

Seminario Teológico de Puerto Rico

Monografía Hermenéutica: Filipenses 2:5-11

Himno Cristológico

NT 637- Filipenses

Prof. Luis Paz

Javier Villalba Vázquez

25 de abril 2023

El tema monográfico que he de tocar se refiere a la porción de Filipenses 2:5-11 que es uno de los pasajes más conocido dentro de la literatura neotestamentaria ya que resalta la divinidad de Cristo e igualmente el evento de la encarnación que forma el clímax del evento histórico que fundamenta el Nuevo Testamento en torno a la persona de Jesús de Nazaret. Esta porción que muchos entienden es el mensaje central de la epístola a los Filipenses debido a el contexto literario e histórico que vivía la comunidad de Filipos y el ejemplo máximo que Pablo pone como expresión de humillación y de imitación en la comunidad cristiana que se encontraba batallando los desafíos culturales que el Imperio Grecorromano le imponía en su vida diaria. Haremos en esta monografía la intención de presentar la divinidad de Cristo como el fundamento histórico, teológico, practico que toda persona debe mirar en torno a su crisis e identidad cristiana. La imitación de Cristo es una de las bases de la vida cristiana, pero tiene que estar unido con un entendimiento teológico y practico que se pueda trabajar de una manera eficiente en torno a lo que debemos hacer como creyente. Este pasaje que fue presentado como una exhortación moral sirve como base teológica de la identidad de Jesús como Dios y del cristiano como servidor de Cristo. Es importante presentar este elemento teológico como la base que todo cristiano debe utilizar como referencia de contenido a su fe el cual debe ser solida ante los cuestionamientos crecientes de la vida de muchos cristianos que se enfrentan a una cultura postmoderna que relativiza la verdad y magnifica la pluralidad religiosa¹ en términos de identidad para poder no tener una definición relevante o importante en cuanto a la identidad de Dios. Utilizaré los recursos exegéticos, teológicos y prácticos para poder dar en presentación la intención de poner esta porción la relevancia que se debe en torno a hacer justicia a esta temática.

¹ Lacueva, Francisco, and Alfonso Ropero. 2001. *Diccionario Teológico Ilustrado*. Terrassa (Barcelona) CLIE. Pp. 480. Pluralismo

La comunidad de Filipos era una colonia romana que gozaba de muchos privilegios en el mundo grecorromano en torno a su identidad como territorio del Imperio Romano². Filipos se encontraba situada en una colina de cara a la llanura de Macedonia oriental, al nordeste de la Grecia actual Rodeada de montañas, la ciudad estaba abierta solamente hacia el oeste Por allí desembocaba el río Angites que se abre paso entre los montes Orbelos y Pangeo. Filipos comunicaba con el mar Egeo por un camino que, cruzando el monte Symbolon, llevaba tras unas cuatro horas de camino al puerto de Neapolis. Por ende, esta ciudad estaba situada en una estrategia comercial de oriente a occidente. Filipos debe su nombre a Filippo, rey de Macedonia y padre de Alejandro Magno, que por los años 358-357 a.e hizo de unas cuantas localidades oscuras Krenides o Daton, según el historiador Apiano era una ciudad fortificada La región abundaba en minas de oro, muy provechosas para el comercio. Esta ciudad gozaba de la identidad romana en su esplendor más grande dentro de todo a excepción probablemente de la ciudad capital³. Allí se libró la batalla de Antonio contra Cassio y Bruto por el control del Imperio Romano. Dicho resultado catapultó al emperador Augusto Cesar al poder y la ciudad de Filippo fue emblema de la autoridad política que gozaba el Imperio Romano junto con sus soldados de la ciudadanía romana y por ende su veneración al emperador de Roma que confesaban como Señor y Salvador dentro de los cultos que se le dedicaban mayormente en oriente⁴. Es importante destacar que la religión romana a pesar de su creencia en el politeísmo igualmente le adscribía divinidad al emperador de Roma y divinizaban generales que luego en su apoteosis eran considerado semejante a los dioses. Es importante ver que dentro de las áreas que

² Légasse, Simon. 1981. *La Carta a Los Filipenses*. pp 4

³ Ibid. pp.5

⁴ Witherington, Ben. 2011. *Paul's Letter to the Philippians: A Socio-Rhetorical Commentary*. Grand Rapids, Mich.: Eerdmans. Pp 43.

concierno a la carta de Filipos todo este contexto cultural es importante por la realidad de que Pablo le comunica estas temáticas contraculturales a una iglesia que esta asediada por los elementos sociales que invadía esta iglesia en torno a su identidad espiritual que afectaba toda su vida en fidelidad a Cristo.

