

ESPIRITUALIDAD: AGENTE DE CAMBIO Y LIBERACIÓN



Profesora Waleska Vega Jiménez, MA
Universida Teológica del Caribe

ESPIRITUALIDAD: AGENTE DE CAMBIO Y LIBERACIÓN

Entendemos que la espiritualidad es una obra o actividad del Espíritu en nosotros, y ¿Cómo sabemos que esa obra esta actuando en nosotros?:

- Cuando se manifiesta en las relaciones constructoras de comunión con los demás.
- Vivir en el Espíritu es vivir en comunión y comunidad.
- La realidad que nos presenta Cassese es que vivir en el Espíritu es mucho más de lo que creemos, es el establecimiento de relaciones madurez y enriquecedoras con quienes compartimos la vida.
- La vida en el Espíritu es siempre una vida en comunidad; una vida donde las relaciones dinámicas constructoras de comunión son una experiencia cotidiana. Eso es en si para este tiempo un agente de cambio.

(Cassese, 45)

⁸ Por supuesto, hacen bien cuando obedecen la ley suprema tal como aparece en las Escrituras: «Ama a tu prójimo como a ti mismo»; ⁹ pero si favorecen más a algunas personas que a otras, cometen pecado. Son culpables de violar la ley.

¹⁰ Pues el que obedece todas las leyes de Dios menos una es tan culpable como el que las desobedece todas, (Santiago 2:8-10 NTV)

Pautas para una espiritualidad madura

- Cuando hablamos de madurez, pensamos que es la capacidad que tienen una persona para actuar y ser independiente en la vida. En contra posición a ese pensamiento, la madurez es en sí el producto de la responsabilidad que tiene el ser humano para tener relaciones humanas saludables con los demás.
- El nivel más elevado de la madurez es el ejercicio del amor. Cassese, nos dice que en la iglesia de Corinto, aparentemente, muchos pensaban que los niveles superiores de espiritualidad estaban ligados a los dones espirituales, muchos creían que había una escala de dones que determinaría el nivel de espiritualidad cristiana. Pablo demuestra que la verdadera espiritualidad radica solo en el amor.

Pautas para una espiritualidad madura

Cassese nos dice: que solo en el amor el ser humano llega al nivel más alto de espiritualidad, esto permite que el ser humano llega a la plenitud de sus capacidades y conquista la libertad plena.

En Hechos 2:1-11 se establece una nueva alianza usando la misma ley, en esta ocasión el amor como parte de ley, a través del Espíritu Santo, penetra en el corazón y la mente para proveer un conocimiento especial. Un conocimiento que ahora es interno y transformador para amar en libertad.

