, El Salvador. Tendría que apartarme de Lucas por un instante para expresarlo de una manera adecuada al concluir, con la expresión de Hebreos 13:8 **“Jesucristo es el mismo ayer, y hoy, y por los siglos.”**

Conclusión:

Dado que el estudio del Jesús histórico demanda una depuración crítica de los evangelios, no obstante he descubierto que la interpretación histórica siempre puede estar sujeta a conclusiones subjetivas o representaciones personales. También he aprendido que el autor, es víctima de aplicar su propio juicio personal o criterio basado en sus prejuicios ético, morales o religiosos, alejándolo aun más de nuestra contextualización tradicional.

Por otra parte, es posible que durante casi toda la historia la balanza se ha inclinado a favorecer el Cristo de la fe, mientras se ha mantenido un rechazo al valor del Jesús de la historia. Donde está el balance, donde encontramos el medio donde la fe y los hallazgos históricos encuentran su armonía.

Este estudio inicial del Jesús histórico es en sobre manera superficial para expresar una informada opinión que abarque más allá que una simple revisión de unos pocos capítulos y limitadas opiniones. Sin embargo, es un gran inicio y el curso es estupendo y fascinante, no afecta mi fe sino que abre paso a mi curiosidad y a mi deseo de saber más de Jesús. Se que en el camino encontrare escritores con los cuales estaré de acuerdo y otros con los que no lo estaré. Seguiré predicando ciertamente el Jesús presentado por Lucas y es un Jesús, que seguiré adorando. Uno que desde niño se preparó para asumir su misión. Uno que cumple la profecía anunciada por Isaías y es auténticamente el Mesías de Israel. Un Jesús, ocupado por el menospreciado, el discriminado y el pobre. Un Jesús que habla del gozo de salvar la oveja perdida, que da esperanza a la madre que tiene un hijo lejos, en las calles víctima de drogas o alcohol. Jesús según Lucas es amigo de pecadores y perdona hasta el final de sus suspiros. Jesús según Lucas resucitó y está vivo y promete regresar por su pueblo.

BIBLIOGRAFIA

- Bauckham, Richardis y Ian Paul. "Psephizo". *What is distinctive about Luke's gospel?* (2021). Accesado el 15 de octubre de 2024. <https://www.psephizo.com/biblical-studies/what-is-distinctive-about-lukes-gospel/>
- Brown, Raymond E. *Introducción al Nuevo Testamento*. Traducido por Antonio Pinero. Madrid: Editorial Trotta, 2002.
- Brown, Raymond E. *Introducción al Nuevo Testamento: 1. Cuestiones Preliminares, Evangelios y Obras Conexas*. Traducido por Antonio Piñeiro. Madrid, España: Editorial Trotta, 2002.
- Caba, José. *De los Evangelios al Jesús Histórico: Introducción a la Cristología*. Madrid, España: Biblioteca de Autores Cristianos, 1971.
- Dri, Rubén. *El movimiento anti-imperial de Jesús: Jesús en los conflictos de su tiempo*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Biblos, 2004.
- Holladay, Tom. *The Relationship Principles of Jesus*. Grand Rapids, Michigan: Zondervan, 2008.
- Houdmann, Michael S. "Got Questions Ministries" *¿Quién fue Lucas en la Biblia?* Accesado el 15 de octubre de 2024. <https://www.gotquestions.org/Espanol/lucas-en-la-biblia.html>
- Javiere, José M. *Busco a Jesús de Nazaret*. Salamanca, España: Ediciones Salamanca, 2003.
- Jeremías, Joachim. *Jerusalén en tiempos de Jesús: Estudio económico y social del mundo del Nuevo Testamento*. Madrid, España: Ediciones Cristiandad, 1980.
- Lopez, Ediberto. *Como se formó la Biblia*. Minneapolis: Augsburg Fortress, 2006.
- Kloppenborg, John S. *El Evangelio Desconocido Q*. Salamanca, España: Ediciones Sígueme, 2005.
- Mack, Burton L. *The Lost Gospel: The Book of Christian Origins*. New York: Harper Collins, 1993.
- Marguerat, Daniel. *Introducción al Nuevo Testamento: Su historia, su escritura, su teología*. Bilbao, España: Editorial Desclée de Brouwer, 2008
- Pinero, Antonio. *Guía para entender el Nuevo Testamento*. Madrid, España: Editorial Trotta, 2006.
- Santa Biblia de Referencias Thompson*. Versión Reina Valera, revisión 1960. Miami: Editorial Vida, 1983.
- Wallace, Gail. "Evangelizadoras de los apóstoles". *Hombre-Mujer: La Igualdad en el Evangelio de Lucas* (2017). Accesado el 15 de octubre de 2024. <https://evangelizadorasdelosapostoles.wordpress.com/2017/01/14/macho-hembra-la-igualdad-en-el-evangelio-de-lucas/>