

Jonathan Lugo Estrada
Curso TH 620 Teología bíblica
Profesor: Dr. Ángel Ariel Ortiz Noble
27 de agosto de 2020
Libro The Drama of the Scripture. Paginas leídas de la 15 a la 23

Los autores Bartholomew, Craig G., Goheen, Michael W comienzan mencionando sobre dos personas hablando en la parada del autobús. Posterior a esto presenta a dos jóvenes que deseaban conocerse y que comienzan intentarlo hacer contando las historias de sus vidas. Mas bien dando la biografía de sus vidas. Mencionan que cada historia le da al evento un significado diferente. Mencionan que esto también es cierto para la vida humana y para darle sentido a nuestras vidas dependemos de una historia. Nos presentan que es importante la entender la historia para así no solo saber quién es esa otra persona ahora, en este momento, sino también para saber como llego a serlo. Dejan saber que es a través de la historia que podremos saber cuáles son las experiencias, ideas y persona que han dado forma a sus vidas.

Estos autores hacen énfasis a que solo a través de la historia contada en la biblia podemos descubrir el significado de la historia humana y el significado de nuestras propias vidas.

Además afirman que este tipo de historia es básica y fundamental. Añaden que nos proporciona una comprensión del mundo entero y de nuestro propio lugar dentro de el. Expresan que tal historia nos da el completo significado no meramente de historia personal o nacional sino también de una historia universal. Algo que hacen mención los autores es como para los musulmanes o el modernista aseguran que la verdadera historia del mundo la poseen ellos y que finalmente será reconocida por todos como cierta. Pero claro esta la historia verdadera se encuentra en lo que la biblia nos ensena. Estos autores mencionan que según la narrativa bíblica, el significado de la historia de todo nuestro mundo se nos ha mostrado mas plenamente en la persona de Jesús. Nos dejan saber que podemos simplemente aceptarla o rechazarla pero que no se debe simplemente remodelar la biblia para adaptarla a su propia preferencia. Dejan claro que la afirmación de la biblia de contar la verdadera historia de nuestro mundo y el significado es

Jonathan Lugo Estrada
Curso TH 620 Teología bíblica
Profesor: Dr. Ángel Ariel Ortiz Noble
27 de agosto de 2020
Libro The Drama of the Scripture. Paginas leídas de la 15 a la 23

fundamental para su estructura. Me gusta mucho como citan las palabras de un erudito hindú Newbigin cuando les dijo una vez: No entiendo por qué ustedes, misioneros, nos presentan la biblia en la India como un libro de religión. Y le deja saber que no es un libro de religión. De hecho, él encontró en la biblia una interpretación única de la historia universal, la historia de toda la creación y la historia de la raza humana. Este erudito tenía como queja que los cristianos en la india no habían reconocido que la biblia era de hecho una interpretación única de la historia universal, la historia de toda la creación y la historia de la raza humana. Expreso que la habían reducido al estado de un libro mas de religión. Estos autores mencionan que la biblia la han dividido en pequeños fragmentos histórico-críticos, devocionales, morales, teológicos y narrativos y explican que cuando se hace esto la biblia pierde su pretensión de ser la única historia completa y verdadera de nuestro mundo y se mantiene cautivo dentro de otra historia que mencionaron como la narrativa humanista. Estos autores mencionaron que el sociólogo australiano John Carroll que no profesa ser cristiano, cree que la razón por la que la iglesia en Occidente esta en problemas es porque ha olvidado su historia. Los autores mencionan que una parte esencial de nuestra tarea teológica y misional de hoy es decir la historia lo mas claramente posible. Ellos de por si a través del libro estarán presentando la biblia en una obra de seis actos. Me parece que es necesario poder tener una buena comprensión de la historia bíblica desde sus comienzos. Es de esta manera que será posible una mejor comprensión de lo que profesamos y defendemos. Nuestra fe tiene sus orígenes y nuestras vidas también. Por lo tanto, me parece muy pertinente lo que estos autores han mencionado para introducirnos en la lectura.

Referencia:

Jonathan Lugo Estrada
Curso TH 620 Teología bíblica
Profesor: Dr. Ángel Ariel Ortiz Noble
27 de agosto de 2020
Libro The Drama of the Scripture. Paginas leídas de la 15 a la 23

Bartholomew, Craig G., Goheen, Michael W. *The Drama of Scripture*. Grand Rapids, MI: Baker Academic, 2004