

Seminario Teológico de Puerto Rico
Extensión de Alliance Theological Seminary
Programa de maestría (M. Div.)
San Juan, Puerto Rico

Perfil de los tres monarcas: Saúl, David y Absalón

Requisito parcial del curso de
SF 505: Fundamentos Personales, Profesionales y Teológicos en el Ministerio

Israel Soto González

Fecha: 14 de abril de 2021 (20 de abril de 2021)

Profesora: Rina M. García Rodríguez, BA, MPS, PhD(c)

Días de la clase: miércoles

Hora de clase: 7 pm

Edwards, Gene. **Perfil de los tres monarcas: Saúl, David y Absalón**, Miami: Florida, Editorial Vida, 1986.

Gene Edwards, nació en el Texas (Estados Unidos), se graduó a los dieciocho años de edad de la Universidad Estatal de Texas con estudios en Historia del lenguaje ingles. Prosiguió con sus estudios en el Seminario Teológico Bautista del Suroeste terminando una Maestría en Divinidades. Gene es parte del movimiento de iglesias en casas. Gene y su esposa Helen residen en Florida y tienen dos hijos adultos.¹

Este libro tiene una narrativa que se divide en dos partes; la primera la vemos en un Rey llamado Saúl y un joven sin mucha experiencia llamado David. La segunda parte vemos a un Rey llamado David y un joven llamado Absalón. Una de las ideas principales del libro es el llamado que Dios le hace a sus siervos y como se decide contestar a este llamado en diferentes formas y momentos. También vemos como un subtema principal como cada uno de estos hombres se ven a través de los ojos del pueblo de Dios. Esto vasado en sus acciones.

En los primeros capítulos nos encontramos con la narrativa del autor sobre la vida y labores que un pastor de rebaño de ovejas tenia que realizar. Un punto interesante de esta narrativa es entender que era estar en la soledad del día y de la noche para este pastor. Uno de sus puntos de entretenimiento lo era tocar el arpa y componer canciones. Estas mas adelante en su vida las desarrollará aun mas cuando fue perseguido por el Rey Saúl.

Durante la lectura vemos como el autor mantiene ciertos detalles en la narrativa que permite al lector integrarse aun mas en la lectura. En especial cuando describe varios eventos que sucedieron en la vida de David. Personalmente me gusto la forma en que el describe el tiempo de soledad de David y la forma que este alababa a Dios. También hay que resaltar que el autor utiliza mucha de su imaginación para darle diferentes enfoques a la

¹ Gene Edwards, goodreads, accesado 8 de abril de 2021, https://www.goodreads.com/author/show/31941.Gene_Edwards.

narrativa del libro. Esto para mi fue algo agridulce ya que disfrute la narrativa, pero me cuestiono cuanto porcentaje de esta narrativa pudiese ser cierto y cuanto seria parte de la narrativa para capturar al lector.

En la narrativa vemos a un anciano Samuel buscando al próximo rey de Israel en la casa de Isaí. Lo de buscar entre los hijos fuertes y dotados físicamente, el profeta encuentra a un joven el cual Dios llamo y sello con su Bendición. Notemos que el autor indica que ese día no tan solo lo iniciaron en el linaje real; sino que también lo llevaría a la escuela del quebranto.

Aunque el rey Saúl tenía un quebrantamiento espiritual y trato de matar a David en múltiples ocasiones. David le cantaba para aliviar este padecimiento de Saúl. El autor da a entender que existe una escuela de quebrantamientos de los corazones, en esta escuela se encontró David purificando su vida para cuando Dios lo llamara a realizar a lo que El lo había llamado. En esta escuela se encuentra solo un puñado de hombres a los cuales se les ofrece el quebrantamiento y la obediencia a Dios como clases diarias.

Es interesante entender como el autor menciona y ve a lo que se refiere este con respecto a la autoridad del rey Saúl. El autor da a entender que David se sometió a la autoridad de Saúl debido a Dios lo había escogido para ser rey. Esto lo podemos ver en muchas ocasiones en las que Saúl atento con la vida de David. Uno de los casos, cuando le tiraba con las lanzas. Me gusta como el autor presenta a David tomando un profundo aliento y luego atendiendo a las ordenes del rey Saúl. Estas acciones permitieron que en el paso del tiempo David se convirtiera en el instrumento de Dios.

Cuando David se escondió en las cuevas, en esos momentos de soledad logro encontrarse consigo mismo y con su llamado. En ese momento este se convirtió en el gran autor de himnos y en el mayor consolador de quebrantos. En es punto donde solo podía depender de su Creador encontró dentro de su dolor consuelo y paz en Dios. Durante este proceso el dolor comenzaba a transformar a este hombre; comenzaba a surgir la humildad

que Dios quería en él. Una de las cosas que el autor resalta es la expresión; “los dones de Dios, una vez que se dan, no pueden ser revocados”.²

Una de las partes que más disfruté lo fue la conversación entre el joven soldado y el viejo guerrero. En especial como él describe a su rey David o como mejor dicho debería ser un líder en nuestras comunidades de fe. El lo describe: nunca amenaza, vida de sumisión, paciencia, es mejor ser seguidor que líder, los protege del sufrimiento, protegernos de la inmadurez y insensatez. Me gustó esta expresión: “la autoridad de Dios no teme a quienes la desafían.”³

También vemos según el autor el dolor de un padre por un hijo rebelde y el compromiso de ser rey. Esto en la lucha de poder que ocurrió con su hijo Absalón. Nos encontramos con los consejos que le dan a David de como este debía tratar la insurgencia de Absalón. Nueva mente vemos los años de experiencia y sabiduría de David. Esto sin contar que él no quería que le hicieran daño a su hijo. “Es ahí en ese punto donde el verdadero gobierno de Dios se apoya no en un hombre; sino en el contrito corazón de un hombre.”⁴

Toda esta experiencia que pasó David con Saúl ahora lo llevan a estar en el segundo asalto de la pelea. En esta ocasión con su hijo Absalón. David tomó todos los consejos que le dieron sabiamente, pero tomó en consideración el tiempo en las cuevas. Hay en las cuevas donde desarrolló confianza en el Creador y este lo enseñó a depender de Él.

Para terminar con el análisis del libro con testare las siguientes preguntas: ¿Qué piensa del libro? ¿Qué le llamó la atención, le gustó o no le gustó del texto? ¿Cómo ve que este se relaciona con la clase?

Este libro es muy interesante, en especial en la forma en que el autor realiza la narrativa de este. La forma descriptiva que relata los argumentos lleva al lector a analizar de otra forma lo presentado. También es un libro corto el cual se pudiera resumir mejor que un libro como una obra de teatro.

² Ibid. 50.

³ Ibid. 57.

⁴ Ibid. 94.

Personalmente me gusto la lectura del libro. Es un enfoque diferente de la vida de estos monarcas. En la narrativa regular presentada en la Biblia vemos a un Saúl con problemas mentales y espirituales. En la narrativa del libro se presenta a un Rey que tenia esos problemas, pero con mas detalles sobre sus problemas espirituales. Esto sin contar como el autor presenta el coraje o la ira que se presenta hacia David. Usualmente en la Biblia vemos a un David con porte de rey y no muy dado al amor a sus hijos. En este libro el autor resalta, aunque no en una forma directa el amor que tenia hacia su hijo Absalón.

En este libro existen muchos puntos relacionados con la clase. Vemos el detalle del llamado de Dios irrevocable. También vemos como los lideres de nuestras comunidades de fe se deben comportar hacia la feligresía. También nos dan varios puntos como nosotros nos debemos comportar para poder llegar a ser lo que Dios quiere que seamos.