La epístola a Filipenses que fue escrita por Pablo en la cárcel de Roma trabaja pocos temas teológicos en torno a los contenidos de la fe cristiana pero el elemento de la carta a Filipenses sobre la humildad y el pensamiento de comunidad utiliza la figura de Cristo como necesario ejemplo para que no halla divisiones en una congregación que posiblemente sus lideres como Evodia y Sintique no estaban en un mismo sentir⁵. La carta a los Filipenses considerada por Gordon Fee como una carta de amistad subraya los lazos de hermandad con la carta de Filipos como testamento de la unidad del Espíritu Santo en la obra de Cristo⁶. Esta congregación que nace en medio de la persecución que sufrió Pablo cuando accedió a la visión del varón macedonio a ir a Macedonia, empieza posteriormente de los eventos descritos en el libro de los Hechos a formarse como una congregación leal al ministerio de Pablo y en sus tribulaciones. Para poder entender la porción de Pablo en el capítulo 2 de versículo 5 al 11 es necesario entender el contexto de toda la epístola e igualmente el contexto del primer capítulo. Primeramente, Pablo se presenta en este capítulo primero como siervo de Dios que en el lenguaje griego *doulos* significaría esclavo. Este término mas allá de subrayar el título que los profetas del Antiguo Testamento utilizaban ante Dios va a ser posiblemente el énfasis de una teología de servicio que va a incluir no solamente la identidad del cómo esclavo de Dios sino la identidad de Cristo como el siervo sufriente que se inspiraría el himno cristológico de la porción de Filipenses

⁵ Martínez R. José. 2010. *Tesoros de una Carta Ignorada Filipenses la Cenicienta del Nuevo Testamento* Christian Editing, Inc. Miami Florida. pp. 43

⁶ Fee, Gordon. 2016. *Comentario de La Epístola a Los Filipenses*. Editorial CLIE. pp.39

2:5-11. Pablo es enfático que el ser humano en contraste con la identidad humana no es un ser autónomo e individual, sino que pertenece a una identidad en Dios y luego en la comunidad congregacional que pertenece la cual afecta su vida total en la comunidad de Filipos. Por eso enfatiza en los primeros versículos sobre estar en Cristo que sugiere una identificación con el Salvador primeramente que con la ciudadanía terrenal.

Dentro de los temas preponderantes que podemos ver del capítulo 1 de Filipenses debe notarse el contexto de lo que significa la palabra evangelio que aparece 75 veces en el Nuevo Testamento. Esta palabra que es tomado dentro del vocabulario de Isaías sobre el reinado de Yahvé sobre la tierra en los pasajes de la segunda sección del libro habla sobre la soberanía de Dios sobre las naciones y el cumplimiento de su señorío en las promesas de Israel⁷. Dentro de las cartas de Pablo este termino ocurre casi en 60 ocasiones en las epístolas de Pablo y en el primer capítulo aparece este termino 7 veces en relación con la obra de la comunidad de Filipos en torno a la ayuda que Pablo recibe de una manera directa por la congregación en ese momento. Es importante ver que este termino en la cultura romana se refiere en sentido común o profano al anuncio de la entronización de un nuevo emperador, del nacimiento de un heredero o de una victoria como en una inscripción que aparece en el Asia Menor referente al reinado de Augusto Cesar⁸. A Pablo utilizar este término cultura muy probablemente está haciendo alusión al señorío de Cristo a través de su muerte en la cruz y resurrección como el tiempo escatológico nuevo que vive cada cristiano en tiempo. Viendo el contexto de la carta Pablo expresa un deseo que la obra de Dios siga extendiéndose en el evangelio en medio del testimonio del creyente. Como Gordon Fee testifica es el evangelio que es prioridad para Pablo como elemento indispensable de la

