

**SF 610 DESARROLLO HUMANO
PROF. LEÍDA E. MATÍAS CARRELO**

ANÁLISIS DE PELÍCULA GIFTED HANDS

POR: HÈCTOR M. HERNÁNDEZ PÉREZ

El desarrollo humano es bien dinámico, desde el momento en que somos creados comenzamos a experimentar etapas en nuestra formación que impactan de manera positiva o negativa nuestras vidas.

Estas etapas son conocidas por los expertos en el área como etapa del desarrollo humano. Demos entonces un vistazo en algunas de estas etapas que son proyectadas a la luz de la película “Manos Milagrosas” de la vida de Dr. Ben Carson.

La teoría de desarrollo de la personalidad en la etapa **Laboriosidad v.s. Inferioridad** es la etapa que se vive entre los seis a doce años y es en este tiempo donde el niño comienza su escolaridad de primaria, la laboriosidad es el momento en el que el niño dedica la mayor parte de su tiempo a aprender en como se incorpora a su entorno de forma productiva y creativa, desarrolla una serie de actitudes y aptitudes que le ayudan a confrontar e incorporarse en su entorno. (Erickson) Algunas de las características de la laboriosidad discutidas en clase son las siguientes: la autonomía que el niño tiene que hacer por sí mismo, desean hacer todo de la mejor manera desde el primer momento, exigen su máximo potencial, la opinión de los adultos se convierte en algo sumamente importante, al darse cuenta de que es capaz de lograr la equidad el niño aprende el sentido de la laboriosidad y el niño se siente satisfecho. La integridad es lo contrario a la laboriosidad es el sentimiento que el niño experimenta al no lograr o poder hacer una actividad o meta o resultados deseados.

Hay causas que nutren esos pensamientos de inferioridad y estas son económicas, sociales o raciales lo que puede provocar que el niño se sienta inferior o menospreciado. Algunas características de la inferioridad discutidas en clase son los siguientes: el dudar de sus capacidades, el niño ya no se siente a gusto de hacer trabajos individuales o en grupo,

comienza a haber la rivalidad entre compañeros y el niño se siente insatisfecho entre otras.

Luego de haber analizado la etapa de laboriosidad vs. inferioridad y ver con detenimiento la película “Manos Milagrosas” de la historia del Dr. Ben Carson podemos afirmar que el principio de esta narración presenta de manera detallada esta etapa. Carson se encuentra en la etapa escolar enfrentando nuevos retos, desafíos, aspiraciones y presiones entre otros aspectos que serán manejados o enfrentados dando paso a su desarrollo. El personaje principal pasa en este momento la mayor parte de su tiempo aprendiendo en el salón de clases con compañeros y maestros, es cuando está adquiriendo conocimiento e interactuando con “amistades” fuera de su entorno familiar. La película comienza proyectando el punto de inferioridad en Carson, malas calificaciones, poca autoestima, el señalamiento de sus amigos por no obtener las puntuaciones requeridas o deseadas, esto crea un estado de malestar en el niño que a su vez se desahoga con la violencia hacia sus compañeros al grado de agredir físicamente a un compañero de clases. En la película muestran un niño que tiene problemas económicos, sociales y de racismo, pues en 1961 estos factores eran motivo de rechazo por algunos sectores de la sociedad. Ese sentimiento de no poder alcanzar las metas, no ir a la par o en superación de sus compañeros da paso a un sentido de baja autoestima, inferioridad y rebeldía que a su vez provocan una crisis en el niño. En este punto de la película a mi me llama la atención dos personajes: en primer lugar la maestra y en segundo lugar en orden de la narración de la madre.

