

Resumen de personalidad -

Ingrid Pelaez (CareerDirect)

1. Dominante (rasgo principal)

Ingrid presenta una personalidad **claramente dominante**. Es una persona **segura de sí misma, directa y orientada al liderazgo**. Tiende a tomar iniciativa, asumir responsabilidades y expresar sus ideas con franqueza.

Su estilo de comunicación es **muy directo**, lo que le permite ser clara y eficiente, pero en algunos contextos puede resultar fuerte para personas más sensibles. También muestra un alto nivel de **asertividad**, disfruta influir positivamente en otros y suele sentirse cómoda estando al mando.

Tiene una marcada **independencia**, confía en sus propias capacidades y puede tender a hacer las cosas sola, por lo que es importante que recuerde apoyarse en el equipo y considerar otros estilos de trabajo.

Preguntas: se siente identificada con esto?

2. Innovadora

El segundo rasgo más fuerte de Ingrid es su carácter **innovador y creativo**. Tiene una **imaginación viva**, es original, disfruta pensar de forma diferente y generar nuevas ideas.

Es **ágil mentalmente**, comprende con facilidad conceptos abstractos y busca desafíos intelectuales. Se aburre con rutinas rígidas, procedimientos repetitivos o estructuras demasiado establecidas.

Este rasgo se alinea muy bien con áreas que permiten **expresión creativa, pensamiento conceptual y libertad**, como el arte, pero también puede manifestarse en otros espacios donde se valoren las ideas nuevas.

3. Compasiva

Ingrid tiene un perfil **compasivo y solidario**. Es sensible, leal y tiene facilidad para **apoyar, escuchar y alentar a otros**. Se muestra tolerante, comprensiva y suele llevarse bien con las personas.

Valora ambientes laborales **armoniosos, amables y estables**, donde exista confianza y cooperación. El conflicto directo puede generarle incomodidad o estrés, por lo que suele preferir evitar confrontaciones.

Es una persona agradable, empática y cercana, lo que hace que otros se sientan cómodos a su lado y busquen su apoyo.

4. Extrovertida (en rango medio)

Ingrid se ubica en un rango **extrovertido medio**, destacándose especialmente en el área **verbal**. Tiene facilidad para expresarse, comunicar ideas, motivar e influir a través de la palabra.

Puede dominar conversaciones y mostrarse persuasiva, entusiasta y espontánea. No es tímida y disfruta interactuar con otros, aunque mantiene la capacidad de enfocar las conversaciones y no dispersarse.

Este rasgo favorece roles donde se requiere **comunicación, explicación, acompañamiento, motivación y trabajo con personas**.

5. Cauta

Ingrid presenta una tendencia **cauta**, prefiriendo entornos **seguros, estables y de bajo riesgo**. Es cooperadora más que competitiva y valora la continuidad y la previsibilidad.

Se destaca especialmente el subfactor **Satisfecha**, lo que indica que puede aceptar con tranquilidad su situación actual, sin una necesidad constante de cambio o crecimiento externo. Esto aporta estabilidad emocional, pero también puede llevar al **conformismo** o a postergar decisiones importantes.

Tiende a evitar riesgos y puede sentir temor frente a cambios grandes, prefiriendo lo conocido y familiar.... **Será por eso que no ha estudiado psicología ¿**

6. Minuciosidad / Estructura (rango medio)

En este aspecto, Ingrid se encuentra en un **rango medio**, mostrando flexibilidad entre el orden y la espontaneidad.

Puede ser **organizada, precisa y meticulosa** en áreas que considera importantes, defendiendo incluso ciertos métodos o formas de trabajo. En otras áreas, puede mostrarse más relajada y adaptable.

Tiene la capacidad de moverse entre la estructura y la improvisación, según el contexto, lo que le permite ajustarse a diferentes demandas sin rigidez extrema.

Conclusión general

Ingrid es una persona **segura, creativa y con liderazgo natural**, que combina **fuerza interna y sensibilidad hacia los demás**. Busca estabilidad, valora la armonía y la familia, y se siente más cómoda en ambientes que le permitan **expresarse, apoyar a otros y trabajar desde la confianza**, sin presiones excesivas ni cambios abruptos.