⁷ Wright, N T, and Michael F Bird. 2019. *The New Testament in Its World: An Introduction to the History, Literature, and Theology of the First Christians*. Grand Rapids, Mi: Zondervan Academic. Pp. 72

⁸ Ibid pp. 238

comunicación de la gracia de Dios en la congregación de Filipos⁹. Pablo habla a esta comunidad de la comunión en el evangelio en el versículo 4 que lo sigue enfatizando posteriormente, utilizando la defensa y confirmación que la Iglesia de Filipos ha ayudado a sostener su ministerio en medio de cada tribulación que la experimentado. Al Pablo utilizar este termino 7 veces en el primer capitulo y la realidad del afecto que sentía a la iglesia de Filipos, se unen dos temáticas importantes que son el amor mutuo y la proclamación del evangelio que son imprescindibles unan la vida cristiana para exaltar el Señorío de Cristo en la comunidad de Filipos.

Aunque la carta de Filipenses expresa muy pocas definiciones en torno a temas paulinos que son la estructura del pensamiento paulino no obstante se enfatizan estos conceptos no a través de la teoría nada más sino a través de la práctica. Por eso no es sorprendente que el contexto teológico de la carta a los Filipenses se expresa en una petición de unidad para la comunidad cristiana que continuaba asistiéndolo en la proclamación del evangelio. Para Pablo el amor que sentía por la iglesia de Filipo era muy grande que pidió que ellos pudieran en oración tener discernimiento y conocer lo correcto para poder terminar esa carrera de la fe de una forma correcta. Es importante que otro termino que Pablo incurre para conectar y afianzar sus lazos con la iglesia de Filipos es el termino comunión que en el griego es koinonia(κοινωνία) significa participación, colaboración y un vinculo fuerte de asociación tanto con Cristo como con la comunidad de fe que se expresa mediante la acción de participar en la mesa del Señor¹⁰. Este término, aunque ocurre 3 veces nada mas en la epístola a los Filipenses va a ser el enfoque de como Pablo va a trabajar la exhortación moral para que la comunidad de Filipos pueda estar unido en un mismo

⁹ Fee, Gordon. 2016. *Comentario de La Epístola a Los Filipenses*. Editorial CLIE. Pp. 82.

¹⁰ Ropero, Alfonso, Martínez Silvia, and Triviño Alfonso. 2017. *Diccionario Enciclopédico Bíblico Ilustrado*. Viladecavalls: CLIE. Pp 928 Koinonia

sentir para hacer la obra del evangelio entre ellos, así como la hicieron con Pablo en todo ese momento. Creo que este término que Pablo utiliza no se debe utilizar desde el contexto de una unión física nada más sino igualmente de pensamiento, pero expresada de una manera tangible. Si igualmente se expresó en las ofrendas que ayudaron a Pablo a proclamar el evangelio e igualmente en la realidad de que en Fil 3:10 el sufrimiento era por causa del evangelio debemos ver el contexto de la koinonía como uno que la comunidad de Filipos debe estrechar su vínculo de unión de una manera expresiva. Por eso es por lo que en el capítulo 2 de Filipenses este término conecta con el ejemplo de Cristo que utiliza el evento de la encarnación, crucifixión y resurrección como expresión de la comunión de Dios con el hombre para enfatizar el pasaje del llamado himno cristológico.

El texto de Filipenses 2:5-11 es uno de los pasajes más conocidos del Nuevo Testamento que resume la obra de Cristo en lo que se refiere a la expresión más importante del evento de la salvación. Aunque los evangelios registran posiblemente el evento histórico desde la perspectiva de las biografías antiguas es el Apóstol Pablo que une los eventos históricos con las implicaciones teológicas que eso significaba para la comunidad cristiana en la comunidad de Filipos. En el contexto de la carta a Filipenses para el capítulo 2 Pablo une 4 acciones importantes que cada creyente nacido de nuevo debe utilizar para moverse al ejemplo de Cristo. Estos elementos que tiene que ver con lo que Espíritu Santo ha derramado sobre nosotros es del afecto entrañable, acompañamiento, participación y compasión que Dios ha puesto en nosotros para manifestar a nuestros hermanos y que van a estar en el pensamiento de Cristo. Es importante subrayar que, aunque vemos esto normal dentro del concepto de un buen vivir aun en la sociedad es importante analizar que en la época grecorromana no había el concepto que tenemos hoy de igualdad de derecho o seres humanos en equidad ante la ley. En el mundo social

