

Seminario Teológico de Puerto Rico
Maestría en Divinidad, Concentración en Consejería

Análisis de la película “Gifted Hands”

Del curso SF 610 Desarrollo Humano

Profesor: Dra. Leída E. Matías

Por Ricardo Rivera Martínez

Cayey PR. 00737

Abril 24, 2023

Análisis de la película Gifted Hands

I. Aplicación de la teoría de desarrollo de Erick Erikson

A. Etapa - Laboriosidad vs. Inferioridad (6-7 a 12 años)

Definición

En esta etapa, Erikson nos dice que se muestra un mayor interés por el funcionamiento de las cosas, y se enfoca en cumplir desafíos, como por el ejemplo lo académico. La estimulación positiva en la familia, la escuela, o por el grupo de iguales será clave y muy importante en esta etapa. Los compañeros empiezan a tener una gran importancia en su vida social y de aprendizaje. En el caso de que haya dificultades en el desarrollo de esta etapa, puede generar cierta sensación de inferioridad que le hará sentirse inseguro frente a los demás y comienzan a utilizar rasgos internos para describirse. Están en la búsqueda de comprender el “Yo”.

Análisis

Al analizar el niño Ben Carson, en esta etapa, observamos que enfrenta al reto académico, pues su desempeño escolar es muy bajo en comparación con sus compañeros. Esto le ocasiona burla de parte de sus compañeros y se comienza a sentir inferior. Aquí comienza un primer reto para Ben y comienza a interesarse por estudiar y aprender. Su maestra y principalmente su mamá son sus motores de estimulación. Su mamá le expresa: “No estas apto para fracasar, eres un chico listo, pero con esas calificaciones no iba a llegar lejos”. Por otro lado, la madre al darse cuenta de que tenía problemas con la lectura, rápidamente identifico que tenía un problema con la visión. Le compra unos espejuelos y de inmediato comienza a mejorar su desempeño. Eso le comienza a dar seguridad y se madre vuelve a estimularlo, aunque fuera un pequeño logro.

Fue interesante cuando Ben le dice a su mama que no podía imaginarse las cosas y el mismo se dice que es un tonto. Pero, con la experiencia que tuvo con la predicación de la iglesia, Ben descubre que, si tiene imaginación y comienza a sentirse más seguro, tanto así que Le dice a la mama que quiere ser Doctor y la madre vuelve a estimularlo diciéndole: si te enfuerzas lo puedes lograr y Dios nunca los va a abandonar. Sobre aprender nuevas cosas, aunque el principio hubo resistencia, una vez comenzaron a hacer de la lectura de libros un pasatiempo, se interesaba en aprender más, lo cual ayudo a continuar mejorando su desempeño que termino participando en competencias de deletreo.

Otro asunto que demuestra en interés en aprender cosas nuevas fue cuando encontró una piedra y fue de inmediato a buscar información en la biblioteca. Luego esto le sirvió de que el profesor de ciencias observara un interés en el tema de las ciencias y es posible esto le ayuda en abrirse en la carrera en medicina. En conclusión, Ben tuvo sus desafíos en esta etapa y es posible venían por deficiencias en las etapas anteriores, pero la estimulación de la madre fue cable para superar los retos y su sentido de inferioridad.

B. Etapa: Identidad vs. Confusión de roles (adolescencia hasta los 20 años aprox.)

Definición

En esta etapa los adolescentes pueden entrar en una agitación psicológica tratando de encontrar su identidad, por lo tanto, se esfuerzan por distinguir sus fortalezas, debilidades y los roles que desempeñarían mejores en su vida futura. Si logran estas cosas: desarrollan un sentido exacto de quienes son, conocen sus capacidades y creen en ellas y así establecen una base para su futuro desarrollo psicosocial. Se fija en la apariencia y forma de actuar de los demás. Por otro lado, el adolescente es cada vez más independiente y se va distanciando de los padres

para pasar más tiempo con los amigos. No lograr encontrar una identidad apropiada puede llevarlos a: desviarse hacia roles socialmente no aceptables, para expresar lo “que no quieren ser”, también pueden tener dificultades para formar y mantener relaciones personales cercanas y duraderas,

Análisis

En esta etapa, el joven Carson ya ha adquirido confianza, principalmente en lo académico, lo cual tuvo un desarrollo significativo en la etapa anterior. Sin embargo, en esta etapa observamos una preocupación sobre su apariencia que surge de una presión de grupo y burlas por la ropa que utiliza. Esto surge también como parte de un cambio de escuela. Esto ocasiona una reacción y reclamo fuerte a su madre que necesitaba ropa nueva. Se ve un Carson que se siente con la autoridad de reclamarle a su mamá. Paralelamente, comienza a hacer amistades, pero no son buenas porque terminan influenciándolo hasta comprar un cuchillo. Es evidente que el joven Carson está en medio de una confusión de roles y entiende que las amistades que tiene le dan cierta identidad. La madre, aunque en un principio no está de acuerdo con su reclamo de que necesita ropa nueva, decide comprarle algo de ropa, pero a Carson no le gusta y le reclama, pero de una forma muy violenta hasta haciendo amague de golpearla.

