



OT 642 Psalms
R. Bryan Widbin, PhD, Professor Emeritus of OT
Eduardo Rodríguez Hernández
Precis Series

I. Entorno cultural:

“¿Quién puede entrar?”, el Tabernáculo y el santo monte simbolizaban la presencia protectora y la comunión con Dios. El Salmo sin duda fue usado por los hebreos en su peregrinaje al templo en Jerusalén. Cuando Dios les pidió requisitos éticos para entrar en comunión con él.

Regocijarse en una relación íntima con el Dios del universo es el propósito principal del ser humano. En Dios encontramos respuesta y sentido a nuestras vidas. El salmo 15 describe al tipo de persona que puede relacionarse personalmente con el Creador. El salmista se pregunta quién puede ser un huésped de Dios. En esa cultura, un huésped gozaba de acceso directo con el anfitrión. Este salmo de sabiduría se modulaba al entrar al templo. Los adoradores iniciaban con la pregunta y el sacerdote respondía con los requisitos y finalizaba con una promesa para aquellos que los cumplían. Ya que manejaban las cosas de manera funcional.

Al compararlo con nuestros tiempos básicamente se puede observar cuando es en la persona que es digna de gozar comunión con el Señor, se o aquella que camina íntegramente en todo momento y cuyas acciones se encuentran basadas en la justicia. Una persona íntegra que se comporta de acuerdo con los parámetros divinos. El tabernáculo se refiere al santuario de Dios localizado en el monte Sión, la ciudad de David. Para tener comunión con Dios es imprescindible un estilo de vida que se amolde al carácter divino. Lo cual a través de los tiempos hasta se ha transformado a los santuarios tecnológicos utilizando distintas aplicaciones y redes para la comunión con Dios. En nuestros tiempos se maneja de una manera algo más conceptual, pero con una misma base.

La persona que vive de acuerdo con los estándares divinos gozará de la bendición y seguridad divina. La estabilidad en esta vida sólo se consigue agrandando a Dios y viviendo de acuerdo con sus mandatos. Es por esto por lo que es importante notar que el carácter define al individuo que agrada a Dios y éste se manifiesta en las actividades cotidianas. En aquellas épocas las personas veían el día a día de una manera mas a nivel de comunidad y no tanto como individuo, es por esto por lo que el mantener un horizonte correcto ante la ley era importante en los alrededores.



OT 642 Psalms
R. Bryan Widbin, PhD, Professor Emeritus of OT
Eduardo Rodríguez Hernández
Precis Series

Una característica en el Salmo 15

1. Miran las cosas de manera funcional y concreta en lugar de conceptualmente. "El que anda en integridad y hace justicia". ¿Qué quiere decir la palabra "integridad"? Quiere decir honradez y rectitud, o sea, el que anda en honradez y rectitud, aquí tenemos una de las características que deberíamos tener los creyentes. Enseña que el pueblo debe procurar en todo momento andar con honradez y rectitud en una sociedad donde estas actitudes, estos comportamientos se desconocen totalmente. Si son capaces de conducir así, a pesar de las caídas, es un testimonio impactante para las demás personas.

II. *Perspectiva teológica: himnos políticos orientados a Sion.*

*"El que camina constantemente
Y el que hace lo relacionalmente-responsable
Y el que habla la verdad en su corazón"*

En aquellos tiempos el carácter del ciudadano de Sion. La felicidad de los santos glorificados era el hecho que habitaban en el monte santo; ahí están en casa, ahí estarán por siempre. En dicho salmo, Sion es considerada ser un lugar de unidad, paz y libertad. El himno está insertado en el contexto de una exhortación a la unidad. Este himno sagrado fue probablemente escrito para ser cantado.

Es por esto la importancia de las palabras, de esas que se habla la verdad en su corazón. Pero ¿acaso él tiene boca?, ¿tiene oídos?, pues no; pero es como piedra en la que es esculpen verdades, por eso son profundas y muchas son difíciles de borrar. Las verdades que dejamos que a él lleguen, es decir, que den vida o que debiliten la vida. Probablemente desde un significado espiritual de Sion continua en el Nuevo Testamento, donde es conocido por el cristiano del reino espiritual de Dios, la Jerusalén celestial.

