

Ivonne M. Rosa Fernández

Curso OT503

Prof. Julio Aponte

6 de octubre de 2022

- 1) Sanford, L. S. W., Hubbard, D. A., & Bush, F. W. (1982). *Old Testament survey: The message, form, and background of The old testament*. Eerdmans.

Desde un punto de vista evangélico los autores plantean el prólogo primordial como el comienzo del trato de Dios con la humanidad. Desde un acercamiento teológico, se hace el mayor énfasis interpretativo del relato en el pecado y caída del hombre y la mujer, como también en la redención y esperanza por venir.

Entre los planteamientos más significativos que se realizan acerca del relato se encuentra la clarificación de que Génesis no es un mito, y tampoco puede ser considerado meramente un documento histórico, no porque sea falso, sino porque tiene el claro objetivo de declarar verdades fundamentales para nuestra fe. Son estas verdades fundamentales, las que precisamente le otorgan veracidad al contenido. De igual forma, se plantea que, en comparación a otros textos de aquella época, el prólogo primordial del Génesis establece el monoteísmo, en contraste con la influencia mesopotámica, que era politeísta; y rendían culto y ofrendas a dioses que mostraban conductas inmorales y profanas. Entre otros planteamientos significativos, en cuanto a la enseñanza del prólogo primordial, se pueden resaltar los 4 temas teológicos: 1) Dios creador; 2) la entrada del pecado, que altera el diseño original; 3) Dios juzga al hombre en todos los relatos; 4) Dios sostiene a su creación

y a la humanidad con su gracia. Se establece que el prólogo primordial apunta hacia la redención de la humanidad.

En términos de convicción cristiana, estoy de acuerdo con los planteamientos presentados. Sin embargo, creo pertinente, para una interpretación completa, incluir otros factores importantes que inciden en la redacción del escrito bíblico, el cual responde también a una tradición, a una cultura, pues el ejercicio de escribir es algo muy cultural. De manera que, no se puede alejar el texto de aquellos que lo consideraron suficientemente importante como para preservarlo y promoverlo a través de generaciones. Pienso que el comentario carece de ese acercamiento, que le da aún más pertinencia y relevancia.

- 2) Kugel, J. L. (2001). *The Bible as it was*. The Belknap Press of Harvard University Press.

James Kugel, en un acercamiento crítico-histórico, hace una compilación de recursos literarios antiguos (otros textos bíblicos, escritos rabínicos, libros apócrifos) relacionados a la Biblia Hebrea, para deconstruirla y llevarla a su interpretación más primitiva. El autor parte de la perspectiva judía y valida que la interpretación responde, inevitablemente, a la ideología de sus intérpretes.

Kugel hace una serie de planteamientos concernientes al prólogo primordial y busca arrojar a luz ante la interpretación que se tenía sobre el mismo al momento de ser escrito. Con respecto a la creación plantea que lo primero que fue creado en realidad fue la sabiduría (Prov. 8 22-27). Añade en el relato de la creación, cuando Dios dice “Hagamos al hombre a nuestra imagen y semejanza” los antiguos intérpretes entendieron que Dios recibía alguna una ayuda o consejo de alguien más para crear al hombre; ya sea ángeles u otros espíritus. (Génesis Rabba 8.3-4) Otro de los planteamientos, acerca del relato de Adán y Eva, lo es relacionado al castigo. Aunque se establece en el texto detalladamente que el castigo lo fue el trabajo en agricultura para el hombre y los dolores de parto para la mujer, la antigua interpretación decía que el verdadero castigo era la muerte, como algo hereditario que pasaría de generación en generación.

Preguntas que surgieron en la lectura: ¿en qué momento de este estudio exhaustivo, identificamos y apreciamos el alto contenido moral inherente al texto bíblico? Al considerar todos estos datos históricos sin tomar en consideración las enseñanzas y creencias,

sumamente relacionadas y derivadas del texto, ¿no estamos banalizando y trivializando lo sagrado del mismo? Al ser un judío ortodoxo, no espero que el autor apunte a Cristo, pero ¿dónde encontramos la esperanza de redención para el hombre y la mujer dentro de esta interpretación primitiva? ¿No se consideraba la futura obra salvífica de Dios en la antigüedad?

