

Universidad Teológica del Caribe
Escuela Graduada Luz M. Rivera
Saint Just, PR

NT 508 Romanos
Prof. Ildefonso Caraballo Sánchez

Estudiante – Juan Pérez

NOTAS DE ROMANOS

- I. Fecha y lugar de composición (Encabezamiento o tema principal)
(Dos espacios)
 - A. Subtema del tema principal
(Dos espacios entre puntos)
 - 1. Subtema del tema A (espacio sencillo entre líneas)
(Dos espacios)
 - 2. Subtema del tema A (espacio sencillo entre líneas)
(Dos espacios)
 - B. Subtema del tema principal
(Dos espacios)
 - 1. Subtema del tema B (espacio sencillo entre líneas)
 - 2. Subtema del tema B (espacio sencillo entre líneas)
 - 3. Subtema del tema B
(Dos espacios)
 - a. Subtema del punto 3 (Si son necesarios, espacio sencillo entre líneas)
 - b. Subtema del punto 3
 - c. Subtema del punto 3
 - d. Subtema del punto 3
 - 1) Subtema de punto d.
 - 2) Subtema del punto d.
 - a) Subtema del punto 1)
- II. Motivo e intención (Tema principal)
 - A. Subtema del tema principal
(Dos espacios entre puntos)
 - 1. Subtema del tema A (espacio sencillo entre líneas)
(Dos espacios)
 - 2. Subtema del tema A (espacio sencillo entre líneas)
(Dos espacios)

B. Subtema del tema principal

C. Subtema del tema principal

III. La Iglesia de Roma (Tema principal)

A. Subtema del tema principal

B. Subtema del tema principal

IV. Tema principal

V. Tema principal

6/2021