

Resumen Cuestionario de información personal

Nombre: Ingrid Pelaez

1. Formación académica y trayectoria profesional

Ingrid cuenta con una formación diversa y sólida. Es **Licenciada en Publicidad, profesora de Español, profesora de ACSI** y actualmente se desempeña como **profesora de Arte**.

El cambio hacia el área de Arte se dio principalmente por una razón práctica: al ser menos días laborales, le permitió **tener mayor disponibilidad para apoyar a su esposo y atender prioridades familiares**. Este ajuste no surge de una insatisfacción profesional declarada, sino de una reorganización consciente de su tiempo y responsabilidades.

Actualmente, Ingrid se desempeña como **profesora de Arte, muy buena retroalimentación por parte de sus compañeros y del equipo de psicología**, y se describe a sí misma como **muy feliz en su ambiente de trabajo**.

2. Situación laboral actual

En el cuestionario, Ingrid **no especifica su situación actual** dentro de las opciones tradicionales, marcando la alternativa “otros”. Esto deja abierta la necesidad de **profundizar en sesión** sobre cómo percibe su momento profesional hoy:

- si se siente en una etapa de estabilidad,
- de transición,
- de pausa consciente,
- o de redefinición a mediano plazo.

Pregunta a abordar en sesión:

- *¿Cómo describirías tu situación laboral actual en este momento de tu vida?*

3. Motivación y sentido del trabajo

Ingrid expresa con claridad que **no trabaja por una motivación económica**, ya que el ingreso principal del hogar proviene de su esposo. Para ella, el trabajo tiene un valor **vocacional y personal**, vinculado al disfrute, al aporte y al sentido.

Manifiesta que hubiera querido estudiar **Psicología**, y que le atrae profundamente todo lo relacionado con el **acompañamiento y**

apoyo a los adolescentes. Sin embargo, reconoce que **en este momento de su vida no lo considera viable**, debido a otras prioridades, especialmente relacionadas con su familia y sus hijos.

Este aspecto revela una toma de decisiones **consciente y alineada a sus valores familiares**, más que a una frustración profesional.

4. Familia y prioridades personales

Ingrid señala que **sus hijos y su familia son una prioridad central** en su vida. Sus decisiones laborales y profesionales están claramente influenciadas por este eje, lo cual se refleja tanto en el cambio de área como en su percepción del trabajo.

Pregunta a profundizar en sesión:

- *¿Qué edades tienen actualmente tus hijos y en qué etapa sentís que están como familia?*

5. Organización y estilo personal

En el cuestionario, Ingrid se describe como **ordenada en sus cosas personales y en el trabajo**, aunque reconoce que **no mantiene el mismo nivel de orden en el hogar**. Esta distinción sugiere una clara capacidad de organización funcional en contextos específicos, especialmente cuando existe una estructura externa o un rol definido.

6. Satisfacción con el área actual

Queda abierta una pregunta clave respecto a su proyección profesional inmediata. Ingrid no expresa insatisfacción con Arte, pero tampoco explicita si este es el espacio en el que desea consolidarse a largo plazo.

Preguntas a trabajar en sesión:

- *¿Sentís que el área de Arte es un espacio en el que te gustaría continuar y crecer?*
- *¿O sentís que eventualmente preferirías regresar al área de Español u otra área afín?*
- *En este momento, ¿te sentís satisfecha con donde estás o más bien en una etapa funcional por prioridades familiares?*