

UNIVERSIDAD TEOLOGICA DEL CARIBE
TRUJILLO ALTO, PUERTO RICO

CURSO: ESPAÑOL BASICO EN LINEA
ESP102
PROFESORA: ELSA TRINIDAD MUÑIZ

ENSAYO
PERIODOS Y MOVIMIENTOS LITERARIOS

EDGARDO LOPEZ COLON
19 DE AGOSTO DE 2023

A lo largo de la historia surgieron diferentes movimientos literarios los cuales fueron un reflejo del contexto o las circunstancias que estaban atravesando la sociedad en aquella época. Muchos fueron populares y duraderos, otros pasajeros y algunos más influyentes que otros. Dichos movimientos literarios buscaban defender una causa y perseguir un objetivo para de esta forma transmitir un significado por el cual se interpreta el mundo y la vida, dándole un significado que los autores expresan a través de sus narrativas. Algunos de los movimientos literarios más importantes son: el Medieval o Edad Media, el Renacimiento o Renacentista, Barroco, Neoclasicismo, Romanticismo, Realismo, Naturalismo, Modernismo, Generación del 98, las Vanguardias, Creacionismo, Dadaísmo y Ultraísmo, Generación del 27, Surrealismo y Superrealismo.

A continuación, hablaré brevemente acerca del movimiento Generación del 98. Este Movimiento surge en el año 1898 en España debido la preocupación de un grupo de escritores ante la situación política y social de España, además de una búsqueda de identidad nacional y una cultura propia para su país. Entre los años 1845 y 1898 siendo Cuba una colonia española las fuerzas independentistas cubanas comienzan un conflicto y se enfrenta a las fuerzas españolas logrando la derrota del ejército español por lo cual España pierde las últimas colonias en América.

Este acontecimiento además de provocar una crisis en la economía, política, inestabilidad social y la inmigración hacia otros países también produjo en los españoles un golpe a su autoestima y a su orgullo nacional por lo que un grupo de escritores preocupados por tal situación se propuso buscar una nueva forma de entender y representar a su país en un

momento donde había una profunda crisis de identidad. Es a partir de este contexto que surge el movimiento Generación del 98. Dicho movimiento se caracterizó por su espíritu crítico y su compromiso con la realidad social que estaban viviendo. Los escritores de este movimiento literario buscando trascender la simple descripción de los hechos para ofrecer una visión más profunda y simbólica de la realidad social y política de España experimentan con nuevos géneros literarios y formas de expresión. Uno de los géneros literarios que cobró más importancia dentro del movimiento Generación del 98 fue el ensayo ya que permitía a los escritores reflexionar de una manera profunda sobre la realidad que se estaba viviendo. La novela y la poesía fueron otras de las nuevas formas narrativas que se experimentaron durante este movimiento literario pasando de un simple juego de formas y estilos a una forma más profunda y espiritual. Este movimiento de la Generación del 98 se caracterizó por el uso del simbolismo y la alegoría para representar la realidad. Por lo tanto, el estilo literario del movimiento Generación del 98 se convirtió en un estilo poético, reflexivo y simbólico que buscaba explorar la realidad desde una perspectiva más profunda.

Los escritores de este movimiento fueron muy críticos con la cultura española de la época y propusieron una visión más abierta y universalista de su cultura contribuyendo así a la modernización e incorporación de nuevas corrientes culturales y artísticas. Algunos de los escritores de este tiempo fueron: Miguel de Unamuno con “Tres novelas ejemplares y un prólogo”, Pío Baroja con “Camino de Perfección”, Antonio Machado con la obra “Poesía”, pero hay muchos más autores y obras que forman parte de este movimiento

literario y que son igualmente valiosos y representativos por su estilo renovador e innovador.

2

En resumen, cada época de la historia tuvo sus propias visiones del mundo y su propia interpretación de los sucesos de la vida cotidiana y su legado cultural y literario aún perdura en este tiempo. Es por eso que es importante conocer cuáles son los movimientos literarios y sus características, ya que es una forma de conocer la historia y analizar el trasfondo político y social que se esconde detrás de dichas obras. *“Narrar es transformar la propia vida, reflexionar sobre eso, soltar un deseo. Nos deja mirar nuestra experiencia personal y la transforma en una verdad fiel a nosotros mismos”*¹

¹Majo Moirón, profesora del curso online de El arte de la escritura.

Bibliografía:

<https://www.crehana.com/blog/estilo-vida/que-son-movimientos-literarios/>

<https://escuelapce.com/resumen-generacion-del-98/#:~:text=La%20Generaci3n%20del%2098%20fue,identidad%20nacional%20y%20cultural%20propia.>

http://www.escolares.net/lenguaje-y-comunicacion/periodos-y-movimientos-literarios/#el_renacimiento

