



PRONTUARIO

Título del curso: Fundamentos de la Psicología
Código del Curso: EG 234
Créditos: 3 créditos
Pre-requisito: Ninguno
Texto: Psicología: Conceptos psicológicos prácticos para el obrero cristiano

Modalidad: Online
Revisado por: Prof. Jaime D. Rosario Gutiérrez, CPL
Fecha: Agosto 2020

I. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

En este curso se revisarán las teorías introductorias a la psicología. Se pretende ofrecer un acercamiento de las diferentes teorías y modelos que intentan explicar las manifestaciones humanas. Para ello se explorará cómo los diferentes enfoques teóricos con sus protagonistas centrales han trabajado y explicado la psicología como ciencia. Se aspira a que el estudiantado adquiera los conocimientos que le permitan desarrollar destrezas para estudiar los fenómenos humanos.

II. OBJETIVOS DEL CURSO

Al finalizar el curso Fundamentos de Psicología, se espera que el estudiante logre:

Objetivos generales

- Brindar conocimientos acerca de la psicología general que el alumno aplicará a su diario vivir.

Objetivos específicos

- Explicar la finalidad de la psicología
- Analizar la evolución histórica de la psicología.
- Conocer las bases biológicas y ambientales y sus influencias en la conducta humana.
- Conocerán las etapas de desarrollo del ser humano según las principales escuelas de pensamiento
- Explicar los tipos de aprendizaje y memoria
- Entender el proceso de cómo percibimos las cosas.

- Analizar qué nos motiva en la vida y conocer diferentes aspectos de las emociones.
- Asumir una perspectiva crítica acerca de las teorías sobre el desarrollo de la personalidad.

II. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Manifestar una visión integral del conocimiento fundamentada en los cursos de educación general y los de naturaleza interdisciplinaria.
- Considerar proseguir estudios graduados y fomentar el interés en la investigación en las áreas de la teología, las ciencias humanas y los estudios religiosos.

III. LIBRO DE TEXTO

- Cortés F., Crane R., Rodríguez V. y Sobarzo J. (2011). Psicología: Conceptos psicológicos prácticos para el obrero cristiano. Miami, Florida: Ministerios LOGOI.

IV. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

- Foros de Discusión (3)
- Monografía sobre Primeros temas del Silabario
- Trabajo Especial tema de Interés
- Lecturas de libros
- Material del profesor
- Audiovisuales

V. REQUISITOS DEL CURSO

1. Foros de discusión (5)

- a. Se colocarán en el portal de discusión (blog) preguntas relacionadas al material de esa semana. Deben poder contestar las preguntas y además poder reaccionar a las respuestas de sus compañeros o compañeras de clase.
- b. El estudiantado debe poder completar 500 palabras por cada pregunta y 200 palabras por cada reacción a otros dos compañeros o compañeras.
- c. El foro tendrá fecha límite del miércoles de cada semana para contestar las preguntas. Luego tiene hasta el domingo de esa semana para reaccionar a dos de sus compañeros.
- d. Cada reacción a sus compañeros debe ser no menor de 200 palabras. Las mismas serán una ampliación o aportación a su respuesta, y no solo una felicitación por su desempeño.
- e. Si ha de utilizar material externo debe citarlo correctamente, sino es considerado plagio, ya que no le está dando crédito al autor o autora.
- f. Deben ser recursos académicos y evitar utilizar páginas como wikipedia.

2. Monografía Primeros Tres Temas Silabario

- a. Se realizarán las lecturas a los capítulos correspondientes y se desarrollara una monografía consolidada en donde se exponga el contenido de manera clara y pertinente.
- b. Esta monografía contara con un máximo de 6 páginas y mínimo de 5 páginas. Contará con su opinión y experiencia al trabajar estos temas.
- c. Esta debe ser entregada en o antes del viernes 18 de septiembre 2020.

3. Trabajo para entregar (1)

- a. Realizará un ensayo de un tema de interés.
- b. Utilizará el material o temas brindados en clase.
- c. Si ha de utilizar material externo debe citarlo correctamente, sino es considerado plagio, ya que no le está dando crédito al autor o autora.
- c. El ensayo deberá ser de tres a cinco páginas, a espacio y medio, letra 12, Times New Roman o Arial.
- e. Este ejercicio servirá para comprobación de lectura y desarrollo del pensamiento crítico del estudiantado.

VI. DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO DE ESTUDIO POR CURSO

Tareas	Tiempo de realización de las tareas:
Discusión de grupo	20% de la hora crédito
Monografía	15% de la hora crédito
Trabajos para entregar	25% de la hora crédito
Lecturas de libros	5% de la hora crédito
Material del Profesor	35 % de la hora crédito

VII. CONTENIDO TEMÁTICO y ACTIVIDADES DEL CURSO

Semana	Temas	Actividades
1	Introducción a la psicología	Discusión de grupo Lectura y videos asignados
2	Bases biológicas y ambientales y sus influencias en la conducta humana	Discusión de grupo Videos asignados
3	Etapas de desarrollo	Discusión de grupo Lectura y videos asignados
4	Aprendizaje y Memoria Examen	Lectura asignada
5	Percepción	Discusión de grupo Lectura y videos asignados
6	Motivación y emociones	Discusión de grupo

		Lectura y videos asignados
7	Personalidad	Lectura y videos asignados Ensayo
8	Reunión Virtual	Dialogo de experiencias y consolidación de experiencias en la clase

VIII. EVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE

Criterios	Valoración
1. Participación en discusiones grupales	25%
2. Monografía	25%
3. Ensayo	50%

IX. POLÍTICAS INSTITUCIONALES y DEL CURSO

Ley 51: Los(as) estudiantes que reciben servicios de rehabilitación vocacional deben comunicarse con la profesora durante la primera semana de clases para planificar el acomodo razonable pertinente y el apoyo logístico correspondiente, conforme a las recomendaciones de la Oficina de Asuntos para las Personas con Impedimentos (OAPI) del Decanato de Estudiantes. Lo mismo aplica a estudiantes fuera del programa de rehabilitación vocacional, pero que requieran algún tipo de asistencia o acomodo razonable.

