

UNIVERSIDAD TEOLÓGICA DEL CARIBE

REACCIÓN CRÍTICA
LOS DIVERSOS ORÍGENES DEL CRISTIANISMO: UNA VISIÓN DE CONJUNTO (30-70
D.C.) Y LA MUJER SIROFENICIA: UNA PERSPECTIVA FEMINISTA SUDASIÁTICA

ESTE TRABAJO ES PRESENTADO A LA
PROFESOR JOSÉ L. VALENTÍN, MA. DIV.
EN CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DEL CURSO NT-314
MARCOS

POR
LUIS O ALGARIN

SAINT JUST, P.R.

ABRIL 16, 2024

Los Diversos Orígenes del Cristianismo: Una Visión de Conjunto (30-70 d.C.)

El artículo de Los diversos Orígenes del Cristianismo: Una Visión de Conjunto (30-70 d.C.), intenta rescatar el contexto social, cultural y religioso del periodo originario del cristianismo. Por considerar desacertada la visión de las iglesias, en cuanto a los orígenes de la cristiandad. El objetivo del análisis se encuentra en el marco de reformar el paradigma de la iglesia, por medio de la recuperación de la identidad histórica fundamentada en la Persona de Jesús de Nazaret.

El escritor del artículo el Dr. Pablo Richard Guzmán (Chile 1939 - Costa Rica, 2021), fue profesor de Exégesis en la Universidad Nacional de Costa Rica y en la Universidad Bíblica Latinoamericana. Se dedicó a la lectura popular comunitaria y pastoral de la Biblia por toda América Latina, poniendo su formación académica de teólogo, biblista y sociólogo al servicio de los más pobres.¹

El Dr. Pablo Richard identifica las múltiples fuentes para el estudio de los orígenes del cristianismo; las fuentes canónicas directas, las fuentes canónicas indirectas, las fuentes escritas no-canónicas y las fuentes históricas extrabíblicas. También presenta la raíz de las tradiciones de los orígenes del cristianismo, en el evento de la Resurrección de Jesús como realidad histórica y fundamental. Un hecho histórico que le dio unidad y sentido teológico a la pluralidad de tradiciones de los orígenes de la cristiandad.

Así mismo aborda el origen del cristianismo desde Galilea hasta el Sur de Siria. Ya que fueron los territorios en los cuales Jesús predicó, actuó e instruyó a sus discípulos. Pero que fueron ignorados, por una lectura reduccionista de libro de Hechos y las epístolas Paulinas, ubicando los orígenes en la ciudad de Jerusalem y en las ciudades helenistas de Asia, Macedonia, Acaya y Roma.

¹ Editorial Verbo Divino, *Autores* (Estella, España: Accesado el 15 de abril 2024), <https://verbodivino.es/autores/6677/jose-pablo-richard-guzman>

En cuanto al origen del cristianismo en la ciudad de Jerusalem, el Dr. Pablo Richard reconoce que Jerusalem tiene un papel importante en la reconstrucción de los orígenes del cristianismo, pero desde un punto de vista teológico, no histórico. Debido a que Lucas escribe su reflexión teológica alrededor del año 90 d.C., sobre una historia que ocurre entre los años 30 y 58 d.C. Es decir, su obra de los Hechos es una reflexión teológica escrita en forma histórica.

En conclusión, la propuesta del Dr. Pablo Richard atiende el asunto del origen del cristianismo desde una óptica diferente, liberando la discusión del matiz tradicional, aportando a la reflexión teológica nuevas posibilidades. Un cristianismo que experimento un desarrollo pluralista en distintos contextos, pero con la Persona de Jesús de Nazaret como raíz fundante. Algo que nos parece interesante dentro de la pluralidad de tradiciones que hay en el cristianismo de hoy.