El ciudadano de Sion es sincero en su religión. Es realmente lo que profesa ser, y su propósito es permanecer completamente en toda la voluntad de Dios. Él es justo con Dios y el hombre; y al hablar a ambos, dice la verdad en su corazón. Desprecia y aborrece lo malo y el engaño; no puede aceptar una buena oferta, ni un ahorro, en base a una mentira; y sabe que el que hace mal a su prójimo, verá al final que se habrá hecho daño a sí mismo.



OT 642 Psalms
R. Bryan Widbin, PhD, Professor Emeritus of OT
Eduardo Rodríguez Hernández
Precis Series

Cuando se estudia sobre Sion reconocemos que dependía de cuatro vehículos proyectados situados en el monte Sión. Que fueron el Rey (Dios) al interpretar el primer versículo hace la pregunta; el resto de los versículos son la respuesta.

1. Señor, “¿quién puede visitar en tu tienda?”, Allí donde los ángeles inclinan sus rostros, ofreciendo un aspecto que en términos políticos son característicos de un protocolo que se lleva acabo en la presencia de un rey. Es por esta razón que, para afirmar la igualdad en la sociedad, la honestidad al Rey, el peregrinaje a Jerusalén, y la adoración se mantiene de manera exclusiva en el Templo.
2. Existe una expectativa de obediencia las leyes del Tora, tal y como eran reconocidas dentro de todos los niveles las que imponían los reyes en sus reinos.

III. ***Forma literaria: lírica***

Estructura

Desde el punto de vista literario es un canto lírico de gran contenido teológico. Puede denominarse también una oración de esperanza.

La distribución rítmica es bastante regular, a base de cuatro estrofas, abundando en concordancias. Por ejemplo:

Utilizando “CLARA”, se podría considerar que el salmista utilizo el elemento de la **Lista**.

Ya que el salmo reconoce la enumeración de elementos esenciales, destacando la figura del Señor utilizando distintos aspectos que caracterizan la grandeza de su figura con el fin de que el pueblo de Dios así lo reconozca. Por otro lado a que actúen de manera tal que se honre su presencia, y actúen de una forma correcta y digna para poder entrar a la intimidad de un tu a tu con Dios.

Este salmo trae argumentos lógicos. Es un canto del pueblo de Dios dirigidas a Dios y a los hijos de Dios, que expresan la gran variedad de emociones que el ser humano experimenta. En este punto el lector serio sensible a sus emociones. Al ser himnos, la forma de interpretar el salmo cambia en comparación con otros tipos de literatura bíblica. Es por esto por lo que no necesariamente se conoce las circunstancias del autor cuando escribió el salmo, mas bien se considera que lo inspiró a escribirlo.

Textura

Salmo 15:



OT 642 Psalms
R. Bryan Widbin, PhD, Professor Emeritus of OT
Eduardo Rodríguez Hernández
Precis Series

SEÑOR, ¿quién puede visitar en tu tienda?
¿Quién puede acampar en tu montaña sagrada?
El que camina constantemente
Y el que hace lo relacionalmente-responsable
Y el que habla la verdad en su corazón
Él no tropieza con la lengua
Él no hace daño a otro
Y no insulta a su compañero más cercano
Un hombre despreciable a sus ojos es aborrecible
¡Y! Los que temen al SEÑOR él honra
Él cumple su juramento en su propio detrimento
Y no cambia
Su dinero no da a interés
Y un soborno contra el inocente que no acepta
El que hace estas cosas
Él nunca será movido.

Salmo 15 Un salmo de David.

Bicolon 1 SEÑOR, ¿quién-puede-visitar-en-tu-tienda? (3)

Bicolon. ¿Quién puede acampar en tu montaña sagrada? (3)

Bicolon. 2 El que camina constantemente (2)

Y-el-que-hace-lo-relacionalmente-responsable (2)

Bicolon. Y el que habla la verdad en su corazón (3)

3 No-se-tropieza-con-la-lengua (2)

Tricolon No-hace-daño-a-otro (3)

Tricolon. Y-no-insulta-a-su-compañero-más-cercano (3)

Tricolon 4 Un-hombre-despreciable-a-sus-ojos-es-aborrecible (3)

Tricolon ¡Y! -Los-que-temen-al-SEÑOR-él-honra (3)

Él-cumple-su-juramento-en-su-propio-detrimento (2)

Y-no-cambia (2)



OT 642 Psalms
R. Bryan Widbin, PhD, Professor Emeritus of OT
Eduardo Rodríguez Hernández
Precis Series

Bicolon 5 Su-dinero-no-da-a-interés (3)

Bicolon Y-un-soborno-contra-el-inocente-que-no-acepta (3)

Bicolon. El que hace estas cosas (2)

Bicolon. Él-nunca-será- (re) movido (2)

IV. Función de culto: Oraciones litúrgicas formales

- **Gunkel. Método histórico**

Gunkel criticaría textualmente, y se apoya sobre testimonios de los manuscritos antiguos, así como sobre el de los papiros, de las traducciones antiguas y de la patrística, procura establecer que texto original como sea posible.