A. Derecho de Autor: HONESTIDAD ACADÉMICA Y DERECHOS DE AUTOR

El *plagio académico* se ha definido como la reproducción no autorizada de una obra de un autor, independientemente de la vigencia de los derechos que ella contenga y de su naturaleza, oral o material, y cuya autoría es, explícita o implícitamente, apropiada falsamente por quien plagia. El *plagio legal*, por su parte, se refiere a la reproducción no autorizada de una obra de un autor con derechos vigentes, la cual ha sido incorporada en un material de apoyo (libro, audio, video, lienzo, entre otros) y cuya autoría, a manera de agravante, a veces puede ser apropiada falsamente por quien plagia. El plagio y la deshonestidad académica pueden constituir violaciones a las leyes federales y estatales de protección de la propiedad intelectual y los derechos de autor que pudieran acarrear sanciones administrativas y consecuencias legales como lo es una demanda por daños y perjuicios y acusaciones de carácter penal.

Si un estudiante de la UTC es sorprendido en el acto de copiarse en un examen o prueba, si presenta un trabajo escrito de otra persona como si fuera propio o utiliza las ideas, palabras, gráficas, fotos, tablas o cualquier otra obra (o parte de ella por pequeña que sea) de otra persona y se hace pasar por su autor incurre en deshonestidad académica, que pudiera incluir la modalidad de plagio académico y plagio legal. El estudiante que incurra en esta conducta será referido al DAA, quien encausará el procedimiento administrativo aplicable para determinar si se incurrió o no en la falta e imponer una sanción de acuerdo a la gravedad de

la misma. Las posibles sanciones serían que el estudiante reciba una “F” en el curso, sea puesto en probatoria académica por un período de un año o suspendido por un término no menor de un semestre académico, o ser expulsado de la UTC.

Para evitar incurrir en deshonestidad académica en cualquiera de sus modalidades, el estudiante debe informar a su lector no solo que no es el autor, sino también mediante las técnicas de citación aceptadas en la academia debe indicar específicamente de dónde proviene la información que utiliza.

B. Asistencia a clases:

La entrada a la plataforma contara como la asistencia a clase. La misma debe de ser una semanal. El estudiante que no entre a la plataforma en tres semana consecutiva se le procesará una baja administrativa, la cual se procesará como WF.

X. RECURSOS DE INFORMACIÓN y REFERENCIAS PARA EL CURSO

a. Referencia Impresas

- Cortés F., Crane R., Rodríguez V. y Sobarzo J. (2011). Psicología: Conceptos psicológicos prácticos para el obrero cristiano. Miami, Florida: Ministerios LOGOI.
- Engler, B. (1996). Teorías de la Personalidad. (1era ed.) México: McGraw Hill.

b. Referencia Audiovisuales

- https://www.youtube.com/watch?v=_aFPIknV63w (Historia de la psicología)
- <https://www.youtube.com/watch?v=Ym54UXGSvdE> (Genes, la evolución y la conducta)
- <https://www.youtube.com/watch?v=LzozIK-gEhk> (Genética conductual)
- <https://www.youtube.com/watch?v=RGwRpXJlACE> (Sistema Nervioso)
- <https://www.youtube.com/watch?v=wAQH4gzEAjU> (Cerebro)
- <https://www.youtube.com/watch?v=ZCSKr5oxV3E> (Etapas Psicosexuales de Sigmund Freud)
- <https://www.youtube.com/watch?v=DIV1ND5W0yw> (Desarrollo Psicosocial de Erik Erikson)
- <https://www.youtube.com/watch?v=ebuOJm3lxxk> (Etapas del Desarrollo de la Inteligencia (Cognoscitivo) de Jean Piaget)

- <https://www.youtube.com/watch?v=LHKCSBbP0uE> (Etapas del Razonamiento Moral de Kohlberg)
- <https://www.youtube.com/watch?v=bQ6qUp59u2A> (Enfoque moral de Kohlberg)
- <https://www.youtube.com/watch?v=F-1eUjZVvb4> (Condicionamiento Clásico)
- https://www.youtube.com/watch?v=-__iToPUDSA (Condicionamiento Clásico y Operante)
- https://www.youtube.com/watch?v=PFUUDJtts_A (La Memoria)
- https://www.youtube.com/watch?v=inVb_14ZMkg (El proceso de percepción de la mente)
- <https://www.youtube.com/watch?v=eDowTw0Nf-E> (Sensación y percepción)
- https://www.youtube.com/watch?v=Sr3_DsR-niU (¿Qué es la motivación?)
- <https://www.youtube.com/watch?v=Veh0vJc6H9c> (No te rindas puedes lograrlo)
- <https://www.youtube.com/watch?v=3Y1Z4yx97kM> (Persigue tu objetivo)
- <https://www.youtube.com/watch?v=Uam5-RRsXrY> (Psicoanálisis)