



DESTREZAS DE INTERPRETACIÓN BÍBLICA

JOSÉ L. VALENTÍN



Universidad Teológica Del Caribe

**Bienvenidos y bienvenidas
a la primera clase de este
curso. En la misma,
cubrimos algunos aspectos
generales de la
hermenéutica.**



OBJETIVOS DE LA UNIDAD

Entender e interpretar el mensaje de la Biblia a través del estudio de su contenido y contexto histórico-cultural.

Evaluar distintos recursos, métodos y reglas de interpretación para el estudio de las Escrituras.



ASPECTOS GENERALES

**Hermenéutica -
término proviene del
dios Hermes (griego)
el mensajero, el que
interpreta...**

ASPECTOS GENERALES

- **Ejemplos de textos necesarios de interpretar:**
 - Génesis – el Dios que “no sabe”...
 - Jonás – la enseñanza detrás de la historia...
 - Juan – el primer milagro de Jesús, ¿vino?...; la interrogante a Pedro...

(Ver libro: El Corazón de Dios De la Letra a la Vida P. 85-97)

ASPECTOS GENERALES

Conceptos principales a ser cubiertos en el curso como destrezas para la interpretación bíblica:

1. Exégesis – ejercicio de la comprensión y la interpretación de un texto. Palabra griega *exego* que implica *sacar fuera desde*. En otras palabras, en la exégesis se trata de tomar el sentido del texto desde el texto mismo y su historia.

ASPECTOS GENERALES

2. Métodos exegéticos – el modo de proceder sistemáticamente sobre un texto para comprenderlo. Estos métodos son los aceptados como necesarios para obtener todo el sentido pleno que el texto ofrece a su audiencia. Incluye algunos análisis y críticas como la historico-sociológica, textual, de las fuentes, de las redacciones, literaria, composicional, canónica, etc.

ASPECTOS GENERALES

3. Hermenéutica – la teoría sobre el acto de comprender e interpretar los textos. (Shokel 1994, P. 13)
4. En la hermenéutica interpretamos correctamente si partimos de una exégesis efectiva. Sin embargo, una buena hermenéutica también aplica la eiségesis. Esto es una palabra griega, *eisego* que implica introducir. En este caso se introduce la percepción, el mundo y la realidad (contexto vivencial) del hermeneuta.

ASPECTOS GENERALES

Similitudes y diferencias de exégesis y hermenéutica

- El término exégesis y hermenéutica tienen sus similitudes y diferencias, pero ambos se refieren a la interpretación que hacemos de un texto. Exégesis tiene más peso desde el horizonte histórico social y literario primario. Una lectura exegética de la Biblia busca detrás del texto y posiblemente en el texto mismo. La hermenéutica tiene la intención de buscar delante del texto. (López 2003, P. 7)

ASPECTOS GENERALES

Todos y todas realizamos una hermenéutica del texto bíblico; sin embargo, no todos ni todas realizamos una efectiva exégesis de dicho texto.

Una hermenéutica que no incluya el ejercicio exegético podría ser “peligrosa”...



ASPECTOS GENERALES

Característica peculiar de la hermenéutica bíblica

- Hay una sola hermenéutica general de la cual existen muchas expresiones regionales.
- Sin embargo, la hermenéutica bíblica tiene una característica inédita, por cuanto asume textos de una larga trayectoria de creación y reelaboración, originados en un pueblo con un itinerario prolongado, unificado por una concepción lineal y teológica de la historia que implica un gran trabajo interpretativo.

(Croatto 1994, P. 11)

ASPECTOS GENERALES

Factores, presuposiciones y preentendimientos que afectan la interpretación del texto bíblico

- El texto lo interpretamos en el ámbito individual y social.
- Algunos factores que afectan la interpretación de los textos bíblicos:
 - Edad, género, etapa de desarrollo humano, ideología, confesión de fe religiosa, preparación cultural y académica, recursos bibliográficos, localización social, orientación sexual, raza, etnia, otros (López 2003, P.9)

ASPECTOS GENERALES

- ***El lenguaje como la razón principal para la necesidad de interpretación***
 - Inspiración en clave de lenguaje
 - La Escritura recoge primaria y fundamentalmente la palabra divina, la voluntad comunicativa de Dios al hombre (sic). Para este, el instrumento genuino y normal de intercomunicación es el lenguaje y Dios lo asume. La misión de los escritores sagrados es transformar en palabra la experiencia humana, hacer lenguaje escrito la historia del pueblo, sus experiencias personales, el sentido de la historia, las obras de salvación, la respuesta del pueblo a Dios.

