

Seminario Teológico de Puerto Rico

Examen Parcial Primavera 2023

Curso NT 503 – Lectura del Nuevo Testamento
Profesor Dr. Julio Aponte Acosta, Profesor Emérito
Derek H. Cardona Abreu

1. El Canon del Nuevo Testamento surge como consecuencia de la aparición y divulgación de las distintas formas que se utilizaron para dar expresión a la fe de la nueva comunidad llamada iglesia. Defina la palabra Canon y los criterios utilizados para su formación.

Canon se define como “la regla de conducta y fe que se utilizó para dar autenticidad a los escritos bíblicos”¹. Proviene del griego “kanon” que significa vara, caña, que sirve para medir, una regla. Su formación y necesidad se percibe desde los comienzos de la transmisión oral, con la aparición de Jesús y su resurrección. La posterior circulación de algunos escritos requerían el examen de la iglesia para determinar cuáles de estos tenían las evidencias de canonicidad. Lohse menciona que “en los escritos reconocidos como canónicos se veía testificada la verdad divina y se les atribuía, por tanto, fuerza obligatoria.”²

Los criterios a los que fueron sometidos los escritos del Nuevo Testamento y que le permitieron a la iglesia reconocer cuales eran palabra verdadera de Dios, es decir cuales eran parte del Canon, estos fueron: inspiración divina, autenticidad, contenido y el testimonio de la iglesia.

1. Inspiración Divina- este criterio es considerado como el criterio principal. Es aquí donde la iglesia reconoce que los escritores recibieron la voz de Dios en su propio contexto, cultura, tiempo y tradiciones, y se mantuvieron fieles a la revelación dada. Aunque hubo diversidad de autores, los escritores fueron guiados y preservados de error en aquello que escribieron, de ahí que tomamos que es palabra inspirada por Dios. No hay duda alguna de que es palabra de Dios, como así se expresa en 2 Timoteo 3:16-17, “Toda Escritura está inspirada por Dios y es útil para enseñar y reprender, para corregir y educar en una vida de rectitud, para que el hombre de Dios esté capacitado y completamente preparado para hacer toda clase de bien.”.

2. La Autenticidad (el filtro o cedazo)- para este criterio los libros tenían que ser escritos o aprobados por un apóstol. A esto se le conoce como autoridad apostólica. Hay libros que fueron escritos por apóstoles que fueron testigos oculares del ministerio de Jesús, como el libro de Juan y Mateo. Por otra parte, viendo el libro de Marcos, donde un acercamiento propone que Pedro fue la fuente para escribir el libro, en este caso el autor recibe de un apóstol el material para escribir su libro. Otro ejemplo por considerar es el evangelio de Lucas, Lucas (medico) se nutrió del apóstol Pablo.

3. El Contenido de los Escritos- mediante este criterio se examina el tema central de estos escritos, este tenía que ser la persona y la obra de Jesucristo. Jesucristo es el centro de toda la revelación divina y nadie más. Los escritos

¹ Julio Aponte, “La formación del Canon y Formas y Géneros del NT”, NT503: Lectura del Nuevo Testamento (clase en el Seminario Teológico de Puerto Rico, San Juan, PR, Enero 26, 2023).

² Lohse, Eduard. 1986. Introducción al NT. Ediciones Cristiandad.

tenían que aludir el mensaje único y distintivo, del Cristo crucificado y resucitado. Pablo, predica a Cristo y a éste crucificado.

4. El Testimonio de la Iglesia- los primeros tres criterios, la iglesia los acoge como regla de conducta y de fe, aceptándolas como Palabra viva de Cristo. De esta manera se les vio como inspirados, y se dio autoridad y legitimidad a sus autores. Ahora, Cristo se hace presente a través de los escritos que hablan de Él. Estos escritos por tanto tienen una amplia aceptación y divulgación a través de la iglesia.

2. La transmisión inicial del evangelio se da de forma oral. Durante ese tiempo la iglesia crea diferentes formas de expresión para anunciar el kerygma o mensaje. Describe cada una de ellas y cómo éstas recogen la expresión cúlrica de la iglesia naciente.