Pautas para una espiritualidad madura

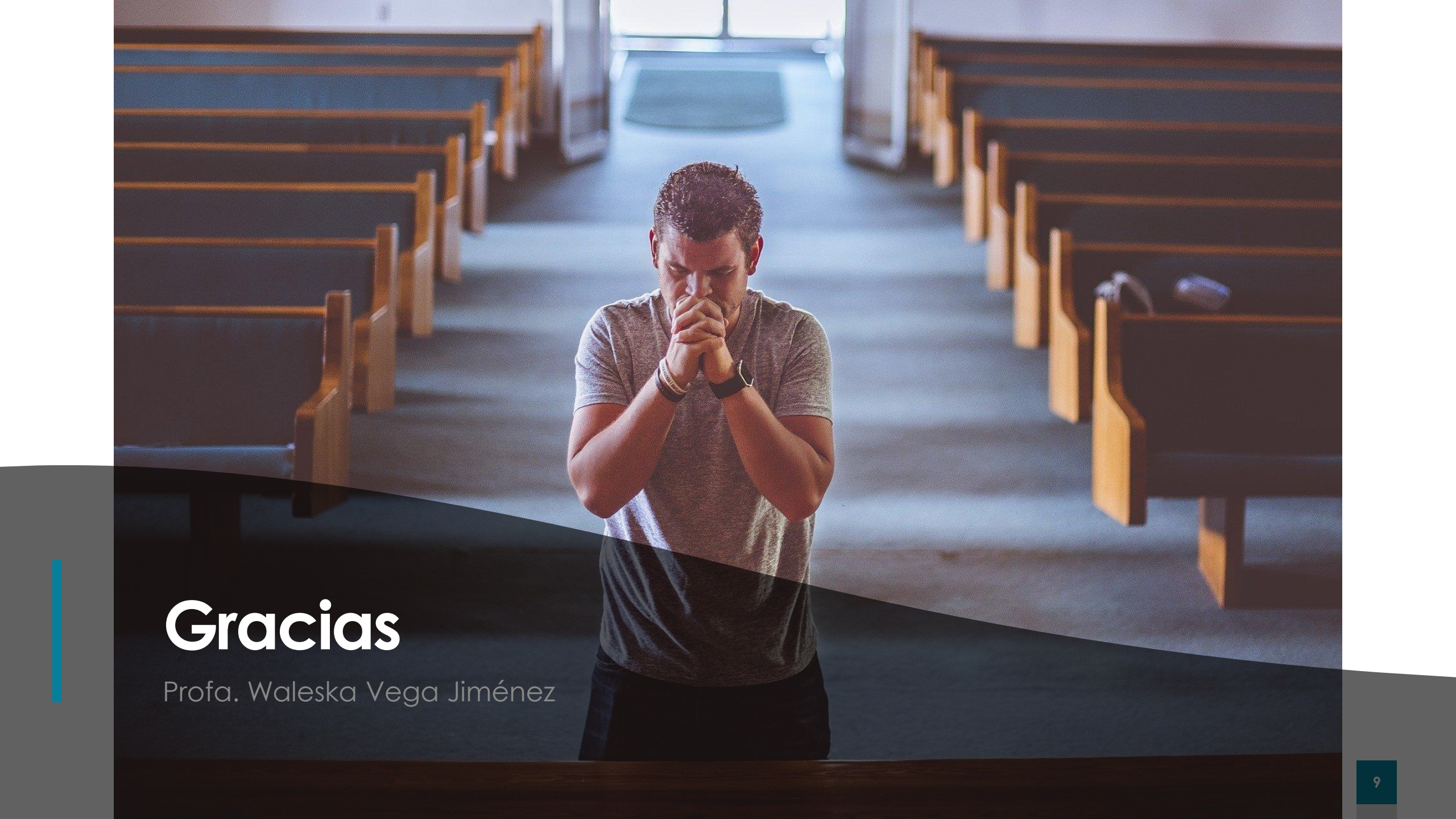
- Es interesante que el apóstol Juan, en la primera, presenta una cátedra sobre el amor, pero recalca algo en el capítulo 5:21 diciendo: “Hijitos, guardaos de los ídolos. Amén”.
- Fromm dice que: El ídolo es la forma alineada de la experiencia de si mismo que tiene el hombre. Al adorar al ídolo, el hombre adora su yo.
- Entonces, el ídolo viene a ser una proyección de nosotros mismos. Este tipo de conducta egolátrica es un obstáculo de la espiritualidad madura, porque a la persona ya no le importa nada fuera de si misma.

Lecturas para completar las 2 reseñas que restan

- Lectura: capítulo 3 del libro: Casseese, Giacomo. *Comunión y Comunidad: Introducción a la Espiritualidad Cristiana*. Nashville, Tennessee: Abingdon Press, 2004.
- Lectura: capítulo 8 del libro: Amparo Rivera, Roberto. ***Introducción a las Disciplinas***
- Las copias están en la plataforma.

Bibliografía

- Amparo Rivera, Roberto. **Introducción a las Disciplinas Espirituales**. Nashville, Tennessee: Abingdon Press, 2008.
- Cassese, Giacomo. **Comunión y Comunidad: Introducción a la Espiritualidad Cristiana**. Nashville, Tennessee: Abingdon Press, 2004.
- <https://www.vidanuevadigital.com/2013/04/26/el-peligro-de-la-espiritualidad-sin-dios/> - por **MIGUEL ÁNGEL MALAVIA 26/04/2013**
- <https://www.youtube.com/watch?v=al4WMrQTsvA> – La Espiritualidad Cristiana.

A photograph of a man in a grey t-shirt standing in a church aisle, with his hands clasped in prayer and his head bowed. The church has wooden pews and a carpeted floor, with light coming from a doorway at the end of the aisle.

Gracias

Profa. Waleska Vega Jiménez