En este escenario de los Salmos es doble:

1) Los hechos de Dios en la creación y la historia.

2) La historia de Israel. Históricamente, los salmos varían en tiempo desde el origen de la vida a los gozos postexílicos de los judíos liberados de Babilonia.

Ciertamente, el uso clásico del método histórico-crítico manifiesta retos, porque se restringe a la búsqueda del sentido del escrito y en este salmo al igual que en la mayoría de ellos no necesariamente se establece un origen lógico más bien fueron creados para la alabanza y la adoración a Dios, es un lenguaje popular formal como lo que propone en la conclusión del método de Gunkel, donde establece que la oración en el modelo ofrecido por los Salmos es formal y forma una comunidad, uniendo un pueblo (Israel antiguo) ante Dios y en Dios.

- **Claus Westermann. Un teólogo**

Disfrutar de una relación íntima con el Dios del universo es el propósito principal del ser humano. En Dios encontramos respuesta y sentido a nuestras vidas. El salmo 15 describe al tipo de persona que puede relacionarse personalmente con el Creador. El salmista se pregunta quién puede ser un huésped de Dios. En esa cultura, un huésped gozaba de acceso directo con el anfitrión. Este salmo de sabiduría se entonaba al entrar al templo. Los adoradores iniciaban con la pregunta y el sacerdote respondía con los requisitos y finalizaba con una promesa para aquellos que los cumplían.



OT 642 Psalms
R. Bryan Widbin, PhD, Professor Emeritus of OT
Eduardo Rodríguez Hernández
Precis Series

La persona digna de gozar comunión con el Señor es aquella que camina íntegramente en todo momento y cuyas acciones se encuentran basadas en la justicia. Una persona íntegra se comporta de acuerdo con los parámetros divinos. El tabernáculo se refiere al santuario de Dios localizado en el monte Sión, la ciudad de David. Para tener comunión con Dios es imprescindible un estilo de vida que se amolde al carácter divino.

La persona que vive de acuerdo con los estándares divinos gozará de la bendición y seguridad divina. La estabilidad en esta vida sólo se consigue agrandando a Dios y viviendo de acuerdo con sus mandatos.

- **Walter Brueggemann. Fenomenólogo**

Podría presentar el salmo con una función espiritual, es decir, como voces de la fe en la vida de los creyentes para ordenarlo en términos. El Salmo 15, en virtud de su referencia a la vida eterna, es central en la espiritualidad judeocristiana. De hecho, Pedro cita este salmo, en el discurso a los «hombres de Israel» referido en Hch 2,24-32, como testimonio de que Jesús es el Cristo, el Mesías esperado, cuya resurrección profetizaba David: él es el verdadero Santo al que Dios ha arrancado de la corrupción del sepulcro.

También Pablo, al anunciar la buena nueva de la resurrección de Cristo en la sinagoga de Antioquía (Hch 13,34-36), se remite al v 10, declarando que en Jesús ha tenido su realización plena. Los Padres de la Iglesia continuaron interpretando la composición como oración de Cristo, en la que se anuncia su resurrección y su ascensión a la derecha del Padre. Este bello canto sigue resonando ahora en la Iglesia y alimenta la alegre certeza de que el Padre ha llevado a cabo en Jesucristo por nosotros mucho más de lo que el piadoso hasidh podía imaginar en el Primer Testamento. El, en efecto, «a través de la resurrección de Jesucristo de entre los muertos, nos ha hecho renacer para una esperanza viva, para una herencia incorruptible...»; por eso podemos exultar ya ahora «con un gozo inefable y radiante» (1 Pe 1,3-4.8), al saber que quien cree en él tiene la vida eterna y será resucitado en el último día (cf. Jn 6,40).



OT 642 Psalms

R. Bryan Widbin, PhD, Professor Emeritus of OT
Eduardo Rodríguez Hernández
Precis Series