“La transmisión del evangelio inicia de forma oral”³. Como fue discutido en clase las diferentes formas de expresión para anunciar el kerygma fueron:

1. Las Confesiones de Fe- Esta es la forma de expresión más antigua de la iglesia y se da en el contexto del culto o de la asamblea. Mediante las confesiones de Fe se confieren títulos Cristológicos a Jesús. Ejemplo de esto es darle el título a Jesús de “El Señor”- kyrios, lo más sobresaliente. En las confesiones de Fe se proclama a Jesús como el soberano. Romanos 14:9 dice “Para eso murió Cristo y volvió a la vida: para ser Señor tanto de los muertos como de los vivos.”

Confesar es definido como:

- *Aceptar el poder del evangelio*, “No me avergüenzo del evangelio, porque es poder de Dios...” (Romanos 1:16)
- *Resaltar que Jesús se levantó de los muertos*, “... crees que Dios lo resucitó, alcanzarás la salvación” (Romanos 10:9)
- *Proclamar que Jesús es el Señor*, “y todos reconozcan que Jesucristo es Señor ...” (Filipenses 2:11). No olvidando que es el Señor de todos, tanto del judío como del griego.

Las confesiones de Fe tienen la intención de resaltar que:

- Cristo murió, resucitó, apareció (1 Corintios 15:3-5)
- Un evento histórico que no se cuestiona (un evento histórico y real)

2. Los Himnos- tiene como propósito exaltar la figura de Cristo. Se conoce como “himnos cristológicos” estructurados en estrofas y se centran en el culto. Filipenses 2:6-11, se resalta la “kenosis, auto vaciamiento o proceso del anonadamiento” de Cristo de forma sumamente dramática. Este himno se divide en dos estrofas la primera (versos 6 al 8) se refiere al estado de humillación de Cristo y la segunda (verso 9 al 11) proclama la exaltación de Cristo por parte del Padre.

Se cantaba en la ceremonia bautismal para resaltar la obra redentora de Cristo y confrontar a los nuevos creyentes con los valores del Reino.

3. Las Ordenanzas- son las palabras dichas por el propio Jesús que la iglesia las recibe como mandatos. Se convierte en expresiones litúrgicas (dentro del culto) que van ligadas a obedecer lo que Jesús mismo les ordenó.

³ Julio Aponte, “La formación del Canon y Formas y Géneros del NT”, NT503: Lectura del Nuevo Testamento (clase en el Seminario Teológico de Puerto Rico, San Juan, PR, Enero 26, 2023).

Primera ordenanza: *la celebración de la cena del Señor*. Determinada por la tradición de la última cena de Cristo con los apóstoles. Las palabras “haced esto en memoria de mí” (1 Corintios 11:24, RVR 1960) imprime carácter de ordenanza. 1 Corintios 11:26 dice, “De manera que, hasta que venga el Señor, ustedes proclaman su muerte cada vez que comen de este pan y beben de esta copa.”, establece la continuidad de su observancia.

Segunda ordenanza: *el bautismo*- Jesús es quien ordena bautizar a los nuevos creyentes, ahora cuando el creyente es bautizado viene a ser parte del cuerpo de Cristo. Dice Mateo 28:19 “Vayan, pues, a las gentes de todas las naciones, y háganlas mis discípulos; bautícenlas en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo,”.

4. La Parénesis (exhortaciones)- exhortaciones, no mandatos, tienen que ver con un comportamiento justo. Lo que se puede y lo que no se puede hacer.

Se mencionan tres géneros parenéticos:

- *Catálogos de virtudes y de vicios*- lista de cosas que el creyente debe evitar y tareas que debe cumplir como parte de su nueva vida en Cristo. El catálogo de virtudes son las cosas buenas que perseguir dentro de la nueva vida. El propósito es informar a la iglesia de lo que es o no lícito hacer dentro de la vida nueva en la comunidad de fe y de la nueva vida en Cristo. Ejemplo el fruto del Espíritu, “En cambio, lo que el Espíritu produce es amor, alegría, paz, paciencia, amabilidad, bondad, fidelidad” (Gálatas 5:22) El catálogo de vicios resalta lo malo que hay que dejar. Gálatas 5:19-21 provee una lista de cosas que dejar, los “*malos deseos*” que de ser practicados “*no tendrán parte en el reino de Dios*”, ejemplo cometer inmoralidades sexuales, adorar ídolos, celos, envidias, entre otros.

