

UNIVERSIDAD TEOLÓGICA DEL CARIBE
SAINT JUST, P.R.

ANÁLISIS PELICULA LOS 10 MANDAMIENTOS

TRABAJO PRESENTADO AL
PROF. ALEJANDRO SANTANA EN CUMPLIMIENTO DE
LOS REQUISITOS DEL CURSO EG 241.553
HUMANIDADES

POR:
GLENDA LYS MARTÍNEZ MARTÍNEZ

21 DE JUNIO DE 2024

ANÁLISIS DE LA PELÍCULA

Los Diez Mandamientos (1956) es una película dirigida por Cecil B. DeMille.

La historia sigue la vida del profeta Moisés, desde su nacimiento hasta su liderazgo en la liberación de los israelitas de la esclavitud en Egipto, culminando con la recepción de los Diez Mandamientos en el Monte Sinaí.

La película empieza con el nacimiento de Moisés, justo en el momento donde el faraón ordena matar a todos los bebés hebreos varones. Moisés es encontrado y criado por la hija del faraón como príncipe de Egipto y quien acababa de perder un hijo. Al descubrir sus verdaderos orígenes hebreos, Moisés siente el llamado de Dios para liberar a su pueblo de la esclavitud.

Moisés, después de un encuentro con Dios en la zarza ardiente, regresa a Egipto para exigir al faraón que libere a los israelitas. A pesar de las plagas que azotan Egipto, el faraón se niega hasta que la última plaga, la muerte de los primogénitos, lo obliga a liberar a los esclavos. Moisés guía a los israelitas en su éxodo de Egipto, enfrentando desafíos como el cruce del Mar Rojo, donde Dios dividió las aguas para permitir su paso seguro mientras los ejércitos egipcios de ahogan al intentar perseguirlos.

En el Monte Sinaí, Moisés recibe las tablas de la ley de Dios, los Diez Mandamientos, que se convierten en el fundamento moral y legal del pueblo israelita. Estos mandamientos representan no solo la ley divina, sino un pacto de esperanza y moralidad para la humanidad.

La película es un drama histórico y épico, combinando elementos de la historia bíblica con grandiosas escenas y efectos especiales para contar una narrativa visualmente impresionante. Moisés, en esta representación, es una figura de fe y liberación, un líder con un destino divino. Poéticamente, Moisés simboliza la resistencia contra la opresión y el portador de la esperanza. Su vida es una odisea de transformación personal y un viaje espiritual profundo. Desde sus humildes comienzos en una cesta en el río Nilo hasta un ascenso como el elegido de Dios,

Moisés encarna la lucha por la justicia y la fe inquebrantable en el propósito divino.

Dentro de los puntos importantes podemos destacar la liberación de los Hebreros, el éxodo y los diez mandamientos. Es una obra maestra del cine épico que trae a la pantalla una de las historias más poderosas de la Biblia. A través de su narrativa, efectos visuales y la poética figura de Moisés, la película ofrece una experiencia cinematográfica inmersiva y emotiva sobre la liberación, la fe y la ley divina. Sigue siendo asombrosa aun con el pasar de los años.