3) López-Rodríguez, E. (2006). *Cómo se formó la biblia*. Augsburg Fortress.

En un acercamiento teológico liberal, el autor nos presenta el prólogo primordial como una respuesta de Israel ante la opresión imperial Babilónica. El autor parte desde una perspectiva sociológico, para enmarcar la relevancia del texto bíblico dentro de un contexto histórico particular de opresión e imposición.

El autor realiza numerosos planteamientos referentes a la respuesta de Israel ante la apropiación política, social y cultural que vivían, al ser oprimidos por Babilonia. El autor plantea que el Génesis fue redactado y compilado durante el tiempo del exilio que data entre los años 587 a.C y 539 a.C. Entre las influencias recibidas, se encontraban Canaán, Egipto, posteriormente Babilonia, y a modo de diálogo interreligioso y defensa cultural, utilizaron de entre los relatos míticos para añadirlos a su teología y dejar escrita su tradición y creencias, a modo de preservar su identidad cultural. Particularmente el autor establece que el prólogo primordial responde al “Enuma Ellish” de los Babilonios, y a Marduk, el dios del sol, pues en Génesis 1 Dios crea la luz y luego el sol, despojando así a Marduk y resaltando la imagen del Dios creador y único, por encima de otros.

Aprecio la relevancia y enfoque social de este acercamiento al texto. Creo que se puede entender la pertinencia de este cuando se considera el contexto y el trasfondo en el cual se da la tradición oral y posteriormente, se inmortaliza a través de la escritura. Sin embargo, el enfoque sociológico no debe dejar a un lado la relevancia espiritual y redentora que tiene el texto bíblico. Dentro de la interpretación no se menciona el pecado, como tema principal o la redención del hombre y mujeres como esperanza futura, temas que considero centrales, y

sin los cuales el prólogo primordial o la Biblia en sí, no tienen mayor relevancia o trascendencia.

4) ¿Cómo explicaría usted la teología que encierra el prólogo primordial?

El prólogo primordial establece los cimientos de la fe cristiana. Como esencia y enseñanza, en cuestión de contenido se nos presenta un Dios creador, absoluto, poderoso que crea al ser humano para relacionarse con Él. Luego somos encarados con la realidad del pecado del hombre y la mujer que laceró esa relación y en más de una ocasión vemos consecutivamente la naturaleza de pecado que yace en nuestra humanidad, aceptando que por nuestros propios méritos no saldremos de esa condición de pecado, y que solo Dios puede hacer provisión, mostrar su gracia y traernos a esa plenitud con Él. En todos estos relatos, se encuentra la constante de la incapacidad humana y la intervención divina como solución absoluta. Sin embargo, no puedo alejar otros factores importantes que arrojan luz a la interpretación del texto bíblico.

Entre su diversidad de autores, es inevitable concluir que, como escritores bíblicos, sí debían responder a la influencias, poderes y experiencias de aquel entonces. Pues son precisamente estos elementos humanos que nos afectan, que nos limitan, que nos hacen frágiles, los que permiten que el efecto y propósito de la Biblia se deba completamente a Dios y no al hombre. *“No debería ser una extrañeza el que los seres humanos necesiten escribir lo divino, pues es inherente a su condición de búsqueda. Porque escribir es tarea del hombre. Porque todavía no me imagino a Dios escribiendo si no es a través de una mano inspirada.”*¹ La imagen de una mano frágil e imperfecta, a la disposición de un Dios Eterno y perfecto es precisamente la evidencia de la obra redentora que describe el prólogo

¹ *Escribir lo divino: ¿Cómo escriben los escritores lo divino? Prof. Ángel Rosa*

primordial. Como este Dios perfecto reivindica al ser humano, poniendo Su palabra en su boca a testimonio de otras naciones. *“Pero tenemos este tesoro en vasijas de barro para que se vea que tan sublime poder viene de Dios y no de nosotros.”*²

² 2 Corintios 4:7