- *Catálogos de obligaciones*- lista cualidades, deberes y responsabilidades que deben mostrar los que gobiernan la iglesia. La intención es señalar los deberes que los obispos y presbíteros deben cumplir y las cualidades que deben tener. 1 Timoteo 3:1-7 y Tito 1:7-9 proveen dicha lista a los que gobiernan en la iglesia. Por ejemplo, debe ser esposo de una sola mujer, debe ser apto para enseñar, llevar una vida irreprochable, no debe ser terco, dispuesto a hospedar gente en su casa, justo, entre otras.

- *Recomendaciones familiares*- se refiere a como se debe mantener relaciones saludables entre las distintas clases sociales que existe. Se indica lo que deben y no deben hacer: Se establecen cuales deben ser las relaciones entre hombres y mujeres (Colosenses 3:18 al 4:21), Relaciones entre padres e hijos (Efesios 5:22 al 6:9) y Relaciones entre esclavos y amos (1 Pedro 2:13 al 3:12; 1 Timoteo 2:8-15; Tito 2:1-10).

3. Defina la palabra evangelio, describa sus orígenes y el uso del vocablo dentro del contexto bíblico. Por favor incluya la intención / función del género y las formas utilizadas para expresar ese mensaje de salvación.

Evangelio “*proviene del vocablo “Evaggelio” que significa buena noticia, buenas nuevas*”⁴ En el NT la palabra evangelio se refiere a “*la palabra de salvación que se pone a disposición del mundo en y a través de Jesucristo*”.⁵ En términos de los orígenes, el vocablo se remonta a culturas ajenas al registro bíblico. La palabra evangelio es utilizada por los griegos por primera vez en el siglo 3 a.C para describir la recompensa o pago dado por una buena noticia. Posteriormente evolucionando hasta llegar a significar la buena noticia en sí misma. Un proclamador o “*heraldo*” era requerido para portar esa buena noticia. Un “*heraldo*” es aquella persona que proclamaba noticias importantes públicamente.

El “*evangelio*” se convirtió en el medio de proclamación en determinado contexto, mayormente ligados con acontecimientos dentro de un reino. Un evangelio podía ser la noticia sobre el nacimiento del primogénito del rey que garantizaba continuidad del reinado, el anuncio de una victoria militar que proveía seguridad al pueblo, la coronación de un nuevo monarca que tenía la intención de brindar permanencia o las bodas del rey o alguien de la familia real que transmitía prolongación del linaje. Cada una de estas situaciones resaltan el hecho importante de que el evangelio no es una noticia común y corriente del diario vivir, es algo que va más allá de lo cotidiano. Su intención es resaltar un acontecimiento trascendental, único y sobresaliente. Es un anuncio relevante a la continuidad y seguridad de un reino.

Dentro del contexto bíblico el Dr. Aponte expresa que “*aparece por primera vez en el NT en los evangelios con el propósito de expresar el evento cristológico*”⁴. (Marcos 1:1) Ahora el evangelio se ve como una nueva forma de escribir la historia de redención. Es la gran noticia de un acontecimiento único que acaba de acontecer, que no tiene paralelo mayor y que trasciende a cualquiera proclamado anteriormente: De aquí en adelante hay, un solo evangelio, una sola noticia, ¡Jesucristo es el Señor! Los ángeles dan el mensaje a los pastores, es un encuentro entre el cielo y la tierra.

En cuanto a su función o intención es el kerygma, la proclamación, hay que proclamar el evento único, que Jesucristo es el Señor. Es en los evangelios donde se narran los eventos que se dieron en la vida de Jesús tal y como ocurrieron. Ahora el centro de todo mensaje es Cristo. Las dos maneras de proclamar el mensaje dentro de los Evangelios son:

-*La transmisión de los dichos de Jesús (lo que Jesús dijo).* Se utilizan cinco formas literarias que presentan las palabras y predicaciones de Jesús.

