

OT503 Lectura del Antiguo Testamento

Seminario Teológico de Puerto Rico

Reseña Crítica

Como predicar desde el Antiguo Testamento: Fred Wright

Lectura del Antiguo Testamento OT503

Prof. Luis Paz

Javier Villalba Vázquez

28 de febrero 2023

El libro de Christopher Wright que se titula como predicar desde el Antiguo Testamento hace unos puntos en torno a la perspectiva cristiana de como hacer un sermón o enseñanza desde la Biblia Hebrea utilizando tanto el contexto cristiano como el contexto del Antiguo Testamento sin violar el propósito de los libros que fueron escritos en su contexto histórico sino igualmente. El libro trabaja un resumen bastante sencillo de como es que debemos no solamente ver la historia bíblica desde la perspectiva del Antiguo Testamento sino como es que nuestra fuente de fe esta explícitamente dada en el Antiguo Testamento sin el cual no tuviéramos fundamento de nuestra creencia cristiana y estuviéramos dando en el vacío en términos de nuestro origen o contenido de donde surge la convicción cristiana. El autor hace un buen hincapié en como los autores del Nuevo Testamento fundamentaron desde la perspectiva teológica la figura de Jesús de Nazaret en base a los textos del Antiguo Testamento y como ellos intentaron hacer una referencia explicita de que en la figura de Cristo se construye las bases importantes del cristianismo que fueron una vez anunciadas por los profetas en el Antiguo Testamento. Los autores del Nuevo Testamento eran todos judíos y por ende su creencia no esta desligada de la Biblia Hebrea ni de sus fundamentos que le hicieron siglos anteriores cuando se fue recopilando los textos del Antiguo Testamento. Muy correctamente el autor enfatiza que para todo cristiano empezar a conocer los fundamentos del cristianismo tiene que ver la figura de Jesús de Nazaret desde las escrituras hebreas y como los autores del Nuevo Testamento hacen mas de 250 referencias al Antiguo Testamento en las escrituras del Nuevo Testamento¹. Todo creyente debe ser bien comedido en no ser uno de la teología marcionista² que habla de dos dioses distintos en ambos

¹ Bullinger, Ethelbert W, and Francisco Lacueva. 1990. *Diccionario de Figuras de Dicción Usadas En La Biblia*. Terrassa, Barcelona Clie D.L.

² Grenz, Stanley J, David Guretzki, and Cherith Fee Nordling. 1999. *Pocket Dictionary of Theological Terms*. Downers Grove, Ill.: Intervarsity Press.

testamentos que son contrastados el uno a otro y que después vino Jesús a remediar esa imagen de una manera nueva. Debemos ser uno en cuanto al pensamiento de unidad entre ambos testamentos para respetar la continuidad del mensaje de salvación en su contexto histórico.

Una de las áreas que creo que el autor debió mencionar es la realidad que la teología del Nuevo Testamento no se construye meramente de una lectura del Antiguo Testamento en un vacío sino que dicha lectura del Antiguo Testamento en el tiempo del Nuevo Testamento se hace mediante una lectura que corresponde al contexto histórico que vivía Israel en tiempos helenísticos donde en la reflexión de su fe abordaron muchos elementos nuevos de la teología del judaísmo del segundo templo³. El judaísmo que viene en tiempos de Babilonia y que es impactado por el helenismo de los griegos posteriormente hace la reflexión de su fe basado en las escrituras hebreas con unos nuevos contextos que Dios permitió para abordar unas temáticas que no estaban claras en las escrituras del Antiguo Testamento a pesar de unas referencias indirectas a dichas temáticas. Cuando los autores judíos del Nuevo Testamento por ejemplo trabajan la situación de la figura del mesías lo hacen de una manera con la influencia del judaísmo helenístico que trabajó con estas temáticas que aparecen implícitamente en el Antiguo Testamento en medio de las situaciones de crisis que experimentaron durante la guerra de los macabeos y la invasión a Roma⁴. Ese contexto junto con muchos otros no menosprecia la realidad de que el Antiguo Testamento fue la base del pensamiento judío para el tiempo de Cristo pero que es importante saber que hubo unos desarrollos históricos que enriquecieron muchos conceptos cuando llegaron al Nuevo Testamento que el autor no mencionó en términos de sus planteamientos teológicos que en la teología se llama revelación progresiva para entender la

³ Antonio Piñero Sáenz. 2006. Literatura Judía de Época Helenística En Lengua Griega: Desde La Versión de La Biblia al Griego Hasta El Nuevo Testamento. Madrid: Editorial Síntesis. p 29.

⁴ Ibid. p 33.

