

Prolegómeno 3

En las primeras dos lecciones repasamos nociones básicas de sintaxis. Ahora nos corresponde abordar algunos conceptos de morfología que el estudiante debe dominar antes de emprender el estudio del griego.

Las palabras no son como una masa sólida, sino que se parecen más a los miembros del cuerpo. Por ejemplo, la mano está compuesta de carne, huesos, arterias, etc. De la misma manera, las palabras por lo general están formadas por varios elementos. Antes de empezar a estudiar griego es bueno que analicemos las piezas que forman las palabras y que aprendamos sus nombres. A eso se dedica la morfología. Son cinco las piezas fundamentales que estudiaremos aquí: lexema (§ 19.1), morfema léxico (§ 19.2) morfema prepositivo (§ 19.3), morfema interfijo (§ 19.4) y morfema flexivo (§ 19.5). En esta lección la *palabra* es el centro de nuestro estudio.

Después de esta lección, se recomienda que el profesor haga una prueba que abarque todo lo visto en el prolegómeno.

Gramática

Morfología

§ 17 Morfología (de μορφή = forma + λόγος = tratado)

La morfología clasifica y estudia las formas que adoptan las palabras. Por ejemplo, la raíz (o lexema, § 19.1) *am-* puede encontrarse en muchas palabras: *am-ar*, *am-oroso*, *am-ado*, *am-or*, *am-orio*, *am-orcillo*, *am-orosamente*, etc. En griego, la raíz *αγαπ-* aparece en *ἀγαπάω* (*amar*), *ἀγάπη* (*amor*) y *ἀγαπητός* (*amado*). A estos cambios que sufre la palabra se les llama *accidentes*.

§ 18 Letra y fonema

Desde el punto de vista de la escritura, el segmento más pequeño de la lengua se llama *letra*. Desde el punto de vista del sonido, se llama *fonema*. Más adelante (§ 28; 31) veremos que las letras tienen más de un sonido (alófonos, cf. § 24.1), porque el sonido de cada letra es afectado cuando se une a otras letras para formar palabras. Por ejemplo, cuando decimos *cena* o *cine*, todos pronunciamos la *c* de una manera, pero cuando decimos *casa* o *colegio* la pronunciamos de otra forma.

En un mundo ideal cada fonema debería venir representado por una sola letra, pero en la vida real las cosas son distintas. Acabamos de ver

§ 19.1 Lexema (o morfema lexemático)

El lexema es el núcleo fundamental de la palabra, es la unidad que transporta el significado (carga léxica) de la palabra. Por ejemplo, las palabras **amor** (sustantivo), **amar** (verbo) y **amoroso** (adjetivo) tienen todas en común el lexema *am-*. El lexema es el portador de la carga léxica (significado) de la palabra.

En griego ocurre lo mismo, el lexema *δουλ-* se encuentra en palabras como *δουλεύω* (*soy esclavo*), *δουλόω* (*esclavizo*), *δουλεία* (*esclavitud*), *δούλος* (*esclavo*).

Se suele hacer una distinción entre un lexema primitivo (raíz) y un lexema derivado (tema, radical, base).

§ 19.1.1 Lexema primitivo o raíz

El lexema primitivo es la raíz pura o final que ya no puede ser descompuesta en más elementos menores y que es el asiento común de todas las palabras de la misma familia. Por ejemplo, el lexema *am-* contiene la idea fundamental detrás de todas las palabras que pertenecen a esa familia (*amor*, *amar*, *amoroso*, *amorio*, etc.). En griego ocurre lo mismo. Por ejemplo, el morfema *καλ-* es el lexema primitivo que está detrás de diversas palabras: *καλέω* (*llamar*), *κλητός* (*llamado*), *κλησις* (*llamamiento*), *ἐκκλησία* (*asamblea*, *iglesia*).

§ 19.1.2 Tema (radical, base)

El tema sobre el cual se construye el adverbio *amorosamente* es el adjetivo fem. *amorosa*. A su vez, el tema del adj. *amorosa* es *amor*. Pero la raíz o lexema primitivo (§ 19.1.1) que todas estas palabras comparten es *am-*. En griego, el tema del verbo *λαμβάνω* (*tomo*, *recibo*) es *λαμβαν-*. El tema del verbo *δουλεύω* (*soy esclavo*) es *δουλευ-*. Cf. § 19.5.1; 46.