Como bien establece esta etapa la opinión de los adultos y ya mirando el punto de laboriosidad existe un factor que me gustaría resaltar de entre todos y es que la opinión de los adultos juega un papel muy importante se convierte en esa crítica que ayudará o perjudicará el desarrollo y futuro del niño. La maestra con la que Carson comenzó a interactuar siempre estimuló un mayor desempeño académico, reforzó al niño con palabras como: “tú puedes hacerlo” “en la próxima te ira mejor”, “estás mejorando”, ante esto pude ver el rostro de un niño con un poco de esperanza y superación. El papel de la madre es vital verdaderamente cuando entendemos el rol de padre o madre vemos los hijos como un regalo de Dios y hacemos lo imposible con el fin de cumplir con el cuidado que Dios nos encomendó de esa criatura. El “tú puedes hacerlo igual o mejor” reconociendo las habilidades y desempeño de los hijos y la dedicación de la madre en pro del aprendizaje y superación movieron las crisis económicas, de raza o social superando las barreras reales solo con esfuerzo y dedicación. La madre de Carson en esta etapa de laboriosidad vs. inferioridad se esforzó por el bienestar emocional y académico de su hijo.

Puedo afirmar que Carson tenía todas las opciones de superación en contra, pero la opinión, el apoyo y la intervención de la madre y esa primera maestra lograron arreglar el camino del futuro del Dr. Carson.

Pasemos entonces a analizar la quinta etapa de exploración de la Identidad vs. Difusión de la identidad a la luz de la película “Manos Milagrosas” del Dr. Ben Carson.

La etapa de la exploración de la **Identidad v.s. Difusión** de la identidad es importante destacar que según expone Feldman en su libro a pesar de la reputación de la adolescencia como época de confusión y

rebeldía, las investigaciones muestran de manera cada vez más rotunda que la mayoría de las personas pasan por esta etapa sin mucha confusión. Aunque “prueben” diferentes papeles y coqueteen con actividades que sus padres consideren objetables la mayoría de los muchachos encuentran que la adolescencia es una época emocionante durante la cual se cultivan amistades, se hace más profundo el sentido que se tiene de sí mismo.¹ Podemos observar como los factores externos e internos presionan al adolescente de tal manera que enfrentan diferentes situaciones las cuales afectarán de manera positiva o negativa la autoestima. La discusión en la clase “Human Development” resaltó el que es en esta etapa donde se comienza a poder hacer una diferencia entre lo que los demás opinan de ellos y como ellos piensan que en verdad son. El aprecio o consideración que uno tiene de sí mismo y los rasgos o características comienzan a distinguirse dando paso a las siguientes preguntas, quién soy?, cómo soy? Y me agrado? En esta etapa los adolescentes buscan una respuesta para sentir estabilidad. Los adolescentes toman muy en consideración su punto de vista o el de los demás.²

Según Erickson los adolescentes pueden experimentar una agitación psicológica tratando de encontrar su identidad, es ese estado en el cual se busca desesperadamente el tratar de entender lo que es exclusivo de ellos, hacen un esfuerzo por resaltar lo que es único en ellos. Si logran estas cosas desarrollaron un sentido exacto de quienes son, sus capacidades y creen en ellas para así establecer una base para su futuro desarrollo. No lograr una identidad apropiada pudiera llevar al adolescente a desviarse

hacia los roles sociales no aceptables, tener dificultades para formar y mantener relaciones personales cercanas y duraderas y su sentido del “yo” se vuelve “difuso” y no logra organizarse alrededor de una identidad central y unificada. Las presiones sociales juegan un papel muy importante en esta etapa de desarrollo pues es aquí donde se tomaran decisiones difíciles acerca del futuro se relacionan y confían más en sus amigos como fuente de información disminuyendo así su dependencia de los adultos. La edad donde se puede notar el desarrollo de esta etapa es desde los 13 años de edad hasta los 21 años.