el concepto de persona se daba por el estatus económico, libertad de esclavitud y ciudadanía¹¹. De modo que esclavos, mujeres, niños, pobres y extranjeros estaban al margen de la ley y de una dignidad correspondiente en el mundo antiguo clásico. En ese contexto debemos poner la petición de Pablo de la unidad de la comunidad de Filipos en los primeros cuatro versículos del capítulo 2 y posteriormente su descripción de la humillación y exaltación de Cristo. En esa relación de patrono, cliente, honor el ejemplo de Cristo subsiste como uno grandioso en favor de una identidad nueva después de la resurrección. Vemos como la implicación de unidad invita a dejar una identidad de otros atrás y asumir un vínculo nuevo con otros hermanos a pesar de posición social. Para el evangelio como enseñó Cristo eso suponía una inversión de los valores radicales de la sociedad y que mejor ejemplo de esos valores de la sociedad que uno que estando en la posición de gloria como Dios asuma una identidad de esclavo para luego ser exaltado como Señor. Eso implica una nueva manera de ver a la comunidad cristiana y de ver a Dios igualmente en otros términos que invita a ser uno en Cristo. Para poder lograr esta meta impulsada por el Espíritu Santo en nosotros nuevamente Pablo enfatiza el concepto del pensamiento como uno importante para poder trabajar en el ejemplo de la humillación y exaltación de Cristo. El contexto de pensamiento que Pablo utiliza en el versículo 1 y 5 aparecen 10 veces en la carta a los Filipenses que es $\phi\pi\omicron\nu\acute{\epsilon}\omega$ de las 28 ocasiones que ocurren en el Nuevo Testamento¹². Este concepto indica una unión entre el pensamiento, sentimiento y voluntad que debe gobernar la actitud de cada creyente en el contexto de vida para agradar a Dios. Es importante ver esto porque mas allá de conmovernos o emocionarnos el texto de la obra de Cristo nos invita a ver esta expresión como decir el pastor José R. Villamil como una actitud de vida o una forma de

¹¹ Malina Bruce 1995. *El Mundo Del Nuevo Testamento: Perspectivas Desde La Antropología Cultural*. Pp. 49

¹² Martínez R. José. 2010. *Tesoros de una Carta Ignorada Filipenses la Cenicienta del Nuevo Testamento* Christian Editing, Inc. Miami Florida. pp. 35

tener una visión de vida¹³. Significa que más allá de un contenido teológico tiene que ser como lo que se define como ortopatía que lo definen como una vida interior redimida y transformada. Esto incluye nuestros sentimientos y emociones. Pero más fundamental, involucra nuestra estructura motivacional, nuestros anhelos y nuestros deseos, lo que nos impulsa más profundamente. El objetivo más amplio de la ortopatía es que nuestra disposición total sea cambiada para ser más como la de Jesús. Viendo entonces como es que este termino se utiliza del pensamiento de Cristo que es el pensamiento de la divinidad, invita a ver como es que el no utilizo su gloria para poder quedarse en un estado inerte, sino que en el estado de su preexistencia puso a su disposición el estado de gloria. La estructura de esta porción en del versículo 6 en adelante presenta un esquema poético donde empieza con la preexistencia, humillación y exaltación de la figura de Cristo. La estructura del supuesto himno puede responder a un paralelismo antitético o una estructura quíastica que refleja el contraste de dos ideas opuesta para reflejar un solo pensamiento. La palabra en griego μορφη puede indicar dentro del concepto filosófico la esencia o identidad divinas que poseía Cristo desde su preexistencia. Dentro de la discusión si este pasaje es un himno o un pensamiento de Pablo creo que queda demostrado que la comunidad cristiana exhibía desde temprano una alta cristología. Estos pasajes que sigue un esquema poético tratan de utilizar los términos posibles para poder describir el contexto de la divinidad en el estado de su preexistencia. Lo interesante que sigue después de la porción de este estado de divinidad es el pensamiento divino de que no se aferro a ella como egoísta. Es muy importante dicho pasaje porque revela que la actitud de la humillación no empezó en el evento de la encarnación, sino que fue precisamente ese pensamiento que el asumiera una forma de hombre. En ese contexto la escritura nos testifica que se despojó a si mismo o como el texto griego supone hubo un vaciamiento en el momento de su encarnación.