figura de Jesús. Es muy importante ver que no obstante la temática utilizadas en el nuevo testamento en al historia de la salvación vienen precisamente de la actos salvíficos que Dios hace con el pueblo hebreo en el Antiguo Testamento pero hay elementos igualmente en el Nuevo Testamento que trabajan bajo circunstancia históricas que aparecen en el periodo helenístico. Y como el autor señalará que hay elementos en la Biblia que continúan y otros que no continúan. Cristopher Wright si deja entrever que la figura de Jesús no nace en un vacío sino en un contexto judío que las escrituras del Antiguo Testamento fueron la base de su predica para poder saber que el cristianismo no nace siendo autónomo, sino que la iglesia siempre se consideró como una continuación del pueblo de la promesa cuando nace en el día de Pentecostés y proclaman las escrituras del Antiguo Testamento como palabra de Dios⁵. Es muy importante ver que dentro del planteamiento cristiano en la lectura del Antiguo Testamento Cristopher Wright nunca hace una exegesis a costa del contexto histórico de como se hace la hermenéutica de la Biblia Hebrea. La realidad de leer el texto bíblico tiene que ser en base al contexto histórico y literario de la época en que fue escrito el texto bíblico. Wright deja saber en su análisis hermenéutico y teológico que, aunque la intención de la lectura del Antiguo Testamento debe seguir al lector a la figura de Cristo, el hace hincapié sobre la necesidad de trabajar el texto bíblico en sus elementos históricos que en muchas ocasiones van a tratar temáticas alejada de la figura de Cristo. Esto es algo normal por la realidad de que el Antiguo Testamento fue escrito de una manera para trabajar con las necesidades del pueblo especialmente en el contexto histórico del Antiguo Oriente Cercano que el pueblo hebreo se encontraba. Creo que el autor tenia que hacer mas referencia a la realidad sociocultural que vivía el pueblo hebreo en términos de su cercanía a los imperios de Egipto, Mesopotamia y los reinos cananeos. La Biblia Hebrea fue escrita en unas circunstancia

⁵ Wright, Christopher. 2016. *Como Predicar Desde El Antiguo Testamento*. p 76.

que fueron muy diferente a la que vivimos hoy en día y la exegesis es el elemento principal para poder trabajar el texto desde una investigación histórica y teológica respetable. Dios revela progresivamente su carácter en términos de una meta historia como plantea Wright el cual hace en su planteamiento teológico un elemento lineal de la historia de la salvación desde el Genesis hasta la revelación del Mesías. Esto es importante porque muestra el carácter de Dios hacia una meta definitiva para poder llevar a cabo su plan en el contexto de las promesas a los patriarcas. Wright hace una metodología muy saludable de como se debe trabajar las realidades de las diferentes historias del Antiguo Testamento en torno a últimamente presentar a Cristo. Es muy importante esta fase porque los elementos del autor en plantear una predicación del Antiguo Testamento hacen justicia al proceso de como todo cristiano debe ir preparando un sermón que nazca de esta porción veterotestamentaria para llevarlos a Cristo últimamente. Primeramente, se presenta la historia de la salvación como elemento de partida en el meta relato que presenta la Biblia para conectar esta historia de salvación en una coherente según la revelación progresiva que se ve en el texto bíblico desde una perspectiva teológica⁶. Luego procede la exegesis en el contexto histórico para hacerle justicia al texto que es importante en el respeto para la inspiración del autor y su intención original. En el ultimo proceso de presentar a Cristo es muy importante ver como el autor hace una referencia de presentar a Cristo sin violar el contexto histórico del pasaje sobre toda las cosas. Esto se puede lograr sin que necesariamente se pudiera hacer una alegoría de violar el texto y con interpretaciones fantasiosas que muchas veces con la excusa de espiritualizar el texto se ven comúnmente en las teologías populares que mucho danos han hecho a las congregaciones en términos de su diseño de falsa doctrina. El autor para presentar a Cristo en el Antiguo Testamento utiliza diversas herramientas como ver a Cristo como el cumplimiento de las diversas promesas hechas a Israel en los pactos bíblicos y en las diversas imágenes que

⁶ Ibid. p 80.

hay en el Antiguo Testamento que apuntan hacia su ministerio. Igualmente se puede presentar a Cristo de las historias como el cordero pascual que puedan interpretar este evento histórico como uno en el clímax de la salvación que se cumplen plenamente en la historia escatológica del Nuevo Testamento. Estas propuestas del autor hacen que se siga una línea fiel de como la iglesia primitiva interpreto los acontecimientos de la Biblia Hebrea y como el mensaje edificaba a los oyentes de diferentes maneras utilizando diversas porciones de las escrituras para la fe cristiana. Uno de los elementos importantes que muchas veces trabaja el autor es ver el texto bíblico de una manera macro en la historia de la salvación en vez de hacerla desde una perspectiva individualista. Wright es muy cuidadosos en enseñar las realidades de que podemos hacer errores en nada mas buscar la moralidad de la historia bíblica pero no enfocarse en la historia de salvación que precisamente nos une como pueblo. El autor pone un énfasis en las diferentes maneras de predicar con los estilos literarios de la Biblia Hebrea y debemos ser cautelosos en tratar cada pasaje según el género literario que se esta utilizando en el Antiguo Testamento como la ley, profetas, salmos o cualquier tipo de literatura que presente el Antiguo Testamento de una manera correcta. Una de las realidades de como el mundo antiguo de Israel entendían las verdades espirituales no era de una manera filosófica o abstracta como quizás hoy en día en Occidente estamos acostumbrados sino que Dios inspiró a los autores de la Biblia para poder hablar de la verdad del evangelio en distintas formas utilizando las imágenes, poesías y símbolos para transmitir verdades espirituales en el contexto que se encontraba el pueblo hebreo. Esto nos deja entrever como es que el sermón precisamente es un área que la preparación teológica y bíblica requiere de mucho discernimiento y responsabilidad para poder ser efectivo en la transmisión de la predicación. El autor pone énfasis de como es que las buenas intenciones no son suficientes para predicar el evangelio sino que necesita una ejecución clara y completa de

como es que se puede transmitir efectivamente las verdades de la fe cristiana por el Antiguo Testamento sin violar el contexto que el Espíritu Santo inspiró y que hoy gozamos de grandes bendiciones por esta. Creo que el libro nos reta a ser efectivos y eficientes en nuestra predicación con mayor responsabilidad hoy.