Al observar la película “Manos Milagrosas” en la cual relata la historia del Dr. Ben Carson podemos afirmar que la misma proyecta esta etapa y nos permite analizar lo aprendido en clases con el fin de identificar las etapas del desarrollo humano. La historia comienza con un adolescente enfrentando diferentes retos en su vida desde una familia afectada por el divorcio donde la madre se ve en la obligación de cubrir las necesidades de toda la familia. Carson comienza a sentirse diferente a los demás pues sus calificaciones no eran lo suficientemente satisfactorias como para sentir superación o igualar a sus compañeros, así que comienza el, cómo soy? y quién soy? Describiendo su deficiencia académica, esto en un principio golpea la vida de Carson al pensar que no tiene el talento e inteligencia como para alcanzar las metas, pues se encuentra en una época donde la pobreza y la desigualdad eran señaladas por sus compañeros de clase. En esta etapa me di cuenta que la madre de Carson representó un papel muy importante al poder detectar las diferentes áreas

en las que su hijo estaba siendo afectado. Busco todos los recursos a su alcance para así poder reenfocar y ayudar a su hijo con el fin de que este pudiera superar los obstáculos y de esta forma sobrellevar los retos que enfrente en esta etapa de su vida. En un momento dado Carson expresó frustración al expresar que era tonto y no podría alcanzar las calificaciones deseadas, pero la insistencia de su madre al descubrir algunos factores como la pérdida de visión y el tiempo perdido viendo programas de tv entre otros dieron paso a que esta madre hiciera los ajustes necesarios para lograr que sus hijos se superaran y logaran alcanzar sus metas. También podemos ver a Carson experimentando nuevas amistades que ejercen una influencia en su adolescencia creando una crisis de opiniones en el hogar pues este piensa que es lo suficientemente adulto como para desobedecer las reglas que rigen su hogar. En esta etapa podemos especificar al menos dos conceptos muy notables y son los siguientes: el racismo y la rebeldía.

El racismo lamentablemente para esta época era bien marcado en los Estados Unidos y Carson en su adolescencia sufrió este concepto, pues los estudiantes y las maestra principal lo veían con rechazo e inferioridad por ser de la raza negra al igual que de escasos recursos económicos.

La raza y el origen étnico influyen en la autoestima, pero su impacto a menguado a medida que a disminuido el trato prejuicioso hacia las minorías. Los primeros estudios argumentan que el estatus de minoría llevaría a una autoestima inferior y eso fue lo que inicialmente apoyaron las investigaciones.³

Por lo tanto la raza para Carson fue un concepto que marco su vida en aquella época pero la formación robusta que su madre sembró en el logro que este obstáculo detuviera su marcha hacia la superación.

Feldman, Robert S., *Desarrollo Psicológico a través de la vida*

³ Pág 427

La rebeldía como segundo concepto que note en esta película la vemos en primer lugar cuando enfrenta a su madre por la vestimenta que esta le compraba, esto molesto a Carson pues el quería ser parte y vestir como los adolescentes compañeros de escuela al grado que se rebeló contra la autoridad de su madre tratando de imponerse como el que debe establecer las reglas del hogar y sintió cierta autoridad tratando de desprenderse un poco de el orden familiar.

Tomemos en consideración a la luz de la película asignada en clase la etapa siguiente de **Intimidad vs. Aislamiento** está según expone Eric Erickson y discutido en clase comprende desde los 20 años a los 40 años y las fuerzas que chocan entre sí en el individuo son precisamente la intimidad vs. el aislamiento es el desarrollo en el cual escogemos cooperar y confiar en otras o el egocentrismo que llevaría al aislamiento. En esta etapa de desarrollo se toma la decisión de abrirse a otros y mantener patrones de comunicación pasamos del sentido individualista a ese sentido de colaboración. Ya no es lo que yo necesito o lo que yo pienso esto es superado por lo que necesitamos, lo que pensamos, lo que creamos dando paso a relaciones saludables y en esta etapa se caracteriza el conocer la persona con quien deseamos estar, casarnos, crear una familia y compartir ideas y proyectos futuros. El aislamiento por el contrario se enfoca en el

“yo” por centrarse en las metas personales y no da paso a lo que el otro necesita.

En esta etapa se establece el amor y es de esa lucha entre los dos factores que surge el amor entre personas creando el deseo de escuchar, agradar y llegar a acuerdos de opinión buscando precisamente el deseo de bienestar, entre ambos.