La Mujer Sirofenicia: Una Perspectiva Feminista Sudasiática

El tema de La Mujer Sirofenicia: Una Perspectiva Feminista Sudasiática, recoge uno de los incidentes más incómodos del ministerio de Jesús. El relato de la mujer sirofenicia presentado en los Evangelios de Marcos y Mateo (Mc. 7:24-29; Mt. 15:21-28), una historia que se ocupa del tema de la pureza, la identidad, el poder, el diálogo interreligioso y la cristología. Considerando el encuentro que tuvo Jesús con una mujer que se negó a aceptar las actitudes y prejuicios de género, por amor a su hija que vivía atormentada.

El escritor del artículo el profesor Ranjini Rebera se dedicó por varios años a escribir reflexiones bíblicas para la Iglesia de Gungahlin Uniting Church en Australia. Con una larga trayectoria laboral como escritor y maestro a nivel internacional, culmina su peregrinar el 13 de octubre de 2021, dejando un legado por su liderazgo, profunda fe y corazón pastoral.²

² *God with Humanity Power* (Gungahlin, Australia: Accedido el 15 de abril 2024), <https://www.gungahlinuniting.org/?p=9302>

El profesor Ranjini Rebera aborda el relato de la mujer sirofenicia utilizando cuatro presupuestos. En primer lugar, presenta la temática de la identidad y las denominaciones. En esta sección reflexiona sobre las intenciones que tuvo el autor, para minimizar el derecho de la mujer a ser nombrada. Por centrar la línea de su argumentación en el tema de la pureza y el ministerio de Jesús entre los gentiles, algo que bien pudo hacer sin tener que negar una parte esencial de la identidad de la mujer sirofenicia. Un planteamiento razonable, tomando en cuenta la inclusión de los marginados (enfermos, niños, mujeres y publicanos) que caracterizó al movimiento de Jesús.

En segundo lugar, analiza el tema del poder de la voz. En este tópico explora la fuerza de voluntad que tuvo una madre (probablemente soltera) para reclamar su derecho a ser escuchada. En una cultura donde generalmente la mujer se encuentra vinculada al varón, esta mujer muestra que tiene voz propia; de hecho, es la primera que habla en el Evangelio de Mateo. Por eso se posiciona como un símbolo de tenacidad y resistencia, para todas las mujeres que hoy se les priva el derecho de ejercer su voz. Un argumento que debería ser promovido por las iglesias cristianas.

En tercer lugar, toca el tema de la fe y el diálogo interreligioso. Utilizando el encuentro de la mujer sirofenicia con Jesús, se explora la habilidad que tuvo el encuentro para desarrollar un diálogo interreligioso, sin coaccionarse ninguna de las partes. No hubo imposición, solo un diálogo centrado en la fe del Dios revelado en Jesús. En último lugar, ¿Quién detenta la pureza?. La historia de la mujer sirofenicia nos invita a reexaminar, cuál debería ser nuestra actitud frente a las personas que viven en una cultura distinta y expresan una religiosidad diferente a la nuestra.

En conclusión, la propuesta del profesor Ranjini Rebera resulta muy alentadora, sobre todo en momentos donde tristemente continúan la discriminación por razón de raza, género o religión. La interpelación de la lectura, nos remite a la tenacidad que demostró la mujer sirofenicia y que como ella, también debemos desafiar toda forma de discriminación.

BIBLIOGRAFÍA

Richard, Pablo. “Los diversos Orígenes del Cristianismo: Una Visión de conjunto (30-70 d.C.)”. en *Revista de Interpretación Bíblica Latinoamericana Num. 22*. Quito, Ecuador: Editorial DEI y Ediciones Rehue, 1996.

Wickramaratne, Ranjini Revera. “La Mujer Sirofenicia: Una Perspectiva Feminista Sudasiática”. en *Una Compañera para Marcos*. Editado por Amy Jill Levine. Bilbao, España: Desclée De Brouwer, 2004.

<https://verbodivino.es/autores/6677/jose-pablo-richard-guzman>

<https://www.gungahlinuniting.org/?p=9302>