En este evento, vemos a un joven defendiendo lo que él entendía como un reclamo válido porque la ropa nueva era importante para su definición de identidad. Otro punto de la etapa que observamos es que el joven comienza a pasar más tiempo con sus amigos y vemos que comienza a llegar tarde a su casa sintiéndose más independiente de su mamá y hermano. Esta etapa termina con otro evento violento de parte de Carson contra su amigo que por poco termina hiriéndole posiblemente de muerte. Esto demuestra la gran presión y confusión que tenía el joven. Sin embargo, a causa de ambos eventos violentos, con su mamá y luego con su amigo, vemos en la película que le sirvió de buscar ayuda espiritual por su

reclamo a Dios y muy posible de algún profesional que le ayudo a manejar su temperamento e ira.

C. Etapa: Intimidad vs. Aislamiento (20 a los 40 años)

Definición

La intimidad se refiere al proceso de consecución de relaciones con la familia y la pareja o el apareamiento conyugal. Empieza la verdadera reciprocidad sexual, el dar y recibir tanto a nivel físico como emocional: apoyo, amor, confianza, y todos los demás elementos que normalmente se asocian con las relaciones adultas sanas, propicias para el apareamiento y la crianza de los niños. El aislamiento, por el contrario, significa sentirse excluidos de las experiencias de la intimidad en pareja, el apareamiento y las relaciones de mutuo amor. Esto lógicamente se caracteriza por sentimientos de soledad, alienación, aislamiento social y no participación.

Análisis

En esta etapa Carson comienza sus estudios universitarios y tiene una relación de noviazgo con la persona que luego se convierte en su esposa. Esa relación se fortalece y además, del apoyo de su madre, ahora cuenta con su novia como una persona de apoyo importante y una relaciona saludable. Para lograr una beca para estudiar en una universidad prestigiosa para ser neurocirujano, confronta problemas para pasar los exámenes, pero la novia le estimula a que como su forma de aprender es por medio de la lectura, le aconseja que no vaya a las clases y que tome el tiempo para estudiar en la biblioteca. Con esa estrategia, logro superar el examen. En estímulo similar al que recibía cuando era niño y adolescente por parte de su mama.

El joven Carson consiguió empleo en un hospital como médico interno. Hay evento sobresaliente en esta etapa de la vida del Dr. y es cuando tuvo que tomar la decisión de operar por su cuenta a una niña, a pesar de no estar autorizado para ello. Si pasaba algo grave, él sería el responsable. No obstante, la otra opción era dejarla morir, por lo que nada podía ser peor, de modo que se atrevió a realizar la operación. Esto demostraba en gran sentido de confianza que el Dr. había desarrollado desde su niñez.

D. Etapa: Generatividad vs. Estancamiento (40 a los 60 años)

Definición

El análisis de esta etapa de Erikson no estaba totalmente orientada a la crianza. Para él la generatividad se extiende más allá de los propios hijos, y también para todas las generaciones futuras. Los resultados positivos de esta etapa de crisis dependen de contribuir positivamente y sin condiciones a la familia y la sociedad. También, podemos ver esto como un fin de interés personal. El estancamiento es una extensión del aislamiento, que se vuelve hacia adentro en forma de autointerés y auto absorción.

Análisis

Ya en esta etapa, el Dr. Carson había logrado el reconocimiento de ser uno de los mejores neurocirujanos. Se enfrentó una de las cirugías más complejas que era separar unos siameses y fue un éxito logrando que ambos niños sobrevivieran. Una vez más una evidencia de su gran madurez y confianza en su profesión. En esta etapa disfrutaba de una relación de pareja robusta y con hijos. Aunque confrontaron una experiencia donde su esposa perdió en un aborto sus gemelos, pudieron lidiar con tan fuerte la situación. En conclusión, vemos un Dr. Carson realizado y con deseos de continuar contribuyendo a la sociedad.