Es aquí donde se busca la contraria, la seguridad y la confianza. Cuando esta etapa no se desarrolla con éxito entonces se establecen vínculos poco sanos, actuamos por complacer, no ponemos límites, desconfiamos y tendemos a aislarnos.

Al analizar la película y aplicar esta etapa a la misma no pude pasar por alto el momento en que Carson cursaba sus estudios universitarios con miras a seguir estudios postgraduados y especializarse como Neurocirujano. En ese preciso momento comenzaba una relación de noviazgo con quién hoy día es su esposa. Podemos ver el desprendimiento del egocentrismo del ser humano dando paso a la cooperación entre ambos con el fin de establecer metas y trabajar juntos para lograr los objetivos deseados. Carson pasa de ser en cierta medida único y comienza a tomar ideas de estudio que le formula su novia logrando obtener el resultado deseado y una felicidad ya no solo de uno sino que de ambas personas, el y su novia lo enfrenta exponiendo sus ideas con relación a la forma de estudiar y a la vez es un apoyo total entre ambos. Carson, se abre a que alguien proponga ideas y correcciones logrando atravesar con éxito la etapa de Intimidad vs. Asilamiento. Esto desarrolla en el autor de la película un paso más en su vida para así cooperar con el bienestar y las metas de ambos.

La próxima y última etapa del desarrollo que podemos encontrar en la película “Manos Milagrosas” es la de **Generatividad vs. Estancamiento** y se refleja desde los 40 años hasta los 60 años de edad y es aquí donde el ser humano se enfoca mayormente en la familia, su cuidado y el tiempo que se le ofrece a la familia en general. Se hace énfasis en la familia consanguínea la elegida y se pasa mas tiempo en el núcleo familiar. El autor de la película muestra que en esta etapa un Ben Carson más enfocado en el bienestar de su familia es en esta escena de la película cuando ocurre un evento que presenta a Carson tomando la determinación de estar al lado de su esposa en una situación muy complicada y es que esta sufre un aborto, el estado de cuidado de su esposa ameritaba la presencia de su esposo en todo momento y así lo hizo Carson. También notamos que el autor resalta un hombre más enfocado en su familia, como ayudar a los demás y dejar un legado de mentoría a los que van en desarrollo.

El haber analizado la película “Manos Milagrosas”, aplicar la etapas del desarrollo humano y lo aprendido en clases he sido nutrido de información que se que me ayudará a entender con más claridad el comportamiento humano. Como consejero y parte del equipo pastoral en la iglesia donde Dios nos a permitido servir he compartido en muchas intervenciones en las que veo muchas situaciones que afectan la vida de quienes vienen en busca de ayuda.

El poder atender las circunstancias que nos rodean y que impactan nuestro desarrollo ya sea en el microsistema, mesosistema, exosistema o macrosistema debe ser trabajados de la manera más adecuada para así poder estabilizar aquellos que recurren a la iglesia en la búsqueda de

poder entender y salir de una crisis que pudiera ser producto de una falla en alguna de las etapas de desarrollo.

El saber que vivimos en un mundo caído donde reina la desigualdad, rechazo, luchas de clases sociales en fin la maldad que ejerce presión sobre todos de una manera u otra nos motiva a los que hemos visto y vivido el poder del evangelio no solo a entenderlo y aceptarlo sino que nos impulsa a adquirir conocimiento con el fin de aportar en la estabilidad emocional y espiritual del ser humano.

Hoy puedo entender más, amar más y tener empatía con aquellos que han sido afectados en alguna etapa de sus vidas.

Mi deseo es que todos conozcan a Cristo y entendiendo que para eso debe existir estabilidad emocional, por lo tanto el conocimiento en esta area de desarrollo humano y sus etapas han sido esencial para llevar al prójimo a trabajar con las áreas afectadas y dar paso a una relación con Dios a través de Cristo que sea saludable tanto espiritual como emocionalmente.