⁴ Julio Aponte, “La cuestión sinóptica y El Evangelio”, NT503: Lectura del Nuevo Testamento (clase en el Seminario Teológico de Puerto Rico, San Juan, PR, Febrero 2, 2023).

⁵ Allan J. McNicol, «EVANGELIO, BUENAS NUEVAS», ed. Samuel Pagán, David Gómez Ruiz, y Marcos Antonio Eduino Pereira, *Diccionario Bíblico Eerdmans* (Miami Gardens, FL: Editorial Patmos, 2016), 648.

1) **Palabras proféticas**- para los evangelistas, toda la profecía del Antiguo Testamento se cumple en Jesús, Él es el profeta final. Habla con autoridad propia, sin usar la frase conocida “así dice Yahvé”. (Mateo 5:21)

2) **Dichos sapienciales o palabras de sabiduría**- Estos consistían en sentencias de Jesús que pretenden trazar una norma para la vida. Eran dichos éticos que regulan la vida de los súbditos del nuevo Reino. (Mateo 6:25-34; 7:12)

3) **Parábolas**- Eran historias sencillas de la vida cotidiana que pretenden enseñar una verdad en cuanto al Reino de Dios. Marcos 4- parábola del sembrador, todo el mundo lo entendió por qué era una comunidad agrícola. A los predicadores Dr. Aponte nos aconseja que “predique sencillo, que la gente lo entienda, como Jesús”⁶.

4) **Mandamientos** (palabras preceptivas)- el cristiano no puede actuar como el pagano. La iglesia tiene que modelar un nuevo estilo de vida conforme a los valores del reino. Se le instruye en cuanto a cómo se deben hacer las cosas dentro de esa nueva comunidad de fe. (Mateo 18:15- reglas para el perdón)

5) **Palabras alusivas a su misión** (sus propias palabras)- Jesús mismo se refiere al propósito de su misión. Marcos 2:17- Misión a Rescatar. Lucas 19:10- Misión salvar a los que están perdidos.

- *La transmisión de los hechos de Jesús*. Se pretende establecer lo que Cristo hizo como parte de su misión (para que vino, cual fue propósito). Se utilizan tres formas diferentes:

1) **Historias de la pasión** (la más importante)- se narra los sucesos en torno a la cruz desde diferentes perspectivas, pero un fin común. Un conjunto de relatos bien elaborados, con lujo de detalles, que pretenden dejar establecidos el propósito redentor de Cristo. (Lucas 24:45). Aunque no todos narran de la misma forma su conclusión es la misma, Jesús es el Cristo.

2) **Historias de milagros**- resaltan el poder sobrenatural de Cristo. Presentan actos taumátúrgicos de Cristo con el único fin de resaltar el poder sanador que hay en sus palabras. Taumaturgo, significa el que tiene poder para sanar. La intención es poner de relieve que con la llegada de Cristo también llegó la época mesiánica, el tiempo del cumplimiento. (Marcos 1:32-34) Jesús tiene el poder sobre la naturaleza, las enfermedades, los demonios; solo Dios tiene ese poder.

3) **Historias sobre Cristo mismo**- resaltan la importancia de la aparición del Jesús histórico. El “como” Dios se manifiesta en carne, su crecimiento y autoconciencia. Aquí se encuentran:

- *Relatos del nacimiento*- su procedencia divina (Lucas 2:8-15)

⁶ Julio Aponte, “La cuestión sinóptica y El Evangelio”, NT503: Lectura del Nuevo Testamento (clase en el Seminario Teológico de Puerto Rico, San Juan, PR, Febrero 2, 2023).

- *Relatos de la infancia*- su desarrollo humano y su autoconciencia (Lucas 2:51-52)
- *Relatos del bautismo*- su unción para el ministerio (Mateo 3:13-17)
- *Relatos sobre la transfiguración*- su divinidad (Marcos 9:2-7)