II. Aplicación de conceptos

A. Estilo de crianza

Definición

Si algo fue crucial en la vida de Carson, fue el estilo de crianza que su mamá tuvo con sus hijos. Su mamá a pesar de sus limitaciones y de sus crisis, incluyendo la depresión, fue una gran influencia, modelo y apoyo emocional para sus hijos. En resumen, hay cuatro estilos de crianza que ejercen los padres sobre sus hijos. El primero es el autoritario donde son padres controladores, punitivos, rígidos y fríos, y donde la obediencia es estricta e incondicional. Segundo, están los padres permisivos donde la comunicación y retroalimentación es vaga e inconsistente. No establecen límites y no exigen. Tercero, están los padres con autoridad, los cuales son firmes, comunican con claridad y son consistentes. Además, son cariñosos y brindan apoyo emocional. Por último, están los indiferentes, los cuales no muestran interés en sus hijos, no apoyan emocionalmente y solo se preocupan por ser buenos proveedores. Estos ocasionan los peores resultados ya que los hijos no se sienten queridos e impide su desarrollo físico y cognoscitivo.

Aplicación

En la película vimos que la mamá tenía un estilo de autoridad muy efectivo. Se reflejaba en su comunicación clara y directa con sus hijos, en su preocupación consistente por el bienestar de sus hijos y su estimulación para que lograsen sus metas. Un dato que sobresale es cuando ella se hospitaliza, les deja instrucciones a sus hijos y estos obedecen, aun ella no estando presente. Sin duda los éxitos logrados por Carson en gran medida tienen que ver porque su mamá los crió bajo el modelo de autoridad.

B. Modelos aprendizaje

Definición

Estos modelos se enfocan en las maneras en que el ambiente produce conducta prosocial. Puede surgir por el reforzamiento positivo y por la observación de modelos.

Aplicación

En la película observamos que el reforzamiento constante de la madre de Carson fue bien importante en su desarrollo. Interesante que la madre no sabia leer, pero estaba clara que la lectura era una gran fuente de conocimiento para sus hijos. En un momento en la película, la madre realiza que los hijos invertían demasiado tiempo viendo televisión y que eso no necesariamente los llevaría a alcanzar las metas y les exige hacer de la lectura uno de sus pasatiempos favoritos.

C. Estrés y afrontamiento de retos

Definición

El estrés es la respuesta física y emocional ante los hechos que nos amenazan o desafían. Estos hechos no necesariamente tienen que ser negativos. Algunos orígenes del estrés son: la valoración primaria que hace una persona para determinar si las consecuencias de un hecho pueden ser positivo o negativo, la valoración secundaria donde se responde a la pregunta, ¿puedo superarlo?, basado en las habilidades y recursos con que se cuenta para enfrentar el desafío.

Aplicación

En la película observamos a la madre de Carson y al mismo Carson en situaciones de mucho estrés. En el caso de la madre, el estrés por situaciones que venían desde su niñez y problemas no resueltos, la llevaron a terminar siendo hospitalizada para atender su depresión. En la película se menciona que la madre fue criada por padres adoptivos, se casó a los 13 años y sufrió en su

matrimonio. En el caso de Carson lo vimos en situaciones de mucho estrés en cada una de las etapas, pero sobresalen los eventos donde reacciono de forma violenta al verse presionado por su definición de identidad.

D. Autoconcepto

Definición

El autoconcepto es básicamente la imagen que tenemos de nosotros mismos. Esta imagen se forma a partir de un buen número de variables, pero es particularmente influenciado por nuestras interacciones con las personas importantes en nuestras vidas. Incluye la percepción de nuestras capacidades y nuestra propia singularidad, y a medida que envejecemos estas autopercepciones se vuelven mucho más organizadas, detalladas y específicas. Nos respondemos las preguntas: ¿Cómo soy? ¿Quién soy? y se comienza a poder hacer una diferencia entre lo que los demás opinan de ellos y cómo ellos piensan que en verdad son.

Aplicación:

Este concepto se ve muy bien reflejado en la película y particularmente en Carson en las etapas de la infancia y la adolescencia. Su madre fue clave por su constantemente estímulo y apoyo. Aun el mismo Carson pensando que no podía lograr las cosas, que era un tonto y por las burlas de su compañero, logro definirse y alcanzar la meta de llegar a ser un neurocirujano.