(Shokel 1994, P. 23-24)

ASPECTOS GENERALES

- Para leer un texto es deseable poder compartir el mismo espíritu en que se produjo. (Shokel 1994, P. 24) Schleiermacher y Gunkel llegan a decir que para comprender un texto debemos entrar en la mente del autor, identificarnos con él. (Shokel 1994, P. 27)

ASPECTOS FUNDAMENTALES

Seis maneras de acceder al texto bíblico (Croatto 1994, P. 14)

1. La realidad presente como texto primario:

Relegar la Biblia a un segundo plano en cuanto texto desactualizado, frente al texto de la realidad presente entendida como el primer lugar teológico.



ASPECTOS FUNDAMENTALES

2. Concordismo:

Asumir la Biblia buscando en ella correspondencias entre nuestras situaciones y los sucesos en ellas relatados. El aspecto negativo: Reduce el mensaje a situaciones que tienen su equivalente en la experiencia de Israel o la primera comunidad cristiana; y puede confundir lo que sucede en el texto con lo que sucede en la realidad.



ASPECTOS FUNDAMENTALES

3. Métodos historico-críticos:

Redescubrir el horizonte historico y cultural donde se plasma posibilita una mejor contextualización del sentido original. Muestra el detrás, la arqueología del texto. Por ahí hay que pasar, pero no terminar...

El método historico critico se esfuerza por reconstruir las condiciones históricas concretas en que surgieron los textos con el propósito de entenderlos y explicarlos, de un modo científico. (Shokel 1994, P. 40)

ASPECTOS FUNDAMENTALES

4. Análisis estructurales:

De las ciencias del lenguaje y la literatura surge el análisis estructural, ayudando a centrar el sentido de un texto, comprendiendo como funciona.

5. Análisis narrativo:

El análisis literario en el aspecto narrativo: personajes, intriga, trama, climax y desenlace. El sentido no está en una palabra o frase, sino en la obra en su totalidad y va produciendo progresivamente el sentido.



ASPECTOS FUNDAMENTALES

Sensus Plenior

Se ha debatido durante siglos la cuestión de si el texto tiene o no un sentido más amplio (sensus plenior) del que tenía el autor en mente. Estar conscientes del sensus plenior es reconocer la posibilidad de que un pasaje del A.T. tenga un sentido más amplio del que el autor original tenía en mente, y más del que puede obtenerse por la estricta exégesis gramático - histórica. Ejemplo: 1Pedro 1:10-12; Dan. 8:27; Juan 11:49-52). (Virkler 1994, P. 22)

ASPECTOS FUNDAMENTALES

Círculo Hermenéutico (Juan Luís Segundo)

Primero: Experimentamos la realidad, lo cual nos lleva a la sospecha ideológica;

Segundo: Aplicamos la sospecha ideológica a la totalidad de la superestructura ideológica y a la teología en particular;



ASPECTOS FUNDAMENTALES

Círculo Hermenéutico (Juan Luís Segundo)

Tercero: Viene una nueva manera de experimentar la la realidad teológica que nos lleva a la sospecha exegética, es decir, la sospecha de que la interpretación prevaleciente del texto bíblico no ha tomado en cuenta información importante.



ASPECTOS FUNDAMENTALES

Círculo Hermenéutico (Juan Luís Segundo)

Cuarto: Tenemos nuestra nueva hermenéutica, es decir una nueva manera de interpretar la fuente principal de nuestra fe, las Escrituras, con nuevos elementos a nuestra disposición.



PROXIMAS TAREAS

**En el próximo módulo
cubrimos brevemente la
historia de la hermenéutica
bíblica y algunos modelos
de esta.**