§ 19.1.3 Lexema y tema diferentes

A veces la raíz y el tema coinciden, como en el caso del morfema *αγ-* que es raíz y tema del verbo *ἄγω* (*guío*, *traigo*). Pero no siempre ocurre así, en el caso del verbo *λαμβάνω* (= *tomo*, *recibo*), el tema de presente es *λαμβαν-* (§ 19.1.2) pero el lexema primitivo es *λαβ-* (§ 19.1.1; y cf. 19.4). Otro ejemplo: en el caso del verbo *κράζω* (= *grito*), el tema es *κράζ-*, pero la raíz primitiva es *κραγ-* (cf. *κραυγή*, *grito*, y cf. § 153.2). Lo mismo ocurre con *διδάσκω* (= *enseño*), cuyo tema es *διδασκ-* (cf. § 19.4), pero el lexema es *διδασκ-* (cf. § 147.2.2-3; 153.1-3).

§ 19.2 Morfema léxico

Existen muchas clases de palabras: sustantivos, verbos, adjetivos, etc. Los morfemas léxicos cumplen la función de crear clases de palabras. Por ejemplo, el morfema *-ar* crea verbos como *amar*, *cantar*, *bailar*; el morfema *-oso*, crea una clase de palabras conocida como adjetivo: *poderoso*, *bondadoso*, *dadiboso*. El morfema *-itud* crea sustantivos como *esclavitud*, *gratitud*, *prontitud*, *similitud*, etc. El morfema *-mente* forma adverbios: *abiertamente*.

El griego también tiene morfemas léxicos: la terminación *-ιον* forma diminutivos como *θυγάτριον*, *hijita* (de *θυγάτηρ*), *τεκνίον*, *hijito* (de *τέκνον*); el morfema *-μός* forma sustantivos como *διωγμός*, *persecución*; *σεισμός*, *sacudida*, *sismo*, etc. La terminación *-ω* forma verbos como *λέγω* (= *decir*), *πιστεύω* (= *creer*), *γινώσκω* (= *conocer*).

Ejercicios

- Defina lo que es la morfología:

- ¿Qué son los accidentes?

Gramática

§ 19.3 Morfema prepositivo (prefijo)

En la formación de una palabra, el morfema prepositivo va colocado delante del lexema (§ 19.1). Por ejemplo, *con* actúa como un morfema prepositivo cuando se adosa delante de palabras como **conciencia**, **conciudadano**, **concreado**, etc. Otro es *ante-* que aparece en palabras como **anteponer**, **antepatio**, **anteojeras**, etc. Otro es *entre-* en **entremeterse**, **entretejer**. A veces tenemos dos preposiciones: **in-de-structible**. El morfema prepositivo puede ser una adjetivo: **vana-gloria**, un sustantivo: **amor-mío**, un adverbio: **bien-aventurado**.

El griego también forma palabras de esta manera: la preposición ἀπό (= *de*) sirve para formar palabras como ἀποκάλυψις, *revelación*, *apocalipsis*; y el adverbio εὖ (= *bien*) forma palabras como εὐαγγέλιον, *evangelio*. La forma ἐξ de la preposición ἐκ sirve para construir la palabra ἐξοδος, *salida*, *éxodo*.

En griego el morfema prepositivo no siempre es una preposición, algunas veces se refuerza una raíz mediante un recurso llamado reduplicación. Por ejemplo, el tema (§ 19.1.2) δω- se reduplica de esta forma δι + δω = δίδωμι (= *doy*, §156-158.1). En el verbo δίδωμι el morfema δι- actúa como una componente prepositiva (= puesto delante).

§ 19.4 Morfema interfijo (o infijo)

El morfema interfijo va colocado dentro de la palabra. Los interfijos son refuerzos lexemáticos comunes en griego. Por ejemplo, el lexema verbal primitivo βαλ- (§ 19.1.1) se refuerza en el presente por medio de añadirle otra λ, lo que da el verbo βάλλω (= *arrojar*, cf. § 150). Otros verbos añaden el refuerzo αν-, como ocurre con ἀμαρτάνω (= *pecar*), μαρτάνω (= *aprender*). Otro ejemplo, la raíz primitiva λαβ- se refuerza con μ- y αν-, produciendo el verbo presente λαμβάνω (= *tomo*). En forma semejante, el lexema πι- recibe un refuerzo nasal ν-, ocasionando el verbo presente πίνω (= *bebo*). Otro infijo es σκ- (ó ισκ-) que se encuentra en γινώσκω (*conozco*), διδάσκω (*enseño*), εὐρίσκω (*hallo*).