E. Temperamento

Definición

El temperamento es la manera básica como un individuo se enfrenta y reacciona ante una situación determinada. Se definen en patrones de activación y emotividad que son características consistentes y duraderas en un individuo. Hay diferencias temperamentales que se atribuyen a factores genéticos. El temperamento no es fijo ni inmutable; se modifica con educación y el mismo se manifiesta en nivel de actividad e irritabilidad.

Aplicación:

Sobre este tema, analizo la diferencia de temperamentos entre la madre y Carson. La madre tenía un temperamento calmado a pesar de las situaciones que enfrentaba. En el caso de Carson, reflejaba un temperamento volátil y en ocasiones reaccionaba de forma violenta. Ahora, ya de adulto se ve a un Carson con temperamento más calmado. En una ocasión, comenzando su práctica en el hospital, el Dr. a cargo lo trató de una forma despectiva, aunque las acciones de Carson demostraban molestia, supo controlar su temperamento. Esto demuestra lo que dice la teoría de que el temperamento se puede modificar con la educación.

F. Problemas de aprendizaje**Definición**

Es cuando existe una discrepancia entre el desempeño académico real y su potencial intelectual. Incluye las capacidades de escuchar, hablar, leer, escribir, razonar o las habilidades matemáticas.

Aplicación

En la etapa de la infancia, Carson tuvo problemas de aprendizaje en la escuela. Una de las causas, la cual identifiqué en su mamá, es que tenía dificultades en el leer porque necesitaba espejuelos. Se podría pensar que Carson no tenía la capacidad intelectual, pero vemos en la película como una vez puede leer sin problemas, vimos su mejoría en el desempeño escolar.

III. Reflexión

Había visto la película anteriormente con mi esposa y realmente nos impresionó y conmovió la historia. Sin embargo, verla de nuevo y analizarla con lo aprendido

en la clase ha sido una experiencia muy interesante y enriquecedora para mi vida. Admiro mucho la vida e historia de superación del Dr. Carson. Es una historia muy motivadora y nos brinda mucha esperanza. Siendo un niño pobre y con muchas limitaciones, llego a ser un neurocirujano de mucho reconocimiento. Su confianza en el Dios, también es relevante en su vida. En mi caso, el personaje que más llamo mi atención fue la madre del Dr. La madre expresa en la película que fue criada por padres adoptivos, que se caso a los 13 años, que el hombre con quien se caso tenía otra familia y era usuario de drogas. Con todas esas dificultades, la película nos presenta una madre ejemplar donde su influencia marco de forma muy positiva la vida de sus hijos.

Recuerdo que en la clase aprendimos que la crianza del niño es consecuencia de los padres y en esta película queda más que demostrado que como padres si le brindamos la crianza correcta a los niños, serán hombres y mujeres de provecho para la sociedad. Como padres debemos aprender a ser valientes y reconocer que, si tenemos problemas de salud mental, como hizo la madre del Dr. Carson, buscar ayuda la profesional y espiritual para no afectar adversamente a nuestros hijos.

Definitivamente la película me ayudo a ver de forma más practica la teoría del desarrollo psicosocial de Erikson. Aprendí la importancia de que superar una etapa es clave para el desarrollo de la siguiente y por consiguiente, si hay áreas que no se superan de una etapa anterior afectaran el desarrollo de la próxima. Ver esto expresado en la película me ayudo a comprender mejor las etapas y ahora las tengo más presente en mi mente.

Sobre la relevancia en el ministerio del mensaje que nos trae esta película y todo lo aprendido en la clase, opino que en las iglesias debe incluirse como parte de nuestro desarrollo y dentro del discipulado, estudios sobre estos temas del desarrollo humano y otros como las enfermedades de salud mental. Nos ayudaría a comprender el comportamiento de nuestros niños, adolescentes, adultos, adultos mayores y a nosotros mismos. Nuestros ministerios serian bendecidos porque

comprender el comportamiento del ser humano nos hace más empático para entender a nuestros hermanos en la iglesia y las personas fuera de la iglesia. De esta forma, podemos prestarle la ayuda que necesitan o dirigirlos a las personas o entidades que les pueden ayudar.

Bibliografía

Robert Stephen Feldman, Ortiz, E., Araiza, T., & Leticia Gaona Figueroa.

(2007). *Desarrollo psicológico a través de la vida*. Pearson Educación Prentice Hall.

Manos Milagrosas - La Historia De Ben Carson - 2009. (n.d.). Gloria.tv. Retrieved April 25, 2023, from <https://gloria.tv/post/HgTb7j1jjYAc4zCwRDm4F6jUY#5>