

Asignación semana 2

Defina los siguientes términos

1. Géneros Literarios: Son categorías o tipos en los que se pueden clasificar las obras literarias según sus características y estructuras predominantes.
2. Género Lírico: Se caracteriza por la expresión de los sentimientos, emociones y pensamientos del autor en forma poética. Suele manifestarse a través de poemas y utiliza un lenguaje subjetivo.
3. Género Épico: También conocido como épica, es un género que se enfoca en la narración de hazañas heroicas, aventuras y eventos significativos. Ejemplos clásicos incluyen la epopeya y la novela épica.
4. Género Dramático: Se refiere a las obras de teatro y dramas. Estas obras están diseñadas para ser representadas en un escenario y se caracterizan por el diálogo entre los personajes.
5. Género Didáctico: Este género busca instruir, enseñar o educar al lector o espectador. Puede presentarse en forma de ensayos, tratados, fábulas, entre otros.
6. Género Narrativo: Se refiere a las obras que cuentan historias y eventos. Incluye géneros como la novela, el cuento, la leyenda y la epopeya.
7. Epístola: Una carta escrita en forma literaria, a menudo con un propósito artístico o expresivo.
8. Cuento: Una narración breve que se centra en un solo incidente o personaje. Suele ser de ficción y tiene una estructura definida con introducción, desarrollo y desenlace.
9. Fábula: Un relato corto en forma de cuento que utiliza animales u objetos personificados para transmitir una lección moral.
10. Apólogo: Similar a una fábula, es una narración breve que busca transmitir una lección o mensaje moral, a menudo utilizando personajes no humanos.

- 11.Ensayo: Un género literario en el que el autor expone sus opiniones, ideas y argumentos sobre un tema específico de manera más o menos formal y reflexiva.
- 12.Oda: Un poema lírico que expresa un sentimiento elevado hacia un objeto de admiración, como la belleza, el amor o la naturaleza.
- 13.Himno: Un poema o canción que celebra o alaba a una persona, deidad, país o causa.
- 14.Elegía: Un tipo de poema lírico que expresa lamento y tristeza, a menudo en memoria de un ser querido o eventos trágicos.
- 15.Égloga: Un género lírico que representa diálogos pastorales y bucólicos, típicamente protagonizados por pastores.
- 16.Sátira: Un género literario que critica o ridiculiza a individuos, instituciones o la sociedad en general, a menudo con humor y sarcasmo.
- 17.Epopeya: Una narración extensa que relata las hazañas heroicas de un personaje o un pueblo. Ejemplo clásico es la "Ilíada" de Homero.
- 18.Leyenda: Una narración tradicional que se considera histórica o basada en hechos reales, pero que a menudo contiene elementos mitológicos o sobrenaturales.
- 19.Novela: Una obra narrativa larga y ficticia que desarrolla una trama y personajes complejos.
- 20.Tragedia: Un género dramático que presenta conflictos serios y a menudo termina en un desenlace trágico, con la muerte o la ruina de los personajes principales.
- 21.Comedia: Un género dramático que busca entretener y hacer reír al público a través de situaciones humorísticas y personajes extravagantes.
- 22.Ópera: Un género teatral que combina música, canto, actuación y a menudo incluye elementos dramáticos y líricos.

- 23.Zarzuela: Un género teatral español que combina música, canto y diálogo hablado.
- 24.Entremés: Una obra breve y cómica que se representa entre actos en una función teatral.
- 25.Sainete: Un subgénero de la comedia que se enfoca en situaciones humorísticas y costumbres populares.
- 26.Auto Sacramental: Una obra teatral que solía representarse en España, con temas religiosos y alegóricos.
- 27.Melodrama: Un tipo de drama en el que las emociones están exageradas y los personajes suelen ser claramente buenos o malos.
- 28.Oratoria: El arte de hablar en público de manera persuasiva y efectiva.
- 29.Historia: La narración de eventos históricos reales.
- 30.Didáctica: La enseñanza o transmisión de conocimientos y valores.
- 31.Periodismo: El género literario que se enfoca en la recopilación, investigación y presentación de noticias y eventos actuales en una forma objetiva y veraz.

Bibliografía:

Estébanez Calderón, Demetrio. Diccionario de términos literarios. Ediciones AKAL, 3ª edición, 10 de noviembre de 2016.

Rivera Martinez, Mildred. Diccionario Enciclopédico de las Letras de América Latina (DELLAL). Universidad Andina Simón Bolívar, Corporación Editora Nacional, 1995.

Diccionario de la lengua española. La Asociación de Academias de Lengua Española. Editorial Planeta, 23ª edición, 6 de enero de 2015.

Enciclopedia de literatura española. Ediciones AKAL, 1ª edición, 17 de septiembre de 2018.

Diccionario de literatura universal. Ediciones Larousse, 2003, Editorial Océano.