¹³ Ibid pp. 36

Muchas teorías han dado para especular que tipo de vaciamiento hubo en términos de su cualidad como Dios, pero es importante resaltar que el texto bíblico lo que hace inferencia mas directa es que estuvo expuesto a la limitación humana y sobre todo al dolor humano sin dejar de ser Dios¹⁴. En eso entiendo que correctamente los concilios posteriores trabajaron el hecho de que en la encarnación el tomo una naturaleza nueva, pero sin dejar la divina. Eso implicaría ciertas limitaciones de su carácter de Dios que el texto bíblico no responde directamente pero que el texto de Filipenses muy probablemente responde con la forma de siervo lo cual indica que tomo la esencia de un ser humano. En este pasaje muy probablemente Pablo se esta inspirado en los textos del siervo sufriente de Isaías 53. Posiblemente la forma de Pablo para expresar el contexto de *εκενωσεν* (vaciamiento) es simplemente el elemento de que sufrió como ser humano y llego a ser aun como el ser humano que no tenía dignidad en aquella época que eran los esclavos. Por ende, se puede interpretar que la realidad de la encarnación en términos básicos es que Cristo fue lo mas alto del mundo en un momento y posteriormente fue lo mas bajo del mundo en encarnación y que aun así consiguió la eterna redención para nuestras almas. Este contexto tiene unas implicaciones teológicas sobre el concepto de Dios que nosotros debemos abrimos dentro del contexto de la cruz lo implica el hecho de que Dios ha sufrido en el evento de la crucifixión. El elemento de la cruz es lo que distingue la fe cristiana y que por ende hace de la imagen de Dios una muy diferente a la que debemos nosotros familiarizarnos dentro de lo que presenta este pasaje. Para un romano era insostenible que el elemento de poder de una deidad fuera en una muerta que era considerada indigna especialmente cuando el que tiene la ciudadanía romana esta exento de dicha muerte por ser una vergonzosa. Cuando entonces se habla de la muerte de cruz

¹⁴ Grenz, Stanley J., David Guretzki, and Cherith Fee Nordling. 2010. *Pocket Dictionary of Theological Terms*. Westmont: InterVarsity Press. Pp.78 Kenosis

estamos viendo nosotros que es importante considerar que eso efectivamente era un escándalo en la cruz por ser algo extremadamente humillante para un ser humano. La exaltación que corresponde a una similitud de Isaías 45:23 sobre la deidad de Cristo exaltado como Señor y con un nombre sobre todo nombre que implica el carácter de Dios es reinterpretado bajo la figura de Cristo es algo incuestionable que redefine nuevamente el concepto de Dios a mas de una persona y por ende un Dios que experimenta el sufrimiento de modo que puede relacionarse con nosotros en nuestra crisis existencial. En un mundo donde se vive en medio de las crisis que ha pasado Puerto Rico es imprescindible que presentemos la imagen de la cruz como aliento para aquellos que se encuentran desamparado en momentos de crisis y por las consecuencias del pecado. Creo que muchas veces queremos ver a un Dios de Gloria, pero no apreciamos la imagen de Dios en la cruz que fue de perfecto aliento para los cristianos y como la fuerza del poder. En la crisis que vive nuestro país creo que es importante ver a un Dios accesible y aunque no se pueda garantizar todo va a ser bien política, social o económicamente ciertamente se puede ver una realidad para un país sufriente con un Dios que sufre igualmente con nosotros en nuestra crisis. Debemos presentar a un Dios cerca, accesible que conoce el dolor humano en medio de la situación y que por ende tengamos el mismo pensamiento que hubo en Cristo Jesús.